

# المراجعة النمائية



المصف الثاني الإعدادي

## الفصل الدراسي الأول

مراجعات جزئية وامتحانات مدارس

إعداد نخبة كيان



## التعبير

### التعبير الإبداعي والوظيفي

#### أولاً: التعبير الإبداعي:

كيف تبدع موضوعاً مميزاً؟

إبداع موضوع التعبير يتطلب منك ما يلي:

- ١ اقرأ رأس الموضوع بعناية، واستنبط منه الفكر الرئيسة والفرعية.
- ٢ رتب أفكارك حسب الأهمية، مبتدئاً بالفكر ذات الصلة الوثيقة بالموضوع.
- ٣ ابدأ موضوعك بمقدمة قوية معبرة صحيحة مؤثرة جذابة.
- ٤ عبر عن كل فكرة بجمل قصيرة واضحة المعنى صحيحة اللفظ.
- ٥ استشهد ببعض الآيات من القرآن، أو الحديث، أو بأبيات من الشعر.
- ٦ اربط بين أفكارك لتجعلها موضوعاً واحداً متماسكاً، مستخدماً أدوات الربط المناسبة، مثل: وذلك لأن، ونتيجة ذلك، وهذا يؤدي إلى... إلخ.
- ٧ اختتم موضوعك بخاتمة قوية كالمقدمة، تحتوي على خلاصة الموضوع والهدف منه.
- ٨ تجنب ما يلي: (الأخطاء الإملائية والنحوية - الجمل العامية - تكرار الجمل). مع مراعاة وضع علامات الترقيم المناسبة.
- ٩ بعد الانتهاء من الموضوع قم بقراءته مرة أخرى؛ حتى تطمئن أن موضوعك خالٍ من الأخطاء، و صوب الأخطاء إن وجدت.

#### ثانياً: التعبير الوظيفي:

(اللافتة - البرقية - الرسالة - الإعلان - بطاقة الدعوة - التلخيص ..)

#### ١ - اللافتة

هي شعار للحث على خلق حسن، أو التحذير من سلوك قبيح.  
شروطها: أ- الوضوح والإيجاز. ب- سلامة اللغة. ج- تكتب داخل إطار.

نموذجاً لافتة:

لا تهمل عمالك

حافظ على محنتك من التدخين



٢- البرقية

هي رسالة موجزة للتعبير عن المشاعر في مناسبة معينة: ( تهنئة - تعزية - شكر - دعوة - مواساة ).  
عناصرها:

- أ اسم المرسل إليه وعنوانه (أعلى الجهة اليمنى).  
ب موضوع البرقية بإيجاز شديد (في الوسط).  
ج اسم المرسل وعنوانه (أسفل الجهة اليسرى).  
نموذج برقية: اكتب برقية شكر و عرفان إلى أحد معلميك.

اسم المرسل إليه :  
عنوانه :

يا معلمي ، ستبقى رمزًا أنخر به .

اسم المرسل :  
عنوانه :

٣- الرسالة

تشبه البرقية، لكنها تتميز بالطول نوعًا (لا تزيد عن سبعة أسطر ولا تقل عن ثلاثة).  
أنواعها: أ- شخصية: بين الأصدقاء.

ب- حكومية: بين دواوين الحكومة والمواطنين.

عناصرها: مقدمة - موضوع - خاتمة.

شكلها: ١- اسم المرسل إليه. ٢- التحية ونص الرسالة. ٣- التاريخ - المرسل - العنوان.

نموذج رسالة: اكتب رسالة إلى صديق لك بالخارج تدعوه لزيارة مصر.

صديقي العزيز:

تحية طيبة أما بعد،  
”فإنه يسعدني أن أدعوك إلى زيارتي في العطلة الصيفية في بلدنا الجميلة مصر، حيث الجمع في براعة بين عراقية الماضي بتاريخه العظيم وأثاره الجميلة، وحدثاته المستقبل بميادينه الكبيرة وأسواقه الضخمة ومبانيه العصرية، سترى في مصر ما لم يخطر لك على بال“.

التاريخ: / /

المرسل:

العنوان:

٤- الإعلان

فن يهدف للترويج عن عمل أو سلعة.

شروطه:

أ- الجهة المعلنة. ب- موضوع الإعلان. ج- الزمان والمكان. د- طريقة التواصل مع المعلن.



نموذج إعلان: اكتب إعلاناً عن رحلة مدرسية لقصر ثقافة محافظتك.

تعلن إدارة المدرسة عن القيام برحلة لقصر الثقافة، وذلك يوم ..... الموافق ... / .... / ..... في تمام الساعة الثامنة صباحاً من أمام المدرسة. والاشتراك بأسعار رمزية والحجز لدى مشرف جماعة الرحلات بالمدرسة. أسرة الرحلات بالمدرسة

### ٥- الدعوة

وتكون لدعوة شخص أو أكثر لحضور مناسبة معينة.

شروط كتابتها:

أ- تحديد المدعو. ب- تحديد الجهة الداعية. ج- موضوع الدعوة. د- تحديد زمن الدعوة ومكانها.

نموذج دعوة:

صمم بطاقة دعوة لأولياء الأمور لحضور حفل تخرج أبنائهم.

إدارة ..... التعليمية  
مدرسة ..... الإعدادية  
السيد ولي الأمر الطالب: .....  
تحية من القلب، .. أما بعد،  
فتشرف إدارة المدرسة بدعوتكم لحضور الحفل الختامي لتكريم الفائزين، الذي تقيمه المدرسة  
يوم الخميس الموافق ...../...../..... الساعة ..... على مسرح المدرسة.  
حضوركم شرف لنا.  
إدارة المدرسة.

### ٦- التلخيص

هو الاختصار مع المحافظة على المعنى العام دون إخلال.

خطوات التلخيص:

- ١ اقرأ الفقرة جيداً؛ للتمييز بين الفكر الرئيسة والفرعية.
- ٢ حدد الجمل الأساسية التي لا يمكن الاستغناء عنها.
- ٣ احذف الجمل والكلمات التي لا يؤثر حذفها في المعنى، مثل: المرادفات والصفات والأحوال والتوكيدات.
- ٤ أعد صياغة الجمل الأساسية، ثم اربط بينها بأدوات الربط المختلفة، مع استخدام علامات الترقيم.

- ٥) اترك مسافة بمقدار كلمة في بداية السطر الأول.
- ٦) تجنب الأخطاء الإملائية والنحوية، والألفاظ العامية.
- ٧) التزم بعدد الأسطر، أو بحجم الملخص المحدد لك.
- ٨) اهتم بالإخراج الفني (حسن الخط، النظافة والترتيب، عدم الشطب).

\* لخص الفقرة في سطرين، ثم اقترح عنوانا لها:

فضل الأم كبيرٌ ليس لأنها فقط تُعطي بلا حساب أو تعب، بل لأنها تشغل تفكيرها وقلبها بأبنائها ولا ترضى بأن تشبع إلا إذا شبعوا ولا تنام الليل إن لم يناموا قبلها وتطمئن عليهم، وحتى بعد أن يكبروا ويعتمدوا على أنفسهم تظلّ روح الأم معلقة بأبنائها دائمة القلق عليهم من أيّ شرٍ قد يُصيبهم، فإحساسها الصادق يسبقها دائماً لتعرف ما يحصل معهم حتى قبل أن يخبروها.

الإجابة

### الأم عطاء

فضل الأم كبيرٌ، لأنها تشغل تفكيرها بأبنائها، لا ترضى إلا إذا شبعوا ولا تنام إن لم يناموا، حتى بعد أن يكبروا تظلّ روحها معلقة بأبنائها، فإحساسها الصادق يسبقها لتعرف ما يحصل قبل أن يخبروها.

## التعبير من واقع الامتحانات

### أسئلة على نمط أسئلة التعبير الوظيفي:

#### أ - اكتب برقية:

- ١ - تهنئة لعمال مصر بعيدهم.
- ٢ - إلى أحد أقاربك تدعوه فيها لزيارة أحد المعالم السياحية في محافظتك.
- ٣ - تهنئة لصديق فاز في مسابقة الإلقاء.
- ٤ - تعزية تواسي فيها صديقك في وفاة والده.

#### ب - اكتب رسالة إلى:

- ١ - صديقك تطلب منه أن يجتهد في دراسته، ويحافظ على تفوقه؛ لكي يكون عالماً مرموقاً.
- ٢ - صديقك تعتذر فيها عن تصرف منك أساءه.
- ٣ - الحكام العرب تدعوهم فيها إلى توحيد الصفوف.
- ٤ - رجال الدين تدعوهم إلى ضرورة نشر ثقافة التسامح بين الشعوب.

#### ج - اكتب لافتة:

- ١ - تدعو فيها زملاءك إلى تحري الصدق والبعد عن ترويح الشائعات.
- ٢ - شكر وتقدير واعتزاز لقواتنا المسلحة.
- ٣ - تحذر فيها الشباب من التدخين.



د- اكتب بطاقة دعوة:

- ١- لحضور حفل تكريم الطلبة المتفوقين بمدركتكم.
- ٢- لحضور حفل تكريم الأم المثالية.
- ٣- حضور افتتاح معرض القاهرة الدولي بأرض المعارض.

هـ - اكتب إعلاناً:

- ١- عن قيام مدرستكم برحلة إلى الأماكن الأثرية بمحافظة الأقصر.
- ٢- عن رحلة إلى المتحف المصري بالتحريك.
- ٣- عن ندوة تعقدتها المدرسة تحت عنوان: «العلم نور».
- ٤- تدعو فيها سائقي السيارات بالالتزام بقواعد المرور.

و- التلخيص:

- ١- اقرأ درس «لو أنني ضابط شرطة» قراءة متأنية، ثم لخصه في نصف عدد سطوره.
- ٢- لخص الفقرة الأخيرة من درس «كبرياء طفل» في نصف حجمها.



## القراءة

### كبرياء طفل

#### السؤال الأول

واصل مصطفى كامل الدراسة حتى نال شهادة إتمام الدراسة الابتدائية سنة ١٨٨٧م، وأقامت المدرسة حفلاً فخماً؛ لتوزيع الشهادات على الناجحين، دعت إليه الخديوي توفيق، وكبار رجال حاشيته، والوزراء، ورهطاً من علية القوم.

#### أ - اختر الإجابة الصحيحة من بين القوسين:

- |    |                 |   |
|----|-----------------|---|
| ١  | مرادف «واصل»:   | (استمر - تقدم - أقبل). والمضاد انقطع                  |
| ٢  | مرادف «نال»:    | (ربح - امتلك - حصل).                                  |
| ٣  | مضاد «نال»:     | (ترك - رفض - فقد).                                    |
| ٤  | مرادف «إتمام»:  | (إقبال - إلمام - إكمال). والمضاد بدء                  |
| ٥  | مضاد «فخماً»:   | (قليلاً - وضيعاً - رخيصاً). والمرادف ضخماً عظيم القدر |
| ٦  | مرادف «حاشيته»: | (أهله وخاصته - وزرائه - أبنائه).                      |
| ٧  | جمع «حاشية»:    | (أحشاء - حواش - حشايا).                               |
| ٨  | مرادف «رهطاً»:  | (جماعة - وحداناً - أنصاراً).                          |
| ٩  | جمع «رهط»:      | (أرهُط - أرهاط - كلاهما صواب).                        |
| ١٠ | مضاد «عليه»:    | (عظماء - سفلة - تحت). والمرادف سادة وعظماء            |
| ١١ | مفرد «عليه»:    | (عَلِيّ - عالٍ - أعلى).                               |

#### ب - أجب عن الأسئلة التالية:

- ١ متى أتم مصطفى كامل دراسته الابتدائية؟ وكم كان عمره؟
- ٢ لماذا أقامت المدرسة هذا الحفل؟ ومن حضره مع الخديوي؟
- ٣ علل: حضور الخديوي إلى المدرسة.
- ٤ دلل على أن الحفل كان فخماً ضخماً.
- ٥ استنتج - من الفقرة السابقة - ثلاثة من الملامح الشخصية لمصطفى كامل.

## السؤال الثاني

ثم حدث في هذا الاحتفال الكبير حدث عجيب، دلّ على ما تنطوي عليه نفس هذا التلميذ. كان من نظام الحفل أن يتقدم الطلبة الناجحون للمثول بين يدي الخديوي واحداً فواحداً، وقد أعد الطلبة لهذا الغرض فلقنوا العبارات المناسبة في هذا المقام ومنها أنه في حالة ذكر اسم الطالب أو اسم والده يجب أن يكون مسبقاً بكلمة «عبدك». وأصغى مصطفى كامل كما أصغى بقية زملائه لهذه التعليمات، وإن اختلف عنهم في طريقة تنفيذها، ونفذت المدرسة برنامج الحفل بدقة.

### أ - اختر الإجابة الصحيحة من بين القوسين:

- |    |                              |  |
|----|------------------------------|--|
| 1  | معنى «عجيب»:                 | (عنيد - غريب - فريد). والمضاد مألوف ومعتاد         |
| 2  | مرادف «دل على»:              | (أرشد إلى - أقسم على - كلاهما). والمضاد ضلل وأخفى  |
| 3  | معنى «تنطوي عليه»:           | (تضمه - تظهره - تحتويه - الأولى والثالثة).         |
| 4  | مرادف «المثول»:              | (الوقوف - الطاعة - الثبات).                        |
| 5  | مرادف «بين يديه»:            | (خلفه - أمامه - معه).                              |
| 6  | المرادف من «واحداً فواحداً»: | (متتابعين - منتظمين - متحدين).                     |
| 7  | معنى «أعد»:                  | (جُهِز وهُيئ - حُفِظ - لُقِن).                     |
| 8  | مرادف «لقنوا»:               | (فُهِموا - حُفِظوا - كلاهما صواب). والمضاد ارتجلوا |
| 9  | مضاد «عبدك»:                 | (عدوك - سيدك - خادمك).                             |
| 10 | مرادف «أصغى»:                | (أنصت - استمع باهتمام - كلاهما). والمضاد أعرض      |
| 11 | جمع «بقية»:                  | (بقايا - بواق - بوائق).                            |
| 12 | مضاد «دقة»:                  | (عناية - إهمال - انتظام).                          |
| 13 | مرادف «تنفيذها»:             | (تأديتها - إهمالها - رعايتها).                     |

### ب - أجب عن الأسئلة التالية:

- 1 رسمت المدرسة نظاماً للحفل يسير عليه الطلبة. وضح هذا النظام.
- 2 في الحفل حدث عجيب غير متفق عليه. وضح.
- 3 ما الغرض الذي أعد له الطلبة؟
- 4 ما التعليمات (العبارات) التي وجهتها المدرسة للطلاب؟
- 5 انقسم الطلاب فريقين في التنفيذ. وضح.
- 6 علل: لم يلتزم مصطفى كامل بالتعليمات.

## السؤال الثالث

### أ - اختر الإجابة الصحيحة من بين القوسين:

- |    |                         |   |
|----|-------------------------|---|
| ١  | جمع «دور»:              | (ديار - أدوار - أديرة).                             |
| ٢  | مرادف «يهمس»:           | يتحدث بصوت (عالٍ - غاضب - منخفض). والمضاد يجهر      |
| ٣  | مرادف «اعتداد»:         | (اهتمام - إهمال - تعالٍ). والمضاد انكسار            |
| ٤  | مضاد «أنفة»:            | (خضوع - ذلة - كلاهما). والمرادف اعتزاز              |
| ٥  | مرادف «عقب»:            | (علق - مدح - صرح).                                  |
| ٦  | مضاد «كفاءته»:          | (عجزه - تخلفه - إهماله). والمرادف مقدرته            |
| ٧  | جمع «الصغير»:           | (صغار - صغائر - أصاغر).                             |
| ٨  | «يكاد ينفجر» يكاد يفيد: | (وقوع الانفجار - قرب الوقوع - استحالة الوقوع).      |
| ٩  | مرادف «الغيظ»:          | شدة (الغضب - الألم - الدهشة). والمضاد الحلم والرضا. |
| ١٠ | مرادف «تجاهله»:         | (اهتم به - أهمله - نسيه - أمهله).                   |
| ١١ | مضاد «رهبة»:            | (خوف - فرح - أمن).                                  |
| ١٢ | مرادف «انفض»:           | (تفرق - انتهى - كلاهما صواب). والمضاد أقيم          |
| ١٣ | مضاد «غادر»:            | (رحل - ترك - أقام).                                 |

### ب - أجب عن الأسئلة التالية:

- ١ كيف خالف مصطفى كامل تعليمات المدرسة؟
- ٢ لماذا أبى مصطفى كامل أن ينطق بكلمة عبدك؟
- ٣ لإجابة مصطفى كامل تأثيران أحدهما على الخديوي والآخر على الضابط. وضح.
- ٤ علل: غضب الضابط من مصطفى كامل.
- ٥ بم همس الضابط لمصطفى كامل؟ وما موقف مصطفى منه؟
- ٦ ماذا ظن الضابط في مصطفى كامل؟ وهل كان محققاً في ظنه؟

## السؤال الرابع

واستدعي مصطفى كامل أمام الضابط ومدرسي المدرسة، ونوقش في أسباب عدم طاعته وتنفيذ ما كلف به، فأجاب بكل شجاعة وجرأة: كيف تطلب مني أن أذكر أمام الخديوي كلمة عبدك وما كنت أنا عبداً ولا كان أبي كذلك ولو قلت غير الحق كنت كذاباً ومحتالاً وحاشا لي أن أكون كذلك. فاضطرب الضابط ولم يستطع أن يغالب دهشته كيف ينطق تلميذ صغير لم يتعد عمره الثالثة عشرة بهذه العبارات ولا يستطيع أن يتفوه بها الكثيرون ممن هم أكبر منه سناً ومقاماً؟!

أ - اختر الإجابة الصحيحة من بين القوسين:

- |    |                       |
|----|-----------------------|
| ١  | مرادف «استدعي» طلب:   |
| ٢  | مضاد «نوقش»:          |
| ٣  | مضاد «طاعته»:         |
| ٤  | مرادف «تنفيذ»:        |
| ٥  | معنى «كلف»:           |
| ٦  | مضاد «جرأة»:          |
| ٧  | مرادف «محتالاً»:      |
| ٨  | «حاشا لي» تعبير يفيد: |
| ٩  | معنى «اضطرب»:         |
| ١٠ | مضاد «اضطرب»:         |
| ١١ | مرادف «يغالب»:        |
| ١٢ | معنى «يتفوه»:         |
- (حضوره - رجوعه - طرده - معاقبته).  
(حوسب وسئل - أهمل وترك - عوقب).  
(غيابه - إهماله - عصيانه).  
(تأدية - تحقيق - تصميم).  
(ألزم - اهتم - تحمل).  
(خوف - جبن - قلق). والمرادف شجاعة  
(كاذبًا - مخادعًا - جبانًا). والمضاد أمينًا صادقًا  
(الرفض - القبول - الإنكار - الأولى والثالثة).  
(ارتبك - اهتز - ثبت - الأولى والثانية).  
(ثبت - هدأ - فرح - الأولى والثانية).  
(يقاوم - ينتصر - يغامر). والمضاد يستسلم  
(ينطق - يسمع - يصمت). والعكس يسكت

ب - أجب عن الأسئلة التالية:

- ١ **علل**: استدعاء مصطفى كامل.
- ٢ استدعي مصطفى كامل أمام ..... و .....
- ٣ بم برر مصطفى كامل موقفه أمام الخديوي عند مناقشته؟
- ٤ ما الذي نفاه مصطفى كامل عن نفسه؟
- ٥ ما أسباب دهشة الضابط من موقف مصطفى كامل؟
- ٦ للضابط موقفان مع مصطفى كامل. **وضحهما**؟
- ٧ استطاع علي أفندي محمد أن يحسن التربية. وضح ذلك.
- ٨ **دلل** من الموضوع على: (الظن الكاذب - الجرأة - الدهشة).

روضة كيان

أ - اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- |   |   |
|---|---|
| ١ | زيارة الخديو كانت:                          |
| ٢ | كان الخديو على معرفة بوالد مصطفى كامل بسبب: |
| ٣ | اتفق مصطفى كامل مع بقية التلاميذ في:        |
- (المتشول بين يدي الخديو - ذكر كلمة عبدك - مخالفة التعليمات - رفض الذل).  
(مرتقبة - مؤجلة - مفاجئة).  
(وظيفته - كفاءته - عائلته).

ب- ضع علامة (✓) أمام العبارة الصواب، وعلامة (×) أمام العبارة الخطأ فيما يلي:

- ١ ( ) نتعلم من هذا الدرس الكبير والتعالى.
- ٢ ( ) كان من نظام الحفل أن يتقدم الطلبة الناجحون للمثول بين يدي الضابط.
- ٣ ( ) أصغى مصطفى كامل كما أصغى بقية زملائه للتعليمات.
- ٤ ( ) نفذ مصطفى كامل التعليمات، وأبى بقية زملائه.
- ٥ ( ) لم يحضر والد مصطفى كامل الحفل؛ لأنه كان مريضاً.
- ٦ ( ) انطوت إجابات مصطفى كامل على أسئلة الخديوي على اعتداد وأنفة.
- ٧ ( ) عقب الخديوي بسبق معرفته بإخلاص وكفاءة مصطفى كامل.
- ٨ ( ) ظن الضابط أن مصطفى كامل نسي أن ينفذ ما أمر به من شدة خوفه.
- ٩ ( ) يجب أن نربي أولادنا على التعالى لا الكبرياء.
- ١٠ ( ) استدعى الضابط مصطفى كامل وناقشه في عدم إصغائه للتعليمات.
- ١١ ( ) أصغى مصطفى كامل كما أصغى بقية زملائه للتعليمات.
- ١٢ ( ) لم ينفذ مصطفى كامل أي جزء من التعليمات.
- ١٣ ( ) كافأ الضابط مصطفى كامل على مخالفته التعليمات.
- ١٤ ( ) نتعلم من شخصية مصطفى كامل الخوف من الكبير.

لو أنني ضابط شرطة

السؤال الأول

دخل الأستاذ أحمد إلى الفصل .. حياً تلاميذه مبتسماً .. رد التلاميذ التحية بابتسامة أكبر.. قال الأستاذ: «أعرف سر ابتسامتكم هذه فالיום الخميس، موعد انعقاد برلمان الفصل الأسبوعي» من أجل مصر» وقد أعددت لكم مفاجأة رائعة ثم أخرج من جيبه عدة وريقات صغيرة مطوية قائلاً: ها هي، ثم أضاف: سوف تجدون في كل ورقة منها وظيفة مقترحة وسيقوم أحدكم باختيار ورقة ثم يجيب عن السؤال المدون عليها وعن أية أسئلة يلقيها عليه زملاؤه بخصوص هذه الوظيفة: من منكم يحب أن يبدأ؟!.

أ- اختر الإجابة الصحيحة من بين القوسين:

- ١ ( ) معنى «حياً»:
  - ٢ ( ) جمع «التحية»:
  - ٣ ( ) جمع «أكبر»:
  - ٤ ( ) المراد بـ «سر»:
  - ٥ ( ) مرادف «انعقاد»:
  - ٦ ( ) «البرلمان» هو مجلس:
- قدم (التحية - الابتسامة - المعروف).
- (التحيات - التحايا - كلاهما صواب).
- (كبراء - أكابر - كبائر).
- (علاقة - سبب - اختفاء).
- (اجتماع - اندفاع - اتحاد). والمضاد انفضاض
- (التشريع - العائلة - الأسرة).

- ٧ مرادف «مفاجأة» أمر:  
٨ مفرد «وريقات»:  
٩ مضاد «مطوية»:  
١٠ جمع «أحد»:  
١١ مرادف «المدون»:
- (مكروه - مخيف - غير متوقع). والمضاد توقع ومعتاد  
(ورقة - وريقة - ورقاء).  
(مبسوطة - منشورة - ملفوفة).  
(أحدان - آحاد - حدود - الأولى والثانية).  
(المسجل - المكتوب - كلاهما صواب). والمضاد المححو

### ب - أجب عن الأسئلة التالية:

- ١ ما المفاجأة التي أعدها المعلم لطلابه؟  
٢ متى وأين يعقد هذا البرلمان؟ وما شعاره؟  
٣ ما شروط اختيار الورقة؟  
٤ سر ابتسامه التلاميذ:  
٥ كانت مفاجأة الأستاذ لتلاميذه هي:
- (دخول المعلم - إجراء مسابقة - انعقاد البرلمان).  
(هدايا مغلقة - وريقات بها مهن - تمثيل مسرحية - القيام برحلة).

## السؤال الثاني

وقع اختيارنا على زميلنا مصطفى ليكون أول من يتخذ مهنة من المهن المقترحة سحب مصطفى ورقة فإذا بها السؤال التالي: لو أنك ضابط شرطة... ماذا ينبغي عليك أن تفعل؟ صمت مصطفى برهة ثم بدأ كلامه قائلاً: لو أنني ضابط شرطة لجعلت الناس كلهم سواء أمام القانون بلا تفرقة أو تمييز، أرد الحقوق لأصحابها، وأضبط من يقتربون الجرائم، وأحاول منع حدوث الجريمة قدر استطاعتي.

### أ - اختر الإجابة الصحيحة من بين القوسين:

- ١ مرادف «سَحَبَ»: (اختار - أخذ - كلاهما وصاب).  
٢ مرادف «برهة» فترة: (مجهولة - طويلة - قصيرة). والجمع بُرّه  
٣ مرادف «سواء»: (مختلفون - متساوون - متباينون). والمضاد متفاوتون  
٤ جمع «سواء»: (سواسية - سوءات - أسواء).  
٥ مضاد «تفرقة»: (مساواة - مقارنة - تمييز).  
٦ مرادف «تمييز»: (تفضيل - تشجيع - تفرقة - الأولى والثانية).  
٧ مرادف «أرد»: (أعطي - أخذ - أعيد).  
٨ مرادف «يقتربون»: (يرتكبون - يمارسون - يفسدون).  
٩ مضاد «يقتربون»: (يتخلصون - يجتنبون - يصلحون).  
١٠ مرادف «استطاعتي»: (ضعفي - عجزي - وسعي - ذلي).

ب - أجب عن الأسئلة التالية:



- ١ على من وقع الاختيار لسحب الورقة؟ وما الوظيفة التي مثلها؟
  - ٢ ما مهام ضابط الشرطة كما حددها مصطفى؟
  - ٣ **علل:** يجب محاسبة من يقتربون الجرائم.
  - ٤ وضح الدستور الذي يجب أن تتعامل به الشرطة مع
  - ٥ كيف نحد من الجريمة كما فهمت من العبارة؟
  - ٦ أول ما تحدث عنه من مثل مهنة الضابط هو مبدأ: (الجزاء والعقاب - المساواة - الشفافية - الشوري).
  - ٧ وقع اختيار التلاميذ على ..... ليتخذ مهنة من المهن المقترحة.
- (أيمن - محمد - مصطفى - أحمد).

السؤال الثالث

فسأله محمد: وإذا مثل أمامك متهم فما موقفك؟! أجب مصطفى: المتهم بريء حتى تثبت إدانته... وإذا ثبت إدانته فهو يستحق معاملة طيبة لأنه إنسان وعلى المجتمع أن يأخذ حقه دون تجاوز أو قسوة. سأل أيمن وهل تعامل الجمهور باستعلاء وتكبر؟ أجب مصطفى بسرعة: كلا لقد ساقنتي ظروف عملي أن أرى شئون الناس الذين يحتاجون إلي، فأنا لا أَرْضِي أن يعاملني أحد بجفاء وتكبر وما لا أرضاه لنفسي لا أقبه لغيري ولذا فإنني سأعامل الجمهور بكل احترام وتقدير.

أ - اختر الإجابة الصحيحة من بين القوسين:



- ١ مرادف «مثل»:
  - ٢ مرادف «بريء»:
  - ٣ مضاد «بريء»:
  - ٤ جمع «بريء»:
  - ٥ مرادف «تثبت»:
  - ٦ معنى «إدانته»:
  - ٧ مرادف «يستحق»:
  - ٨ مرادف «تجاوز»:
  - ٩ مضاد «قسوة»:
  - ١٠ مضاد «استعلاء»:
  - ١١ «كلا» حرف:
  - ١٢ مرادف «ساقنتني»:
  - ١٣ مرادف «أرضي»:
  - ١٤ مرادف «جفاء»:
- (ثبت - أدى - وقف).
- (مشترك - مجتمع - خال من التهم).
- (مذنب - مدان - متهم - جميع ما سبق).
- (أبرياء - براء - أبراء - برآء - جميع ما سبق).
- (تتأكد - تشترك - تتحقق - الأولى والثالثة). والمضاد تُنفى
- (اتهامه - تعمده - جريمته). والمضاد براءته
- (يستوجب - ينبغي - يستحسن).
- (مبالغة - زيادة - كلاهما). والمضاد اعتدال
- (لين - غلظة - شدة - صلح).
- (تواضع - تكبر - تعال).
- (جر - ردع - نفي - الثانية والثالثة).
- (قادتني - شجعتني - أهملتني). والمضاد أجبرتني
- (أهمل - أحافظ - أغفل).
- (غلظة - إعراض - سهولة - الأولى والثانية).

(بسمة - مودة - لطف).

١٥ مضاد «جفاء»:

(تكريم - تحقير - إهانة - الثانية والثالثة).

١٦ مضاد «تقدير»:

### ب - أجب عن الأسئلة التالية:



١ كيف يتعامل ضابط الشرطة مع المتهم قبل وبعد ثبوت تهمته؟

٢ **علل:** يجب احترام المتهم والمدان.

٣ ما الطريقة المثلى لأخذ الحق من المتهم؟

٤ **علل:** رفض مصطفى معاملة الجمهور بتكبر.

٥ كيف ينبغي أن يعامل ضابط الشرطة الجمهور؟

٦ ماذا يحدث: لو خلا المجتمع من رجال الشرطة؟

٧ «صمت مصطفى برهة». العبارة توضح ملمحًا من ملامح شخصية مصطفى وهي:

(الصراحة والصدق - الأمانة والوفاء - التأني والتفكير - المبادرة بالمساعدة).

(لين - احترام - استعلاء - مساواة).

٨ يجب ألا يعامل ضابط الشرطة الجمهور بـ:

(رحمة - تهاون - تجاوز - تفكير).

٩ يجب أن يأخذ المجتمع حقه من المتهم المدان دون:

## السؤال الرابع

صفق أعضاء البرلمان لمصطفى على إجاباته وابتسم الأستاذ أحمد وقال: لقد أحسنت التعبير عن قيامك بوظيفة ضابط شرطة بصورة مشرفة ثم التفت إلينا قائلاً: وأتم أيها الأعضاء لقد كانت أسئلتكم واعية وممتازة إنني أشركم جميعاً... وأعلن نهاية جلستنا اليوم. وبينما نحن نغادر الفصل قالت إيمان محيية مصطفى: كل شيء على ما يرام يا حضرة الضابط فضحكنا جميعاً وعلت البسمة وجوهنا.

### أ - اختر الإجابة الصحيحة من بين القوسين:



(وظائف - أوظاف - أوظفة).

١ جمع «وظيفة»:

(أعطيت - أتقنت - أجدت - الثانية والثالثة).

٢ معنى «أحسنت»:

(عظيمة - مسيئة - جاهلة).

٣ مضاد «مشرفة»:

(فاهمة - متفهمة - عظيمة).

٤ مرادف «واعية»:

(نفارق - نترك - نقيم - الأولى والثانية).

٥ مضاد «نغادر»:

(يطلب - يراد - كلاهما صواب).

٦ مرادف «يرام»:

(ارتسمت - ظهرت - كلاهما صواب). والمضاد اختفت

٧ معنى «علت»:

**ب - أجب عن الأسئلة التالية:**

- ١ ما موقف كل من (أعضاء البرلمان - الأستاذ) من إجابة مصطفى؟
- ٢ بم وصف الأستاذ (تمثيل مصطفى للوظيفة - أسئلة الأعضاء)؟
- ٣ لماذا ضحك جميع أعضاء البرلمان عند مغادرتهم للفصل؟

**روضة كيان**

**أ- أجب عما يلي:**

- ١ وضح دور كل من : رجل الشرطة والمواطن في المحافظة على الأمن.
- ٢ ما الصورة المثلى التي رسمها المدرس لضابط الشرطة؟
- ٣ هناك ابتسامة وضحكة في الفصل. وضحهما.
- ٤ ركّز (محمد) على السؤال عن موقف الضابط من: (الجمهور - المتهم - المسئولين - المجرمين).

**ب- ضع علامة (✓) أمام العبارة الصواب، وعلامة (×) أمام العبارة الخطأ فيما يلي:**

- ١ يعقد هذا البرلمان يوم الخميس من كل شهر. ( )
- ٢ اسم برلمان الفصل في حب مصر. ( )
- ٣ ضابط الشرطة لا يحب أن يعامله أحد بجفاء. ( )
- ٤ ضابط الشرطة لا يستغل وظيفته لتحقيق منافع شخصية. ( )
- ٥ سأل أيمن: وإذا مثل أمامك متهم فما موقفك؟ ( )
- ٦ من مهام ضابط الشرطة كما حددها مصطفى: احترام الفقير. ( )
- ٧ عندما تثبت إدانة المتهم لا بد أن يُعامل بقسوة ليكون عبرة لغيره. ( )
- ٨ يأخذ المجتمع حقه من المتهم بشدة ليرتدع. ( )
- ٩ ينبغي لضابط الشرطة أن يعامل المجرمين بكل احترام وتقدير. ( )
- ١٠ المتهم بريء إذا ثبتت إدانته. ( )

**منتصر ومجاهد**

**السؤال الأول**

الشمس تميل نحو الغروب مسرعة كأنها تستحث الليل المظلم على الوصول. طائرة مصرية مقاتلة يقودها طيار مصري اسمه منتصر ومعه زميله مجاهد .. تطير بأقصى سرعة لها كأنها في سباق مع الزمن. لقد دمر العدو معظم ممرات الطائرات وتسيّد الجو وحلت كارثة النكسة المدوية بمصر.

أ - اختر الإجابة الصحيحة من بين القوسين:



- |   |                         |
|---|-------------------------|
| ١. (تتجه - تسرع - تشجع).                                  | ١ مرادف «تميل»:         |
| ٢. (جهة - قرب - أمام - خلف). والجمع أنحاء                 | ٢ مرادف «نحو»:          |
| ٣. (تشجع - تحفز - كلاهما صواب). والمضاد تثبط              | ٣ مرادف «تستحث»:        |
| ٤. (أقاص - أقصون - أقواص - الأولى والثانية).              | ٤ جمع «أقصى»:           |
| ٥. (أشد - أبعد - أصغر - الأولى والثانية).                 | ٥ مرادف «أقصى»:         |
| ٦. (استعبد - سيطر - تكبر).                                | ٦ مرادف «تسيد»:         |
| ٧. (أجواء - أجا - جواء - الأولى والثالثة).                | ٧ جمع «الجو»:           |
| ٨. (رحلت - وقعت - حدثت - الثانية والثالثة). والمضاد أزيلت | ٨ المراد بـ «حلت»:      |
| ٩. (فرحة - هزيمة - خسارة - مصيبة).                        | ٩ مرادف «كارثة»:        |
| ١٠. (الخسارة - الرجوع - الهزيمة).                         | ١٠ مرادف «النكسة»:      |
| ١١. (المرتفع صوتها - المخيفة - العظيمة).                  | ١١ مرادف «المدوية»:     |
| ١٢. (الفادحة - القوية - كلاهما صواب).                     | ١٢ المراد بـ «المدوية»: |

ب - أجب عن الأسئلة التالية:



- ١ من قاد الطائرة؟ ولماذا كانت الطائرة تسرع كأنها تسابق الزمن؟
- ٢ ماذا فعل العدو بممر الطائرات المصرية؟ وما نتيجة ذلك؟
- ٣ ما اليوم الذي تتحدث عنه العبارة؟ ولماذا سميت المعركة بالنكسة؟

السؤال الثاني

كان كل هم منتصر بجاهد عندما حلقا بطائرتهما أن يلحقا بالعدو أية خسارة قبل أن يتمكن من بسط نفوذه على سيناء. شاهدا رتلا من مدرعات العدو دمراه بالكامل، تبعه عدد من الدبابات التي وجهت مدفعيتها صوب الطائرة أصابها قذيفة أصيب مجاهد إصابة بالغة هبط بمظلته في أحد وديان سيناء حاول منتصر الصمود بالطائرة التي اشتعلت ولم يكن أمامه مفر من الهبوط بمظلته فهبط بقرب مدخل كهف.

أ - اختر الإجابة الصحيحة من بين القوسين:



- |   |                 |
|---|-----------------|
| ١. (أسرع - أقبل - مصلحة - ما يشغل البال).     | ١ مرادف «هم»:   |
| ٢. (همم - مهام - هموم - مهام).                | ٢ جمع «هم»:     |
| ٣. (طارا - ارتفعا - هبطا - ضعفا).             | ٣ مضاد «حلقا»:  |
| ٤. (ينزلا - يصيبا - يسرعا - الأولى والثانية). | ٤ معنى «يلحقا»: |

- |                       |  |
|-----------------------|--|
| ٥ مضاد «الصمود»:      | (الثبات - الفرار - الجبن).                 |
| ٧ مرادف «الصمود»:     | (الشدة - الشجاعة - الثبات).                |
| ٨ مضاد «يتمكن»:       | (يعجز - يترأخى - يتهاون).                  |
| ٩ مرادف «نفوذه»:      | (سيطرته - جيشه - قواته). والمضاد خضوع      |
| ١٠ معنى «رتل» مجموعة: | (كبيرة - قوية - منظمة - متعاونة).          |
| ١١ جمع «رتل»:         | (رتلات - أرتال - راتلات - تراتيل).         |
| ١٢ مفرد «مدرعات»:     | (درع - مدرع - مدرعة - مدارع).              |
| ١٣ مرادف «بالغة»:     | (شديدة - عميقة - خفيفة - الأولى والثانية). |
| ١٤ مضاد «بالغة»:      | (هينة - سطحية - عميقة - الأولى والثانية).  |
| ١٥ معنى «صوب»:        | (نحو - مقابل - تجاه - الأولى والثالثة).    |
| ١٦ جمع «مظلة»:        | (مظلات - أظلال - مظال - الأولى والثالثة).  |
| ١٧ مرادف «مفر»:       | (مهرب - ملجأ - بد - الأولى والثانية).      |
| ١٨ مرادف «تبعه»:      | (قلده - وافقه - لحق به).                   |

### ب - أجب عن الأسئلة التالية:

- ١ ماذا كان هدف منتصر ومجاهد عندما حلقا بالطائرة؟
- ٢ ما الخسارة التي ألحقها منتصر ومجاهد بالعدو؟
- ٣ بم أصيب مجاهد؟ وماذا حاول منتصر؟ ولماذا لم يستطع؟
- ٤ **علل**: اضطر منتصر إلى الهبوط بمظلته.
- ٥ أين سقط منتصر ومجاهد؟

### السؤال الثالث

ورأى منتصر مشهداً لم يفارقه طوال حياته، مجموعة من الذئاب يقودها ذئب له غرة بيضاء على شكل قوس في جبهته تحيط بمجاهد غير القادر على المقاومة، رفع الذئب رأسه إلى أعلى فتوسطت قرص الشمس ثم خفض رأسه. توقع منتصر ماذا حدث بعد ذلك؟ لقد فتك الذئب ومجموعته بمجاهد وأرسل قرص الشمس آخر ضوء له معلناً قدوم ليل أسود، كانت الليلة مساء الخامس من يونيو عام ١٩٦٧م، وبعدها راح منتصر في غيبوبة عميقة.

### أ - اختر الإجابة الصحيحة من بين القوسين:

- |                     |  |
|---------------------|--|
| ١ «الغرة» بياض في : | ( الجبهة - الساق - القوائم).                       |
| ٢ جمع «غرة»:        | (غرر - غرائر - أغرار - غرور).                      |
| ٣ مرادف «جبهته»:    | (خط الدفاع - مقدمة الرأس - وسط الرأس). والجمع جباه |
| ٤ مرادف «المقاومة»: | (التحدي - التصدي - المواجهة - الثانية والثالثة).   |

- (الدفاع - المواجهة - الاستسلام).  
(أجهز عليه - قتل - كلاهما). والمضاد أبقى عليه  
(الوعى - اليقظة - الانتباه - فقد الوعى).  
(إفاقة - يقظة - انتباه - كل ما سبق).  
(طويلة - قصيرة - عظيمة). وجمعها عُمُق.

- ٥ مضاد «المقاومة»:  
٦ مرادف «فتك»:  
٧ مرادف «غيوبة»:  
٨ مضاد «غيوبة»:  
٩ المراد بـ «عميقة»:

### ب - أجب عن الأسئلة التالية:

- ١ ما المشهد الذي رآه منتصر ولم يفارقه طول حياته؟ وكيف أثر فيه بعد ذلك؟  
٢ كان لنهاية مجاهد مصير مؤلم على حياة منتصر. **وضح**.  
٣ لماذا لم يقاوم مجاهد الذئب؟  
٤ هات من الفقرة تعبيراً يوحي بالعجز.  
٥ ما الذي توقعه منتصر لزملة مجاهد؟

### السؤال الرابع

أفاق منتصر من غيبوبته فوجد نفسه في خيمة يحيط به أربعة رجال من بدو سيناء تحدث أكبرهم قائلاً: حمداً لله على سلامتكم يا ولدي أخبرنا كيف وصلت إلى هنا؟ ومن أنت؟ حكى منتصر القصة كاملة والدموع تملأ عينيه عندما تذكر زميله مجاهداً. قال الشيخ: لا بأس يا بني لقد احتلت إسرائيل سيناء كلها وعلينا أن ننتظر حتى نعد الترتيبات اللازمة لعودتك.

### أ - اختر الإجابة الصحيحة من بين القوسين:

- (أسرع - تنبه - قام). والمضاد غُشي عليه.  
(الجلد - الحجارة - الطين - القماش).  
(خيام - خيم - مخيمات - الأولى والثانية).  
(بادي - بدوي - بادئ - بدو).  
(ريف - أعراب - اختفاء - حضر).  
(رجوعك - عودتك - نجاتك). والمضاد هلاكك  
(لا حرج - لا حرج - لا بد - الأولى والثانية).  
(فرغت - سيطرت - استولت - الثانية والثالثة).  
(نحفظ - نجهز - نرتب - الثانية والثالثة).

- ١ معنى «أفاق»:  
٢ «الخيمة» بيت من:  
٣ جمع «خيمة»:  
٤ مفرد «بدو»:  
٥ مضاد «بدو»:  
٦ معنى «سلامتك»:  
٧ معنى «لا بأس»:  
٨ مرادف «احتلت»:  
٩ مرادف «نعد»:

**ب - أجب عن الأسئلة التالية:**



- ١ أين وجد منتصر نفسه بعد أن أفاق من غيبوبته؟
- ٢ في الشدة يظهر الرجال. طبق ذلك على البدو.
- ٣ عم سأل الشيخ منتصرًا؟ **وبم أجب؟**
- ٤ ما الذي أبكى منتصرًا وهو يحكي قصته للبدو؟
- ٥ بم أخبر البدوي منتصرًا بعد أن أفاق من غيبوبته؟
- ٦ **علل:** طلب البدوي من منتصر الانتظار.

**السؤال الخامس**

أقام منتصر بين البدو عشرة أشهر كاملة يرعى الغنم طوال النهار ويبيت في الخيمة ولم يكن يشغل باله إلا أمر واحد هو أن يعود إلى أهله بأقصى ما يمكن. كان منتصر يعاني من أزمة نفسية حادة فكما رأى قرص الشمس الأحمر كان يملؤه يقين بقرب عودته وكان يحزنه كذلك مشهد الذئب عندما رفع رأسه نحو قرص الشمس ثم اقترب زميله مجاهدًا.

**أ - اختر الإجابة الصحيحة من بين القوسين:**



- ١ مضاد «أقام»: (أزال - رحل - أعاد).
- ٢ مضاد «كاملة»: (زائدة - متجدد - ناقصة - متتالية).
- ٣ مرادف «حادة»: (سهلة - شديدة - قاسية - الثانية والثالثة).
- ٤ مرادف «باله»: (خاطره - فكره - حياته - الأولى والثانية).
- ٥ جمع «أمر» في الفقرة السابقة: (أمور - أوامر - كلاهما صواب).
- ٦ معنى «يعاني»: (يقاسي - يعاتب - يواجه - يلازم).
- ٧ معنى «أزمة»: (قسوة - عنف - شدة - رحمة). والمضاد انفراج.
- ٨ مضاد «حادة»: (فقيرة - قاسية - شديدة - هينة).
- ٩ معنى «يقين»: (حب - سعادة - ثقة - اهتمام).
- ١٠ مرادف «أقام»: (بقي ومكث - جاهد - حارب).
- ١١ العودة المقصودة في الفقرة هي لـ: (الأهل - الكتيبة - سيناء - الأولى والثانية).

**ب - أجب عن الأسئلة التالية:**



- ١ أين عاش منتصر بعد أن أفاق من غيبوبته؟ وكم استمرت تلك الفترة؟
- ٢ كيف قضى منتصر مدة إقامته في البدو؟ **وما الذي كان يشغل باله؟**
- ٣ لماذا كان يعاني من أزمة نفسية حادة؟
- ٤ بم كان يشعر منتصر عندما يرى قرص الشمس الأحمر؟ **وما الذي كان يحزنه؟**

## روضة كيان

### أ- أجب عما يلي:

- ١ ما الإنجاز الذي حققته الطائرة؟ وما نتيجة ذلك على العدو؟
- ٢ **علل**: قرص الشمس الأحمر له تأثيرات متباينة على منتصر.
- ٣ ما الذي يرمز إليه كل من: (الذئب - الليل الأسود - مجاهد - منتصر - قرص الشمس)؟
- ٤ من الذي يتصف - من خلال شخصيات القصة - بالنجدة والشهامة؟
- ٥ ما سبب خسارة الجيش المصري في حرب النكسة؟

### ب- ضع علامة (✓) أمام العبارة الصواب، وعلامة (x) أمام العبارة الخطأ فيما يلي:

- ١ دمرت طائرة منتصر بعض ممرات طائرات العدو. ( )
- ٢ أصيب منتصر في الطائرة إصابة بالغة. ( )
- ٣ أقام مجاهد عشرة أشهر بين البدو يرعى الغنم. ( )
- ٤ احتل العدو أرض سيناء بعد حرب أكتوبر ١٩٧٣ م. ( )
- ٥ كان منتصر كلما رأى قرص الشمس الأحمر يملؤه يقين بقرب عودته إلى سيناء. ( )
- ٦ باغتت دبابة العدو طائرنا المسالمة، فأصابتها قذيفة. ( )
- ٧ أصيب مجاهد إصابة بالغة هبط بعدها بالقرب من مدخل كهف. ( )
- ٨ كانت النكسة في مساء الخامس من يونيو ١٩٦٧ م. ( )
- ٩ فشلت طائرة منتصر أن تكبد العدو أية خسارة. ( )
- ١٠ منتصر ومجاهد كان يمكنهما الفرار من العدو لكنهما أبوا. ( )

## طيار مقاتل مرة أخرى

### السؤال الأول

مضت عشرة أشهر على وجود منتصر مع البدو وذات مساء دخل الشيخ راغب إلى خيمة منتصر ألقى عليه السلام ثم قال له: لقد تم ترتيب عودتك إلى الضفة الأخرى من القناة. قال منتصر وهو في غاية اللهفة متى سيحدث ذلك يا شيخ العرب؟ قال الشيخ متبسماً: بعد ثلاثة أيام عندما يختفي القمر حتى لا يستدل علينا العدو بسهولة.

أ- اختر الإجابة الصحيحة من بين القوسين:



- |   |                 |   |
|---|-----------------|---|
| ١ | مرادف «مضت»:    | (انقضت - استمرت - مرت - الأولى والثالثة).       |
| ٢ | مرادف «الضفة»:  | (الشاطئ - الساحل - السور - الأولى والثانية).    |
| ٣ | جمع «الضفة»:    | (الضفاف - الضفدع - كلاهما صواب).                |
| ٤ | جمع «الأخرى»:   | (الأخر - الأخريات - الأواخر - الأولى والثانية). |
| ٥ | جمع «غاية»:     | (غايا - غاي - كلاهما صواب). ومرادفها شدة ومنتهى |
| ٦ | مرادف «اللهفة»: | (التطلع - الشوق - الارتياح - الأولى والثانية).  |
| ٧ | مضاد «اللهفة»:  | (الشوق - الحزن - الفتور - التطلع).              |
| ٨ | مرادف «يستدل»:  | (يحصل - يربح - يعثر).                           |
| ٩ | مضاد «يستدل»:   | (يفقد - يضل - يأس).                             |

ب- أجب عن الأسئلة التالية:



- ١ حمل الشيخ راغب بشرى جميلة. ما هي؟ وما أثرها في منتصر؟
  - ٢ ما الموعد الذي حدده الشيخ لعودة منتصر؟ ولماذا؟
  - ٣ حتى لا يستدل عليه العدو بسهولة:
- (تنكر في زي البدور - انتظر اختفاء القمر - ارتدى ملابس السباحة - سار ف نفق سري).

السؤال الثاني

كان هناك وداع حار بين الشيخ راغب ومنتصر قال الشيخ راغب: كم يعز علينا فراقك يا بني عليك أن تعد نفسك؛ لتعود إلينا مرة أخرى وقد تأرت لبلدنا ولنفسك ولصديقك مجاهد أنا واثق أنكم ستعودون لطرد الأعداء من سيناء قال منتصر وقد اغرورقت عيناه بالدموع: لن أنسى طوال حياتي ما فعلتموه معي وسوف نلتقي مرة أخرى يا شيخ راغب وقد تحررت سيناء من دنس الأعداء.

أ- اختر الإجابة الصحيحة من بين القوسين:



- |   |                |  |
|---|----------------|--|
| ١ | مرادف «وداع»:  | (لقاء - استقبال - فراق).                               |
| ٢ | مضاد «حار»:    | (فاتر - مطمئن - قلق - شديد).                           |
| ٣ | مضاد «يعز»:    | (يذل - يهون - يسهل - الثانية والثالثة). ومرادفها يصعب. |
| ٤ | مضاد «فراق»:   | (خصام - لقاء - وداع - محبة).                           |
| ٥ | مرادف «تعد»:   | (تحسب - تهيب - ترجع - تعود).                           |
| ٦ | مرادف «تحررت»: | (تخلصت - تسلمت - انتصرت).                              |
| ٧ | مرادف «تأرت»:  | (بطشت - انتقمتم - قسوت). والمضاد عفوت وسامحت.          |

- ٨ مضاد «واثق»:  
٩ مرادف «اغرورقت»:  
١٠ مضاد «اغرورقت»:  
(متشكك - متأكد - متردد).  
(تحركت - لمعت - امتلأت).  
(امتلات - جمدت - جفت - الثانية الثالثة).

### ب - أجب عن الأسئلة التالية:

- ١ صف الوداع بين الشيخ راغب ومنتصر.  
٢ ماذا قال الشيخ راغب أثناء وداعه لمنتصر؟ ولماذا طلب منه أن يعد نفسه؟  
٣ «في غاية اللهفة». تعبير يدل على:  
٤ ما علاقة جملة (لتعود إلينا...) بما قبلها؟ وماذا أفادت «كم»؟  
٥ بم وعد منتصر الشيخ راغب؟ ولماذا تمنى منتصر العودة سريعاً لسيناء؟  
٦ كان الشيخ راغب على ثقة من:  
(عودة منتصر - طرد الأعداء - استعادة منتصر لانتزانه).

## السؤال الثالث

سار منتصر بصحبة دليل حتى وصلا إلى نفق سري تقابلا فيه مع أحد رجال الضفادع البشرية الذي كان معه ملابس أخرى ليرتديها منتصر كضفدع بشري وبدأ الاثنان السباحة وقبل شروق أول ضوء للصباح كان منتصر ورفيقه قد وصلا إلى الشاطئ الآخر للقناة وقتها فقط أدرك منتصر أن رحلة العودة إلى سيناء قد بدأت بعد أن انتهت رحلة العودة إلى الأهل.

### أ - اختر الإجابة الصحيحة من بين القوسين:

- ١ معنى «دليل»:  
٢ جمع «دليل»:  
٣ جمع «نفق»:  
٤ مضاد «سري»:  
٥ جمع «أحد»:  
٦ المراد بـ «الضفادع البشرية»:  
٧ مؤنث «الآخر»:  
٨ مرادف «رفيقه»:  
٩ جمع «رفيق»:  
١٠ معنى «أدرك»:  
١١ جمع «الأهل»:  
(صديق - مرشد - قائد). والمضاد مضلل.  
(دلائل - أدلاء - أدلة - الثانية والثالثة).  
(نفوق - أنفاق - نفقات - نوافق).  
(ظاهر - معلن - كلاهما صواب). والمرادف خفي.  
(أحدون - أحداً - حدائد).  
(الغواصين - حيوانات بحرية - سفن بحرية - الطيارين).  
(الأخيرة - الآخرة - الأخرى - الأخريات).  
(مرافقه - مصاحبه - كلاهما صواب).  
(مرافق - رفاق - أرفاق).  
(استعد - عرف - حصل). والمضاد جهل.  
(الآهلات - الأهلون - أهل).

### ب - أجب عن الأسئلة التالية:

- ١ كيف وصل منتصر إلى نفق سري؟ ومع من تقابل هناك؟

- ٢ عودة منتصر إلى الضفة الأخرى خطة تعاون فيها الجميع. **وضح.**
- ٣ متى وصل منتصر إلى الضفة الأخرى من القناة؟ وماذا أدرك؟
- ٤ كيف استطاع الطيار منتصر السباحة حتى الضفة الأخرى؟
- ٥ عبر منتصر القناة مع: **(الشيخ راغب - أحد رجال الضفادع البشرية - دليل من البدو).**
- ٦ وصل منتصر إلى نفق سري بواسطة: **(ضفدع بشري - دليل - خريطة مرسومة).**

## السؤال الرابع

قضى منتصر حوالي خمسة أشهر في مستشفى القوات الجوية استعاد فيها اتزانه النفسي وأصبح أكثر استعداداً للعودة للخدمة مرة أخرى ليأخذ بثأره من الاثنين معاً: العدو الغاصب والذئب القاتل.

### أ - اختر الإجابة الصحيحة من بين القوسين:

- ١ مفرد «القوات»: (القوى - القوة - القوت - الأقوى).
- ٢ معنى «استعاد»: (استعد - استمد - استرد).
- ٣ مضاد «استعاد»: (رجع - ضحى - فقد - تاهب).
- ٤ مرادف «اتزانه»: (هدوءه - ثباته - استقراره - كل ما سبق).
- ٥ مضاد «اتزانه»: (حيرته - اضطرابه - قلقه).
- ٦ «الغاصب» الآخذ: (سلماً - سرّاً - قهراً - جهراً).

### ب - أجب عن الأسئلة التالية:

- ١ ما المدة التي قضاها منتصر في المستشفى؟ وما أثرها فيه؟
- ٢ ممن سيثأر منتصر؟ ولمن؟
- ٣ استعاد منتصر اتزانه بعد: (سماع نبذة الثقة - رؤية أهله - حضوره التدريبات - التحاقه بالمستشفى).

## السؤال الخامس

عندما عاد منتصر إلى وحدته القتالية وجد أموراً كثيرة قد تغيرت أصبح الجميع أكثر التزاماً وأكثر جدية في التدريبات وتم إدخال تحسينات كثيرة على الطائرات تزيد من قدرتها الهجومية والمناورة وسرعة الالتفاف كما لفت انتباهه نبذة الثقة والإيمان التي يتحدث بها الجميع عن حقهم الذي لا بد أن يستردوه وعن نصره الله لهم. نحس سنوات كاملة من التدريب الشاق المتواصل، كان منتصر يشعر في كل يوم منها أن روح الانتصار تملؤه وأنه سيلقى الشيخ راغب قريباً وسيأخذ بثأره.

**أ - اختر الإجابة الصحيحة من بين القوسين:**



- |    |                      |   |
|----|----------------------|---|
| ١  | المراد بـ «وحدة»:    | (متحدة - متكاتفه - كتيبة - جماعة).                |
| ٢  | مضاد «تغيرت»:        | (ثبتت - تراجعت - تعدلت).                          |
| ٣  | مرادف «التزامًا»:    | (حضورًا - نشاطًا - انضباطًا).                     |
| ٤  | مضاد «التزام»:       | (تسيب - استهتار - عجز - الأولى والثانية).         |
| ٥  | المراد بـ «جدية»:    | (اهتمام - قوة - قسوة - عنف).                      |
| ٦  | مضاد «جدية»:         | (التزام - ثبات - انتظام - تهاون).                 |
| ٧  | مضاد «قدرتها»:       | (ضعفها - عجزها - خضوعها).                         |
| ٨  | مرادف «المناورة»:    | (الاستنارة - المقاومة - المخادعة).                |
| ٩  | مضاد «لفتت»:         | (جذبت - فقدت - نفرت).                             |
| ١٠ | المراد بـ «انتباهه»: | (أفكاره - خيالاته - تركيزه).                      |
| ١١ | مرادف «نبرة» صوت:    | (خائف - مميز - هادئ - قلق).                       |
| ١٢ | مرادف «يستردوه»:     | (يسترجعوه - يفقدوه - يعظموه).                     |
| ١٣ | مرادف «الشاق»:       | (السهل - الصعب - القوي - الثقيل).                 |
| ١٤ | جمع «الشاق»:         | (الشقاق - الشقائق - الشواق).                      |
| ١٥ | مرادف «المتواصل»:    | (المستمر - المتتابع - المتقطع - الأولى والثانية). |

**ب - أجب عن الأسئلة التالية:**



- ١ ما الاختلافات التي وجدها منتصر في وحدته القتالية؟ وما الذي لفت انتباهه هناك؟
- ٢ كيف أثرت التغييرات في الوحدة القتالية على حالة منتصر النفسية؟
- ٣ كم استغرقت فترة تدريب الجنود المصريين؟ وبم كان يشعر منتصر خلالها؟

**روضة كيان**

١ علل:

- أ- سار منتصر بصحبة دليل.
- ب- التحق منتصر بمستشفى القوات الجوية.
- ج- للشيخ راغب فضل كبير في عودة منتصر.
- د- تأجلت خطة العودة ثلاثة أيام.

٢ المصري يصبر ويصبر ولكنه لا ينسى ثأره. دلل.

٣ بم أوصى الشيخ راغب منتصرًا عند وداعه؟

ب- ضع علامة (✓) أمام العبارة الصواب، وعلامة (x) أمام العبارة الخطأ فيما يلي:

- ١ ( ) قضى منتصر خمسة أشهر كاملة في مستشفى القوات البحرية.
- ٢ ( ) مضت تسعة أشهر على وجود منتصر مع البدو.
- ٣ ( ) سئم منتصر من عودته إلى أهله ووحدته القتالية.
- ٤ ( ) كان الوداع بين منتصر والشيخ راغب فاتراً.
- ٥ ( ) نزلت بشرى ترتيب منتصر للضفة الأخرى عليه كالصاعقة.
- ٦ ( ) وعد الشيخ راغب منتصراً على العودة والثأر.
- ٧ ( ) كان الشيخ راغب متشككاً في عودة المصريين لطرد العدو.
- ٨ ( ) لم يتأثر منتصر بموقف الفراق من الشيخ راغب.
- ٩ ( ) تقابل منتصر عند النفق مع أحد رجال الضفادع البشرية.
- ١٠ ( ) وصل مجاهد إلى الضفة الشرقية قبل شروق أول ضوء للصباح.

طيار مقاتل مرة أخرى

السؤال الأول

الصمت يلف المكان، الساعة تقارب الثانية ظهراً وعلى غير انتظار يخرج المارد المصري من ققمه.. محطما كل القيود ومتفوقا على كل التوقعات. انطلقت نسور الجو تعبر القناة، وتصاحبها طلقات من المدفعية تدك حصون العدو وقلاعهم.. وشرع الجنود البواسل ينشئون جسور العبور وانطلقت صيحاتهم هادرة: الله أكبر، الله أكبر، تبارك المسيرة وتزلزل الأرض تحت أقدام العدو، الذي فر جنوده هاربين أمام الزحف المقدس، إنه يوم السادس من أكتوبر عام ١٩٧٩م.

أ- اختر الإجابة الصحيحة من بين القوسين:

- ١ مرادف «الصمت»: (الضوضاء - السكوت - السكون).
- ٢ مرادف «يلف»: (يدور - يملأ - يعود).
- ٣ «على غير انتظار» يدل على: (المباغته - القوة - النشاط).
- ٤ مرادف «المارد»: (القزم - العملاق - القوي).
- ٥ المراد بـ «المارد»: (جنود مصر - العرب - العدو).
- ٦ جمع «المارد»: (المُرَاد - المَرْدَة - كلاهما صواب).
- ٧ المراد بـ «ققمم»: (مخبأ - مسكن - مكمن - الأولى والثالثة). وجمعها قماقم.
- ٨ المراد بـ «نسور الجو»: (الطائرات - الجنود - رجال الصاعقة).

- |    |                    |   |
|----|--------------------|---|
| ٨  | المراد بـ «تدك»:   | (تقتل - تهدم - تضعف). المضاد تبني.            |
| ٩  | مرادف «شرع»:       | (بدأ - ظهر - أعلن).                           |
| ١٠ | مرادف «البواسل»:   | (الجبناء - الضعفاء - الشجعان - الكثر).        |
| ١١ | مفرد «البواسل»:    | (البسالة - الباسل - كلاهما صواب).             |
| ١٢ | مضاد «ينشئون»:     | (يننون - يشيدون - يهدمون - يقيمون).           |
| ١٣ | مضاد «صيحات»:      | (إشارات - سكوت - همسات - علامات).             |
| ١٤ | المراد بـ «هادرة»: | (قوية - عزيزة - عالية). والمضاد ضعيفة.        |
| ١٥ | مرادف «تبارك»:     | (تعاند - تؤيد - تحفز - الثانية والثالثة).     |
| ١٦ | مرادف «المقدس»:    | (الغالي - الكبير - المبارك).                  |
| ١٧ | مضاد «فر»:         | (كّر - هرب - هجم - الأولى والثالثة).          |
| ١٨ | المراد بـ «الزحف»: | (الانبطاح على الأرض - الجيش الكبير - الهجوم). |

### ب - أجب عن الأسئلة التالية:

- ١ صف المشهد الذي سبق معركة التحرير.
- ٢ متى تم العبور المصري للقناة؟ وكيف تم الاستعداد له؟
- ٣ كم سنة استغرقها المارد المصري ليحطم قيود العدو؟
- ٤ ما دور كل من (الطيران - المدفعية - الجنود البواسل - الصيحات الهادرة)؟
- ٥ ما الصيحة الهادرة؟ وما أثرها على العدو وعلى الجنود المصريين؟
- ٦ امتلك المصريون سلاحًا معنويًا لم يعرفه العدو. فما هو؟
- ٧ ما المهام التي كُلف بها الطيارون المصريون عند بدء العبور؟

### السؤال الثاني

« كان منتصر من أوائل الطيارين الذين حلّقوا بطائراتهم لذك حصون العدو والقضاء على مناطق تجمعاته وتحطيم مراكز قيادته كانت كل طلقة يطلقها، كأنه يبحث عن الذئب الذي احتل الوطن واغتصب الأرض؛ كانت الذئاب التي تهرب من أمامه من جنود الأعداء تشبه تمامًا ذلك الذئب الذي اقترب صديقه الشهيد مجاهدًا. في غضون ست ساعات رائعة تم النصر ورفرت أعلام مصر فوق سيناء.»

### أ - اختر الإجابة الصحيحة من بين القوسين:

- |   |                           |                            |
|---|---------------------------|----------------------------|
| ١ | المراد بقوله: «من أوائل»: | (مقدمة - مع - ضمن).        |
| ٢ | مفرد «أوائل»:             | (أولى - أولو - أوّل).      |
| ٣ | مضاد «حلّقوا»:            | (هبطوا - ارتفعوا - طاروا). |

- |    |                |  |
|----|----------------|--|
| ٤  | مضاد «دك»:     | (بناء - تشييد - هدم).                      |
| ٥  | مرادف «تحتيم»: | (إصلاح - تطوير - تدمير).                   |
| ٦  | مرادف «اغتصب»: | (أخذ قهراً - امتلك - حصل). والمراد احتلها. |
| ٧  | مرادف «افترس»: | (التهم - أفرع - اقتلع).                    |
| ٨  | مرادف «غضون»:  | (خلال - قبل - بعد). والمفرد غُضن.          |
| ٩  | جمع «رائعة»:   | (روائع - روعات - رُوع - الأولى والثالثة).  |
| ١٠ | مرادف «ررفت»:  | (تحركت - حلقت - سكنت).                     |

### ب - أجب عن الأسئلة التالية:

- ١ ما دور منتصر في حرب أكتوبر؟ وعم كان يبحث؟
- ٢ ما الذي تخيله منتصر وهو يلاحق بطائره العدو؟
- ٣ كم استغرقت معركة التحرير؟ وما أثرها؟
- ٤ ما المقصود بكل من: (الساعات الست - السنوات الست)؟

### السؤال الثالث

وبعد ما بأسبوع استأذن منتصر قائده لأداء مهمة خاصة، لم يفارقه حلم القيام بها طوال السنوات الست قاد أحد زملائه الطائرة وظل منتصر يشحذ ذاكرته، حتى ظهرت له المنطقة التي سقط فيها، هو ومجاهد من قبل فأشار لصديقه بأنه سيهبط وهبط منتصر متأبطاً مدفعا رشاشاً.. ولمح الكهف الذي اختبأ به من قبل.. وجلس خلف تل رملي منتظراً قدوم الذئب.

### أ - اختر الإجابة الصحيحة من بين القوسين:

- |   |                   |  |
|---|-------------------|--|
| ١ | جمع «قائد»:       | (قواد - قادة - قيادة - الأولى والثانية). |
| ٢ | مرادف «أداء»:     | (تطوير - تنفيذ - إقامة). والمضاد تقاعس.  |
| ٣ | جمع «خاصة»:       | (خصائص - خواص - أخصاص - خصوص).           |
| ٤ | المراد من «يشحذ»: | (يتذكر - يقوي - يعزز - ينمي).            |
| ٥ | معنى «متأبطاً»:   | (متلهفاً - ممسكاً به تحت إبطه - راغباً). |

### ب - أجب عن الأسئلة التالية:

- ١ متى استأذن منتصر قائده؟ ولماذا؟
- ٢ ما الحلم الذي لم يفارق منتصر طوال حياته العسكرية؟
- ٣ لماذا شحذ منتصر ذاكرته وهو في الطائرة؟
- ٤ كيف هبط منتصر من الطائرة؟ وماذا فعل؟
- ٥ علل: جلوس منتصر خلف تل رملي.

## السؤال الرابع

كان قرص الشمس قد ازداد توهجاً بلونه الأحمر وسرعان ما برز الذئب ذو الغرة البيضاء التي تشبه القوس على جبهته من خلف الوادي تصحبه مجموعة من الذئاب.. استعد منتصر رفع الذئب رأسه ليقابل قرص الشمس الأحمر، كما فعل أول مرة، ثم خفضها.. وفي اللحظة ذاتها انطلقت رصاصات مدفع منتصر لتخترق جسم الذئب معلنة أنه لن يرفع رأسه مرة أخرى؛ ووقتها رفع منتصر رأسه ليقابل قرص الشمس متمتما بفرحة غامرة: **يرحمك الله يا مجاهد، وخيل إليه أنه يرى ابتسامة على قرص الشمس الأحمر.**

### أ- اختر الإجابة الصحيحة من بين القوسين:



- |   |                                   |   |
|---|-----------------------------------|---|
| ١ | مرادف «توهجاً»:                   | (لمعاناً - جمالاً - احمراراً).                |
| ٢ | مضاد «توهجاً»:                    | (انطفاءً - خفوتاً - ضعفاً - الأولى والثانية). |
| ٣ | مضاد «برز»:                       | (نام - اختفى - ظهر - لاح).                    |
| ٤ | جمع «ذو»:                         | (أولو - ذوات - ذوو - الأولى والثالثة).        |
| ٥ | جمع «الغرة»:                      | (الغرائر - الغرر - الغرور).                   |
| ٦ | مضاد «تصحبه»:                     | (ترافقه - تلازمه - تفارقه).                   |
| ٧ | مرادف «تخترق»:                    | (تمزق - تفتك - تجرح). والمراد تنفذ.           |
| ٨ | المراد بـ «متمتماً» متحدثاً بصوت: | (مرتفع - عالٍ - مميز - مهموس).                |
| ٩ | المراد بـ «غامرة»:                | (شديدة - واضحة - كامنة).                      |

### ب- أجب عن الأسئلة التالية:



- ١ صف منظر الشمس قبل ظهور الذئب آخر مرة.
- ٢ من أين جاء الذئب لينال مصيره الأخير؟ وكيف أخذ منتصر بثأر زميله؟
- ٣ متى انطلقت رصاصات مدفع منتصر نحو الذئب؟
- ٤ بم شعر منتصر بعد قتله الذئب؟ وماذا خيل له؟
- ٥ متى قال منتصر: «يرحمك الله يا مجاهد»؟

## روضة كيان

- ١ وضح كيف تعاونت القوات المصرية لتحقيق نصر أكتوبر؟
- ٢ رفع الذئب رأسه نحو قرص الشمس مرتين. فماذا حدث في كل مرة؟
- ٣ ماذا يقصد الكاتب بقوله: «لن يرفع رأسه مرة أخرى»؟

- ٤ ما عوامل تحقيق نصر أكتوبر  
٥ كان منتصر جندياً في سلاح القوات:  
٦ قارن بين مشاعر منتصر عندما أصيبت طائرته، ومشاعره لحظة قتله الذئب.  
٧ هل وفق الكاتب في اختيار اسمي: «منتصر ومجاهد»؟ ولماذا؟

**ب- ضع علامة (✓) أمام العبارة الصواب، وعلامة (x) أمام العبارة الخطأ فيما يلي:**

- ١ كان نسور الجو ينشئون الجسور. ( )  
٢ فر الجنود المصريون هاربين أمام العدو. ( )  
٣ كان انتصار أكتوبر بعد سبع سنوات من النكسة. ( )  
٤ سلاح الطيران المصري كان السبب الوحيد لتحقيق النصر. ( )  
٥ لنصر أكتوبر فضل في تطور حياة المصريين. ( )  
٦ انتظر العدو خروج المارد المصري من قمقمه. ( )  
٧ في سبيل تحقيق النصر تغني الشجاعة عن التخطيط السليم. ( )  
٨ تخيل منتصر ابتسامة على قرص الشمس يوم السادس من أكتوبر. ( )  
٩ عثر منتصر عن الكهف الذي اختبأ فيه مجاهد من قبل. ( )  
١٠ جلس منتصر في الكهف منتظراً قوم الذئب. ( )  
١١ قتل مجاهد الذئب الذي فتك بزميله منتصر. ( )  
١٢ استطاع منتصر أن يثأر من العدو لصديقه ووطنه. ( )  
١٣ بعد قتل الذئب رفع منتصر رأسه ليقابل قرص الشمس. ( )  
١٤ ضرب منتصر المثل والقذوة في الوفاء للأصدقاء. ( )

القراءة متحركة المحتوى

أمر الله بالاقتصاد في المعيشة ، وقد أعطى - سبحانه وتعالى - المنهج الوسطي أهمية في الإنفاق وعلى ربات البيوت كلهن من الآن أن يتوسطن في الإنفاق بحكمة، وعلى كل أم ألا تبخل ولا تبذر كي يصاب بيتها ، فالمبذرون إخوان الشياطين .

**أ- تخير الإجابة الصحيحة مما بين الأقواس:**

- ١- مرادف «الإنفاق»: (البخل - الإسراف - البذل).  
٢- مفرد «ربات»: (رب - ربة - ربوة).

**ب- ضع علامة (✓)، أو علامة (x):**

- ١- التبذير يضر بالفرد والمجتمع. ( )  
٢- أمر الإسلام بالتقتير في الإنفاق. ( )  
**ج- علل:** المبذرون إخوان الشياطين.  
**د- ما منهج الإسلام في الإنفاق؟**

العالم كله مهتم بالمستقبل ، وترسم كل دولة تطورها في خطط تنوع في الآماد ، وتحركا المقبل سيكون في اتساع أكثر في مختلف مجالات التقدم والبناء ، وهذا جعلنا آخذين بمبدأ التخطيط ، فكلها أخذنا بالمبدأ ونحن مقتنعون به ازدادنا تقدما .

**أ- تخير الإجابة الصحيحة مما بين الأقواس:**

- ١- مرادف «مقتنعون»: (متقبلون - محبون - مجبرون).  
٢- مفرد «الآماد»: (المدة - المداد - الأمد).

**ب- ضع علامة (✓)، أو علامة (x):**

- ١- التطوير والتخطيط يجعلنا في مصاف الدول المتقدمة. ( )  
٢- العالم المتقدم يهتم بالمستقبل. ( )  
**ج- علل:** العالم كله مهتم بالمستقبل.  
**د- كيف تتقدم الدول؟**

العمل الجاد مقياس تنهض به الأمم ، فهو يحقق للإنسان شخصيته المتميزة ، ويمنحه القدرة ليصبح أكثر تطورا ، فيعيش وهو مطمئن، وليست الأمة بقادرة على النهوض ما لم يكن العامل نفسه مخلصا في عمله لا متهاونا .

**أ- تخير الإجابة الصحيحة مما بين الأقواس:**

- ١- مضاد «الجاد»: (المتهاون - المتقطع - المتطلع).  
٢- مرادف «التميزة»: (الحازمة - المتسلطة - المتفردة).

**ب- ضع علامة (✓)، أو علامة (x):**

- ١- ليس شرطاً في التميز والتقدم إخلاص العامل.  
٢- العلم وحده مقياس تنهش به الأمم.  
**ج- علل:** يهتم العالم كله بالعلم.  
**د- متى** يطمئن الإنسان كما فهمت من الفقرة السابقة؟

٤ إن النجاح في الحياة ثمرة المثابرة والعمل الدائم ، والطامح يظفر بما يريد ، ولا يرضى بحياة يذل فيها . فالعظماء أعينهم خطوا صحيفة مجدهم وهم يبذلون جهودهم ، وبهؤلاء النابيين تبنى الحضارة ويتصل الحاضر بالماضي ، فلا تقصروا في رسالتكم .

**أ- تخير الإجابة الصحيحة مما بين الأقواس:**

- ١- مرادف «يظفر»: (ينال - يحصل - كلاهما صواب).  
٢- مضاد «النابيين»: (النشطاء - المتخلفين - الكسولين).

**ب- ضع علامة (✓)، أو علامة (x):**

- ١- بالعلم والمال يحقق الإنسان النجاح.  
٢- العظماء يبذلون جهودهم لتحقيق مجدهم.  
**ج- علل:** يهتم العالم كله بالعلم.  
**د- متى** بم تبنى الحضارة ويتصل الحاضر بالماضي؟

٥ التسامح يرقى مراتب عالية كلما ازداد الحب، والحب يتألق ويزداد رقياً كلما زُين بالتسامح، فكأن لسان حالهما يقول: هلم بنا ننثر بذارنا في تربة القلوب المتعبة، ونسقيها بماء الحب، فتنبت فيها أحلى الثمار اليانعة من الود والصفاء.

**أ- تخير الإجابة الصحيحة مما بين الأقواس:**

- ١- مفرد «مراتب»: (مرتب - مرتبة - راتب).  
٢- مضاد «التسامح»: (التعصب - التغافل - التوادد).

**ب- ضع علامة (✓)، أو علامة (x):**

- ١- لا تسامح بدون حب ولا حب بدون تسامح.  
٢- تتحول القلوب المتعبة إلى ثمار يانعة بالحب والتسامح.  
**ج- علل:** العالم في حاجة إلى الحب والتسامح.  
**د- ماذا** يحتاج الحب كي يتألق؟

لا تنظر إلى الحجارة المتناثرة حولك، بل اجمعها وابن منها سلماً ترتقي به إلى النجاح، ولا تيأس أبداً، فقد تكون على بعد خطوة واحدة من الأمل المرجو والحلم الذي شكلته في ذهنك، واعلم أن سر النجاح في تنظيم الوقت، وامسح من قاموسك كلمة «إني مشغول»، بل ضع لنفسك خطة فعالة، ودعها بخطة بديلة في حال الفشل؛ كي لا تصاب بخيبة الأمل.

٦

### أ- تخير الإجابة الصحيحة مما بين الأقواس:

- ١- مفرد «ترتقي»: (تسرع - تصعد - تحتفظ).  
٢- الفكرة الرئيسة للفقرة السابقة: (الطمع - الطموح - التفاؤل).

### ب- ضع علامة (✓)، أو علامة (x):

- ١- يستطيع أن يحول الإنسان الصعوبات إلى سلم للنجاح. ( )  
٢- سر نجاح الإنسان في إهدار الوقت. ( )  
ج- **علل:** ينبغي مسح كلمة: «إني مشغول» من قاموس الإنسان.  
د- ماذا يفعل الإنسان كي لا يصاب بخيبة أمل؟

من أشكال الخطر الكبير الذي يتعرض له مصادر الماء هو تلوث المسطحات المائية وخاصة البحار والمحيطات والأنهار، ولهذا التلوث أشكال عدة ومنها خطير ويمتد تأثيره إلى سنوات كثيرة، ولا ينحصر خطره على جودة الماء فقط وإنما يهدد الحياة والبيئة المائية ويسبب القضاء على الكائنات الحية التي تعيش في الماء والمساهمة في انقراضه.

٧

### أ- تخير الإجابة الصحيحة مما بين الأقواس:

- ١- جمع «الخطر»: (المخاطر - الخطائر - الأخطار).  
٢- الفكرة الرئيسة للفقرة السابقة: (تلوث الماء - أنواع مصادر الماء - انقراض الكائنات البحرية).

### ب- ضع علامة (✓)، أو علامة (x):

- ١- الكائنات البحرية مهددة بالانقراض بسبب قلة المياه في البحار. ( )  
٢- ينحصر خطر تلوث مصادر الماء على جودة الماء فقط. ( )  
ج- **علل:** يجب الحفاظ على مصادر الماء من التلوث.  
د- اذكر خطر تلوث مصادر الماء.

إتقان العمل ضرورة لأن فيه قضاء لحوائج الناس وتحقيق لمصالحهم على أفضل وجه، لأن أي تقصير في العمل ستكون له نتائج وخيمة على المدى القريب أو البعيد، فالمهندس الذي يقوم بعمله دون دقة سيؤدي تقصيره إلى انهيار في المباني أو الطرق التي يشرف عليها، وقد يخسر أشخاص حيواتهم وتتضرر عائلاتهم.

٨

**أ- تخير الإجابة الصحيحة مما بين الأقواس:**

- ١- مفرد «حوائج»: (حاجة - حاج - حائجة).  
٢- الفكرة الرئيسة للفقرة السابقة:

(قضاء حوائج الناس - دور المهندس في بناء المجتمع - ضرورة إتقان العمل).

**ب- ضع علامة (√)، أو علامة (x):**

- ١- التقصير في العمل قد يؤدي إلى نتائج كارثية. ( )  
٢- دعا الإسلام إلى إتقان العمل والإخلاص فيه. ( )

**ج- علل:** إتقان العمل ضرورة ملحة.

**د-** اذكر مثالا غير الوارد في الفقرة على النتائج المترتبة على التقصير في العمل.

تختلف طبيعة كل إنسان عن غيره، فما يرتاح له شخص معين قد يزعج غيره، وما يزعج غيره قد يشعره بالراحة والسرور، فعلى كل إنسان أن يراجع نفسه ليرى ما يسبب له الإزعاج ويتخلص من هذه المسببات كي لا تؤثر سلباً على حياته وتسبب له الأرق وعدم الراحة، فأساس هذه الحياة الراحة والرضا فمن شعر بالسعادة فإن بإمكانه أن ينطلق نحو مجالات الحياة والإبداع والعمل.

٩

**أ- تخير الإجابة الصحيحة مما بين الأقواس:**

- ١- مرادف «الأرق»: (الفقر - القلق - الغضب).  
٢- الفكرة الرئيسة للفقرة السابقة: (الرضا بالقضاء والقدر - الراحة والرضا سبب السعادة - الإبداع والعمل في مجالات الحياة).

**ب- ضع علامة (√)، أو علامة (x):**

- ١- أساس هذه الحياة المال والرضا. ( )  
٢- طبائع البشر متشابهة في كل شيء. ( )

**ج- علل:** على كل إنسان أن يراجع نفسه.

**د-** متى ينطلق الإنسان نحو مجالات الحياة والإبداع والعمل؟

يكن حب الوطن في القلوب ويظهر في الأفعال والأقوال، فالمحافظة على أرضه ومائه وهوائه من التلوث وممتلكاته العامة ومؤسساته على تنوعها من التخريب واجب علينا، ويمتد واجب الوطن علينا ليشمل أن نمثله تمثيلاً مشرفاً في البلدان الأخرى، فلا نسيء له ولا نضر بسمعته بالأفعال والأقوال غير الحميدة.

١٠

**أ- تخير الإجابة الصحيحة مما بين الأقواس:**

- ١- مرادف «يكنم»: (يوجد - يزداد - يكثر).

(نرضي - نحسن - نفيد).

٢- مضاد «نسيء»:

**ب- ضع علامة (✓)، أو علامة (x):**

( )

١- من مظاهر حب الوطن احترام أنظمته وقوانينه.

( )

٢- يظهر حبنا لوطننا داخل حدود الوطن فقط.

**ج- عليل:** حب الوطن من الإيمان.

**د- كيف** تعبر عن حبك لوطنك؟

## القصة - كفاح شعب مصر

### جيش تحرير مصر

### الفصل الأول

## إضاعة كيان (الكشف الخاطئ)

- ١ الهكسوس جماعة من الصيادين، عاشوا في أوربا، دخلوا مصر من الجنوب.
- ٢ وصل زحفهم إلى الغربية، وعسكروا في منف وجعلوها عاصمة يحتمون بها.
- ٣ تدخلوا في شئون مصر، وعملوا على تجميع الشعب، وإخماد قوته، وإضعاف كلمته.
- ٤ كانوا يظلمون الناس، وينهبون أقاتهم، ويسرقون أموالهم، ويشردون أبناءهم.
- ٥ احترموا عادات الشعب، حتى سخر مليكهم من أحمس أمير طيبة، أقوى أمراء مصر وأكثرهم إخلاصًا لبلاده وأشدهم معارضة للدخلاء.
- ٦ أرسل سقن رع رسالة لملك الهكسوس يقول: إن أفراس النهر في طيبة تزعجه في منف.
- ٧ صاح سقن رع غاضبا: هذا تهديد ووعيد؛ أترعجه في طيبة، والمسافة بين طيبة وأواريس ستمائة ميل أو تزيد؟!
  - ٨ قال رسول الهكسوس: لقد علم سيدي أنك تزيد في أرضك لهذا أرسلني إليك مطمئناً.
  - ٩ اجتمع سقن رع برجاله للتفكير في رد الإهانة، وقرروا أن يدعوا الأمراء إلى ضم الصفوف وجمع الكلمة، ولقاء قريب في القصر.
  - ١٠ قال أمير بوتو: لن نرضى الحياة في وطننا عبيداً أذلاء، ثم قص عليهم قصة أفراس النهر.
  - ١١ صاح أمير بوتو: لقد تجاوز الظالمون المدى. وصاح أمير قفط: لن نقبل هذه الإهانة أبداً. وصاح أمير أرمنت: لا بد من تأديبه وطرده.
  - ١٢ قال أمير أرمنت: سأقدم العربات. أمير أبيدوس: سأقدم الرجال. أمير قفط: سأقدم الجنود، والمال. وقال أمير بوتو: سأدبر الرجال والأقوات والخيام.
  - ١٣ كان لإيحاء حتب الفضل في دفع سقن رع للقتال، وشجعت ابنها الأصغر كاموس الذي طهر الشمال منهم.
  - ١٤ زحف أحمس من طيبة إلى الجنوب، واندفع نحوهم اندفاع الأسد نحو فريسته.
  - ١٥ فرالدخلاء إلى الشمال، وراح أحمس يطاردهم حتى اقترب من أواريس، وانتصر عليهم بعد أن جمع الكلمة ووحد الصفوف والجهود.

### السؤال الأول: ضع علامة (✓) أمام العبارة الصواب، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلي:

- ١ الهكسوس جماعة من الرعاة أتوا من الجنوب. ( )
- ٢ جيش الرعاة قوة لا يستهان بها. ( )
- ٣ حكم الهكسوس مصر بالعدل. ( )

- ٤) أرسل ملك الهكسوس رسالة تهديد إلى خورشيد.  
٥) اتخذ الهكسوس مدينة منف عاصمة لهم.  
٦) شعر أمراء مصر بالواجب الوطني فلبوا دعوة سقنن رع.  
٧) كانت إياح حتب نموذجًا للوطنية المخلصة ضد الفرس.  
٨) قام أحمس بطرد الهكسوس من الصعيد بعد موت والده.

### السؤال الثاني: اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- ١) الهكسوس جماعة من الرعاة عاشوا في:  
٢) اتخذ الهكسوس مدينة:  
٣) طيبة هي:  
٤) كان أقوى أمراء مصر عند غزو الهكسوس لها:  
٥) الصفوف الزاحفة إلى أواريس:  
٦) الذي قدم كل ما جمع من عربات أمير:  
٧) وعد أمير.... بتدمير الأموال لمحاربة الهكسوس:  
٨) وعد أمير أرمنت بتدمير.... لمحاربة الهكسوس.  
٩) أحمس قائد الجيش:  
١٠) القائد الذي طهر الصعيد من الهكسوس:  
١١) الذي تمكن من طرد الهكسوس من مصر كلها:  
١٢) كاتب القصة:
- (آسيا - أوربا - إفريقيا).  
(منف - طيبة - أواريس) عاصمة لهم.  
(الأقصر - منف - الجيزة).  
(كاموس - أحمس - سقنن رع).  
(الهكسوس - المغول - المصريون).  
(طيبة - منف - أرمنت).  
(بوتو - قفط - أرمنت).  
(الأموال - الرجال - العربات).  
(المصري - الهكسوس - الفرس).  
(سقنن رع - كاموس - أحمس).  
(سقنن رع - كاموس - أحمس).  
(نجيب محفوظ - عز الدين فراج - طه حسين).

### السؤال الثالث: أجب عن الأسئلة التالية:

- ١) ماذا تعرف عن الهكسوس؟ و ما عاصمتهم في مصر؟ وأين توجد اليوم؟  
٢) علل: مجيء الهكسوس إلى مصر.  
٣) اذكر بعض الجرائم التي ارتكبتها الهكسوس في مصر.  
٤) أكمل: - سخر ملك الهكسوس من ..... وكان أمير ..... أكثرهم ..... وأشدهم .....  
٥) ما مضمون رسالة التهديد التي أرسلها ملك الهكسوس لسقنن رع؟  
٦) لرسالة ملك الهكسوس لسقنن رع هدفان. اذكرهما.  
٧) علل: ادعاء ملك الهكسوس أن أفراس النهر تزعجه ادعاء كاذب.  
٨) ما رد فعل الهكسوس أمام ازدياد جنود سقنن رع؟  
٩) ما موقف سقنن رع من رسالة التهديد؟  
١٠) لم أعاد سقنن رع قصة أفراس النهر على الأمراء؟  
١١) علام اتفق أمراء مصر أثناء اجتماعهم بسقنن رع؟  
١٢) تنافس أمراء مصر في إظهار حبهم لوطنهم أيام الهكسوس. وضح.  
١٣) توصل أمراء مصر إلى الرد المناسب على رسالة أمير الهكسوس. فما هو؟  
١٤) ماذا كان سيحدث إذا دبَّ الخلاف بين أمراء مصر عندما جمعهم سقنن رع؟

- ١٥ علل:
- أ- غضب سقنن رع.  
ب- أمر سقنن رع أن يجتمع برجال قصره.  
ج- دعا سقنن رع أمراء مصر إلى لقاء قريب في قصره.  
د- اضطر ملك الهكسوس إلى التراجع حتى أوارييس.
- ١٦ ماذا قرر سقنن رع بعد اجتماعه برجال قصره؟  
١٧ ما دور كاموس في مقاومة الرعاة؟  
١٨ لا تتوقف البطولة والوطنية على الرجال، بل تتعدى إلى النساء، **دل على ذلك**.  
١٩ أين اتجه جيش أحمس؟ وما حالهم أثناء زحفهم؟ وبم واجهوا الأعداء؟  
٢٠ من الأبطال المصريين الذين ساهموا في مكافحة الهكسوس؟

### السؤال الرابع: من أكـون؟

- ١ جماعة من الرعاة كنا نعيش في آسيا.  
٢ تسللنا إلى مصر وأغرنا عليها حتى وصلنا إلى الشرقية.  
٣ عسكرنا في بلدة أوارييس وأقمنا بها وجعلناها عاصمة.  
٤ تدخلنا في شئون مصر وامتد زحفنا وظلمنا الناس وسرقنا الأموال.  
٥ سخرتُ من أمير طيبة.  
٦ سخرنا من عادات المصريين وتقاليدهم.  
٧ أنا أقوى أمراء مصر وأكثرهم إخلاصًا وأشدّهم معارضة لهؤلاء الدخلاء.  
٨ أرسلت رسالة تهديد إلى سقنن رع.  
٩ قال لي سقنن رع: هذا تهديد ووعيد...، أتزعجه أفراس النهر في طيبة، والمسافة بين طيبة وأوارييس سبعمائة ميل أو تزيد؟!  
١٠ تحججت بأن أفراس النهر في طيبة تزعجني، ولكن الحقيقة أنني غضبان من

### الفصل الثاني كفاح شعب مصر

## إضاءة كِيَان (الكشف الخاطئ)

- ١ تداعت دولة آشور في القرن السابع الميلادي وكان الروم الوريث الشرعي لها.  
٢ كان قمبيز يحلم بدخول مصر فهجم عليها، وانهزم في الجولة الأولى.  
٣ جاءته الأنباء أن المصريين مصرون على الدفاع وعلى أن يكبدوا الروم خسائر.  
٤ لجأ قمبيز إلى اللين، فأمر بتجهيز سفينة تتجه نحو طيبة، وعليها مناد، ورفع لافتة فوق صاريها لكي يرهب المصريين، وطلب منهم التسليم من غير حرب.  
٥ شيع المصريون السفينة بنظرات الحقد والسخرية حتى وصلت إلى منف.

- ٦ أرسل قمبيز إلى المصريين يدعوهم للقاءه، ويقول: ني سيد الأرض كلها. فلم تضعف عزيمة المصريين.
- ٧ اتفق المصريون علي رفض التسليم، وأن يبعثوا برسالة تهديد، قالوا: لقد تركنا رسولك يذهب بسلام.
- ٨ وذكروا سبب قوتهم: الأنهار التي تفيض بالأسماك، والمملكة القوية الدعائم.
- ٩ أشار أحد رجال قمبيز عليه ألا يهاجم المصريين لأنهم مدربون على الحرب.
- ١٠ وأن يرسل رسله يدعوون الناس أن يجتمعوا في وليمة دون سلاح؛ حتى تبعد فكرة الحرب من تفكيرهم.
- ١١ فإذا اجتمع شملهم فسيري سيدهم أن هناك سيدياً آخر قد صار بيده الأمر، فيستولي عليه الخوف واليأس، وتخضع البلاد لقمبيز.
- ١٢ أرسل قمبيز رسله يبلغون المصريين أمر السفينة على أساس أن الداعي لها هو قمبيز، وانخدع المصريون بحيلته.
- ١٣ حشد المصريون الجيوش، وقابلوا قمبيز، فاتجه قمبيز إلى طيبة، وفتحها وغلب أحمس.
- ١٤ لكن الشعب لم يلن ولم يضعف، وهاجم الفرس وطردهم.

### السؤال الأول: ضع علامة (✓) أمام العبارة الصواب، وعلامة (x) أمام العبارة الخطأ فيما يلي:

- ١ احتل الفرس مصر في القرن السابع الميلادي. ( )
- ٢ هجمت آشور على مصر في القرن السابع قبل الميلاد. ( )
- ٣ لم يستطع ملك الفرس ان يهزم المصريين أبداً. ( )
- ٤ استسلم المصريون أمام تهديد قمبيز لهم. ( )
- ٥ استطاع قمبيز أن يخدع المصريين. ( )
- ٦ حرر المصريون بلادهم بعد هزيمة كاموس في منف. ( )
- ٧ انتصر أسماتيك على قمبيز، وطرده من منف. ( )
- ٨ تظهر الرسالة المصرية لقمبيز قوة الشعب المصري. ( )
- ٩ أضعفت رسالة قمبيز من عزيمة المصريين. ( )
- ١٠ ظن الفرس أن الأمر قد استتب لهم في مصر. ( )
- ١١ حرر المصريون مصر بعد هزيمة أسماتيك. ( )

### السؤال الثاني: أكثر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- ١ تداعت دول آشور في القرن: (السابع الميلادي - السابع قبل الميلاد - السابع عشر الميلادي).
- ٢ كان رسول قمبيز يحمل للمصريين رسالة: (تهديد - صلح - سخيرية).
- ٣ لم يقتل المصريون رسول قمبيز: (خوفاً منه - افتخاراً بتقاليدهم - لعدم تمكنهم منه).
- ٤ سفينة قمبيز اتجهت نحو: (المنصورة - منف - آشور).
- ٥ أرسل قمبيز سفينة إلى منف تطلب: (التهديد والوعيد - التسليم بلا شرط - المشاركة في الوليمة).
- ٦ قابل المصريون سفينة قمبيز بـ: (انخدعوا بها - العنف والقسوة - الحقد والسخرية).
- ٧ الذي دعا المصريين إلى وليمة دون سلاح هو: (قمبيز - فرعون مصر - أحد رجال الفرس - جندي مصري).

السؤال الثالث: أجب عن الأسئلة التالية:

- ١) تداعت دولة آشور. فمن الوريث الشرعي لها؟
- ٢) متى فكر قمبيز في غزو مصر؟ وما الأنباء التي بلغته؟
- ٣) ما موقف المصريين من هجوم الفرس؟
- ٤) أرسل قمبيز رسالة تهديد للمصريين. فما موقفهم منها؟
- ٥) علل:
  - أ- لجأ قمبيز إلى الحيلة والخديعة.
  - ب - علق قمبيز لافتة فوق السفينة المتجهة إلى منف.
  - ج - ترك المصريون رسول قمبيز يمر بسلام.
  - د - كانت رسالة قمبيز للمصريين لها أثر إيجابي.
  - هـ - لجأ قمبيز للحيلة والخديعة.
  - و - طلب قمبيز من المصريين حضور الوليمة بدون سلاح.
- ٦) هل كان المصريون محقين في عدم قتل رسول قمبيز؟ ولماذا؟
- ٧) ماذا فعل قمبيز بعد تسلمه رسالة المصريين؟
- ٨) وضح حيل قمبيز للقضاء على مقاومة المصريين وموقف المصريين منها.
- ٩) ما الخديعة التي عرضها أحد رجال قمبيز عليه؟ وما موقف المصريين منها؟
- ١٠) علل - صنع قمبيز وليمة.
- ١١) لماذا ظن الفرس أن الأمر في مصر قد استتب لهم؟
- ١٢) كيف نجح الشعب المصري في القضاء على الفرس؟

السؤال الرابع: من أكون؟

- ١) أنا الوريثة الشرعية للإمبراطورية المتداعية آشور في القرن السابع قبل الميلاد.
- ٢) حلمت بدخول مصر، وأعددت جيشاً كبيراً، وهجمت به على مصر.
- ٣) صممنا على تكبيد الفرس أكبر الخسائر في كل شبر من أرض مصر.
- ٤) لجأت إلى السياسة والخديعة فأمرت بتجهيز سفينة تتجه إلى منف.
- ٥) طلبت من المصريين التسليم من غير حرب أو قيد أو شرط.
- ٦) شيعني المصريون بنظرات الحقد والسخرية حتى وصلت إلى منف.
- ٧) قلت للمصريين: لم أكتب إليكم لإرغامكم فإني أود زيارتكم.
- ٨) إذا استمع إليّ المصريون كان خيراً لهم، وإلا سيحل عليهم غضبي.

## إضاءة كِيَان (الكشف الخاطئ)

- ١ جاء الغزاة إلى مصر ليدخلوا أرضها ويستعبدوا أهلها ويحطموا كيانه.
- ٢ أقبل الصليبيون من بريطانيا وفرنسا والنمسا ومن كل مكان في آسيا يوجهون حملاتهم على الشام وآسيا الصغرى قرابة عامين من الزمان.
- ٣ استرد نجم الدين بيت المقدس في حطين عام ٥٨٣ هـ، وكان يحسن معاملة أسراهم، ويدفع الغرامة الحربية عن نسائهم وأطفالهم، ويعفي منها فقراءهم.
- ٤ وكان شهما نبيلًا، فقد بكت أمامه امرأة مسيحية لفقد طفلها، فأمر بالبحث عنه وسلمه إليها قائلاً: إننا نحارب قوما طلبوا حربنا، ولسنا نحارب النبل والإنسانية.
- ٥ جهز لويس التاسع ملك النمسا حملة صليبية جديدة للأخذ بالثأر بعد هزيمتهم في موقعة عين جالوت.
- ٦ استولى لويس على رشيد، وبقي فيها تسعة أشهر؛ ليستكمل معدات حملته قبل استئناف زحفه.
- ٧ وقبل هجوم لويس على القاهرة توفي الملك فعظم الخطب على إياح حتب.
- ٨ أعلنت شجرة الدر نبأ وفاة الملك، وأصدرت الأوامر باسمها إلى الجيش، حتى يعود ابنه المعتصم وارث العرش.
- ٩ أعلنت أن الملك مسافر لا يستطيع أن يستقبل أحدًا.
- ١٠ تحصن أهل المنصورة داخل المدينة بإقامة الحواجز والمتاريس، وهُزم الجيش الفرنسي هزيمة منكرة، وسُجن لويس في دار ابن لقمان بالقاهرة.
- ١١ ثم أخلي سبيله بعد أن دفع فدية كبيرة تعويضًا عما أحدثه جنوده من تدمير.
- ١٢ المغول قوم استوطنوا منغوليا جنوبي الصين، وفي القرن الثالث الميلادي التهموا الصين، ثم استولوا على إيران بعد جهد كبير.
- ١٣ أرسل هولوكو إلى الخليفة الأيوبي، طالبًا منه الخضوع والاستسلام، فردهم في كبرياء، فاكتسحوا العراق، وحاصروا القدس - كعبة العلماء - حتى سلمت.
- ١٤ انتهت الدولة العباسية، بعد أن عاشت عشرة قرون كاملة.
- ١٥ استعد قطز حاكم مصر للجهاد ضد المغول، في قرية حطين.
- ١٦ تظاهر الجيش بالفرار فحدثت الثغرة واندفع فيها المغول، ثم عاد الفارون وصاح قطز: وإسلاماه!
- ١٧ اختل توازن المغول وارتدوا نحو التلال القريبة، فانقض بيبرس بفرسانه يهتف: الله أكبر.
- ١٨ استمرت المعركة من ساعات كاملة، وطهر قطز الشام منهم.
- ١٩ كان يوم عين جالوت يومًا مجيدًا في تاريخ العالم كله، فلولا الشعب المصري لاندفع المغول إلى الغرب والأندلس وأروبا مخربين مدمرين.

السؤال الأول: ضع علامة (✓) أمام العبارة الصواب، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلي:

- ١ مصر خالدة على مر الزمان ولم تضعف لمستعمر. ( )

- ( ) ٢ جاء الصليبيون من بريطانيا وفرنسا والنمسا فقط.
- ( ) ٣ فتح صلاح الدين بيت المقدس سنة ٥٨٣ هـ بعد معركة عين جالوت.
- ( ) ٤ انتقم صلاح الدين من الأسرى والنساء والفقراء.
- ( ) ٥ كان لحكمة شجرة الدر دور في النصر على حملة لويس.
- ( ) ٦ توفي الملك توران شاه أثناء زحف الصليبيين على المنصورة.
- ( ) ٧ أخفت شجرة الدر نبأ وفاة زوجها لتنفرد بالحكم.
- ( ) ٨ لم تكن شجرة الدر محقة في إخفاء نبأ وفاة الملك.
- ( ) ٩ وقع لويس التاسع في قبضة المصريين وسجن في دمياط.
- ( ) ١٠ رفضت شجرة الدر إخلاء سبيل الملك لويس.
- ( ) ١١ هزم المصريون الصليبيين مرتين.
- ( ) ١٢ المغول قوم استوطنوا بلاد منغوليا شمالي الصين.
- ( ) ١٣ جاء المغول من أوروبا.
- ( ) ١٤ بدأت حملات المغول بقيادة قمييز في القرن الثالث عشر الميلادي.
- ( ) ١٥ استولى المغول على الشام بعد قتال شديد.
- ( ) ١٦ طلب قائد المغول من الخليفة العباسي الاستسلام والخضوع.
- ( ) ١٧ انتهت الخلافة العباسية بعد أن استمرت خمس سنين.
- ( ) ١٨ دخل المغول بغداد وقضوا على الخلافة الأموية.
- ( ) ١٩ انتهت الخلافة العباسية على يد قمييز.
- ( ) ٢٠ هزم قطز الغزاة في عين جالوت.

### السؤال الثاني: اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- ١ استمرت الحملات الصليبية قرابة (قرنين - ثلاثة قرون - خمسة قرون).
- ٢ انتصر صلاح الدين في موقعة حطين على: (المغول - الصليبيين - الفرس).
- ٣ هزم لويس التاسع في معركة: (دمياط - المنصورة - الاسكندرية).
- ٤ استرد صلاح الدين بيت المقدس عام: (٤٨٣ - ٥٨٣ - ٥٣٨) هـ.
- ٥ كان توران شاه: (حاكم الشام - قاد جيش المنصورة - وريث عرش الصالح أيوب).
- ٦ عامل صلاح الدين المرأة المسلمة بكل: (نبل وشهامة - قسوة - ظلم).
- ٧ انتصر المصريون على ... في موقعة المنصورة. (المغول - الصليبيين - الهكسوس).
- ٨ سجن لويس التاسع في دار: (ابن لقمان - صلاح الدين - زويلة).
- ٨ تم إخلاء لويس التاسع بعد (توسط قائد جيشه عند شجرة الدر - أن دفع فدية كبيرة - ندمه واعتذاره).
- ٩ كتمت شجرة الدر خبر وفاة زوجها بسبب: (رغبتها في الاستيلاء على الحكم - عدم إضعاف العزائم وتفكيك الصفوف - حبها لزوجها).
- ١٠ انتهت حياة الدولة العباسية على يد: (الفرس - المغول - الإنجليز).
- ١١ تصدت مصر لغزو المغول بقيادة: (شجر الدر - قطز - صلاح الدين).

(حطين - عين جالوت - المنصورة).

١٢ هزم قطز المغول في معركة:

### السؤال الثالث: أجب عن الأسئلة التالية:

- ١ من أين جاء الصليبيون؟ ولماذا؟ وما موقف المصريين منهم؟
- ٢ متى تم تحرير بيت المقدس؟ وفي أي معركة؟
- ٣ كان صلاح الدين شهماً نبيلًا في معاملة أعدائه. وضح ذلك بمثال.
- ٤ كيف كان صلاح الدين يعامل النساء والأطفال والفقراء؟
- ٥ علل: أ- حسن تعامل صلاح الدين مع الصليبيين.  
ب- تجهيز لويس التاسع حملة لغزو الشرق.
- ٦ ما أثر انتصار صلاح الدين في حطين على الصليبيين؟
- ٧ أين نزلت حملة لويس؟ وكم بقيت؟ ولماذا؟
- ٨ ما المفاجأة التي حدثت أثناء استعداد الجيش الصليبي للزحف على المنصورة؟
- ٩ ما الدور التاريخي الذي قامت به شجرة الدر؟
- ١٠ علل: إخفاء شجرة الدر نبأ وفاة زوجها. وعلام يدل هذا التصرف؟
- ١١ ماذا كان سيحدث لو علم الضباط والجنود نبأ وفاة الملك الصالح.
- ١٢ قارن بين موقف إياح حطب وشجرة الدر في مواجهة العدو بعد موت زوج كل منهما.
- ١٣ كان لشعب المنصورة بطولة خاصة ضد حملة لويس. وضح ذلك.
- ١٤ ما مصير لويس التاسع؟ ومتى تم إخلاء سبيله؟
- ١٥ من المغول؟ ومتى انطلقوا يحاربون الصين؟
- ١٦ إلام وجهوا حملاتهم؟ وكم استمرت؟
- ١٧ ماذا طلب المغول من الخليفة العباسي؟ وما موقف الخليفة؟ وما نتيجة موقفه؟
- ١٨ كم استمرت الخلافة العباسية؟ وإلام وصلت؟ كيف قضى المغول عليها؟
- ١٩ صف بغداد قبل هجوم المغول عليها.
- ٢٠ ماذا اعتقد المغول عندما اقتربوا من مصر؟
- ٢١ وضح خطة قطز للنصر على المغول في عين جالوت.
- ٢٢ علل: تظاهر الجيش المصري بالانكسار أمام المغول.
- ٢٣ متى حل دور الفرسان في معركة عين جالوت؟
- ٢٤ سلاح الخديعة سلاح ناجح في مقاومة العدو. دلل من خلال معركة عين جالوت.
- ٢٥ كان انتصار عين جالوت انتصارًا للمدنية كلها. وضح.
- ٢٦ ماذا كان سيحدث لو لم يقهر المصريون المغول؟

### السؤال الرابع: من أكـون:

- ١ هُزمتُ الصليبيين في موقعة حطين.
- ٢ أردنا الثأر من صلاح الدين.

- ٣ جهزت حملة صليبية جديدة لغزو الشرق مرة أخرى.
- ٤ استوليت على دمياط وبقيت فيها ستة أشهر.
- ٥ توفيت أثناء زحف الصليبين على المنصورة.
- ٦ كتبت نبأ وفاة الملك ونهضت بتصرف شئون الملك.
- ٧ أعلنت أن الملك مريض لا يستطيع استقبال احد.
- ٨ أمرت بسجن ملك فرنسا.
- ٩ هُزمت هزيمة منكرة وقُبض على ملك بلادي.
- ١٠ أخلى سبيلي بعد أن دفعت فدية كبيرة.

## الفصل الرابع مصر العترة

### إضاءة كيان (الكشف الخاطئ)

- ١ أرسل نابليون إلى محافظ الغربية محمد كريم يؤمنه على مركزه إذا ساعد فرنسا.
- ٢ لم تخدعه الألفاظ البراقة، وظل يقاوم حتى قبض عليه، وأرسل للمنصورة لمكافأته.
- ٣ أشار نابليون إلى المجلس العسكري بالقتل رمياً بالرصاص مع مصادرة أمواله وأملاكه.
- ٤ عمر مكرم كان ينتظر دعوة وهتافاً، فتقدم الصفوف وأشعل الوطنية في الصدور.
- ٥ آمن نابليون أنه أمام شعب كريم، لن تهدأ ثورته إلا إذا تحققت مطالبه.
- ٦ غادر نابليون مصر جهراً في أغسطس سنة ١٧٩٩ م عندما علم بتدهور مركز فرنسا الاقتصادي في أوربة.
- ٧ أمر نابليون أن يكون كليبر القائد بعده ولم يكن قابله أو استشاره، فكان غيظ نابليون عظيماً وغضبه شديداً.
- ٨ فاقث الثورة في عهد كليبر كل حد، فهذه سيدة تجود بحليها، وهذه عذراء تجود بمهرها.
- ٩ لم تكتف النساء بخدمة الثوار وإعداد الطعام، بل أخذن الجنود قهراً إلى المنازل للقضاء عليهم.
- ١٠ أغلق العدو منافذ المنصورة، ومنع وصول الأسلحة، وصمد المصريون سبعة وأربعين يوماً.
- ١١ تقع منطقة البحر الصغير بين المنصورة وبحيرة البرلس، وزعيمها حسن طوبار.
- ١٢ كان لحسن طوبار الزعامة على سكان شواطئ البحيرة، وكانت له مراكب حربية كثيرة.
- ١٣ اتصل بمشايع القرى، ونظم صفوفهم، وأثار الحمية في صدورهم.
- ١٤ حاول الفرنسيون أن يجتذبه، فما ضعف وما لان فاضطروا أن يهربوه.
- ١٥ عندما وصل العدو إلى الجمالية وحلت سفنهم في بحر المنصورة بسبب قلة المياه، فأمطرهم الشعب وابلأ من الرصاص والحجارة.
- ١٦ استمرت معركة الجمالية ست ساعات، وانتهت بانتصار الفرنسيين، وأشعلوا النار في البلدة كلها.
- ١٧ هذا الانتصار رفع الروح المعنوية للشعب، وشجعه على الاستمرار، وزاده تفافاً حول عمر مكرم.
- ١٨ أقبل العدو إلى نجع البارود جنوبي قنا، بـ ١٤ سفينة محملة بالذخيرة والأغذية، فهاجمها أهل البلدة واستولوا على ما فيها.

- ٢٠ وهاجموا باخرة القائد بالبندق التي أخذوها، فمالت الباخرة إلى الشاطئ، ولكنه أشغل النار في مخزن البنزين؛ حتى لا يترك سفينته للشوار، وقفز في النيل.
- ٢١ أدركه أحد الشبان، وفوق الشاطئ لفظ أنفاسه الأخيرة.
- ٢٢ تابعت هجمات الفرنسيين من طيبة إلى قوص انتقاماً من أهل نجع البارود.
- ٢٣ دعا الأبنودي شعبه إلى الكفاح قائلاً: لقد عزمت على أن أثار من الإنجليز ولو كان في ذلك موتي، فصافحوه وعاهدوه على المقاومة والكفاح.
- ٢٤ احتفى الأبنودي بقصر مهجور لأحد المماليك وبمسجد قريب.
- ٢٥ استطاع العدو عمل ثغرات في المسجد، وتسرب الجنود، وفوجئوا أنهم محصورون بدخان أعمى أبصارهم فسقطوا على الأرض.
- ٢٦ صعد الأبنودي إلى المئذنة وجعل يسدد الضربات إلى العدو وعندما حل الليل لبس ثياباً أخرى وتسلل من المسجد.
- ٢٧ وفي المساء خيل لأحد الجنود أن الأبنودي في المئذنة فصعد ليقبض عليه، وفوجئ أنها ثيابه وأنه قد انسحب.

**السؤال الأول: ضع علامة (✓) أمام العبارة الصواب، وعلامة (x) أمام العبارة الخطأ فيما يلي:**

- ١ انخدع محمد كريم بالألفاظ البراقة لنابليون وسلم الإسكندرية. ( )
- ٢ تزعم كريم المقاومة ضد الحملة الفرنسية في القاهرة. ( )
- ٣ تصدى محمد كريم للحملة الإنجليزية في الإسكندرية. ( )
- ٤ حوكم كريم محاكمة ظالمة في الإسكندرية. ( )
- ٥ رفض محمد كريم أن يفندي نفسه بالمال. ( )
- ٦ حاصر الفرنسيون القاهرة وأغلقت المنافذ لمدة شهرين. ( )
- ٧ غادر نابليون فرنسا سرّاً؛ لتدهور مركز فرنسا الحربي في أوروبا. ( )
- ٨ سافر نابليون إلى فرنسا لأنه أمام شعب عنيد. ( )
- ٩ قابل كليبر نابليون قبل مغادرته مصر. ( )
- ١٠ اقتصرت مقاومة المصريين للفرنسيين على القاهرة. ( )
- ١١ حسن طوبار زعيم المقاومة ضد الإنجليز في المنزلة. ( )
- ١٢ كان حسن طوبار له مراكب صيد كثيرة. ( )
- ١٣ لم يستجب مشايخ القرى لدعوة حسن طوبار. ( )
- ١٤ نجح الفرنسيون في استمالة حسن طوبار. ( )
- ١٥ لم يشأ القائد الفرنسي أن يترك سفينته للشوار فقفز في النهر. ( )
- ١٦ الأبنودي قائد المقاومة في منطقة البحر الصغير. ( )
- ١٧ خدع الأبنودي الفرنسيين بترك ثيابه فوق مئذنة القصر. ( )

السؤال الثاني: اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- ١ الزعيم الذي تصدى للحملة الفرنسية في الإسكندرية هو: (محمد كريم - الأبنودي - عمر مكرم).
- ٢ صاحب الألفاظ البراقة: (محمد كريم - نابليون - كليبر).
- ٣ حكم المجلس العسكري على محمد كريم بـ: (السجن مدى الحياة - القتل بالرصاص مع مصادرة أمواله وأملاكه - النفي من مصر).
- ٤ التف الشعب بعد محمد كريم حول: (عمر مكرم - الأبنودي - حسن طوبار).
- ٥ قائد الثورة في القاهرة: (حسن طوبار - عمر مكرم - محمد كريم).
- ٦ صمد أهل القاهر أمام الفرنسيين لمدة سبعة و: (ثلاثين - أربعين - خمسين) يوماً.
- ٧ آمن نابليون أنه أمام شعب: (مجاهد - عنيد - مناضل).
- ٨ آمن نابليون أن ثورة الشعب المصري لن تهدأ إلا (بإشاعة الرعب - بتحقيق مطالبه كاملة - بالخدعة والاحتيال).
- ٩ سافر نابليون إلى فرنسا بسبب: (مرضه الشديد - تدهور مركز فرنسا الحربي - عناد المصريين).
- ١٠ قابل كليبر أمر توليه قيادة الحملة الفرنسية بـ: (الفرحة العارمة - الرفض والتمرد - الغيظ والغضب).
- ١١ قائد المقاومة في منطقة البحر الصغير: (عمر مكرم - حسن طوبار - محمد كريم).
- ١٢ اتجهت الفرنسيون إلى الجمالية عن طريق: (البر - البحر - الجمال).
- ١٣ وحلت سفن الفرنسيين في بحر أشمون بسبب: (هجوم المصريين عليهم - قلة المياه - عاصفة شديدة).
- ١٤ تقع منطقة البحر الصغير بين: (بورسعيد ودمياط - المنصورة وبحيرة المنزلة - المنصورة والمحلة).
- ١٥ وقعت معركة بحر أشمون في قرية: (المنزلة - الجمالية - أشمون - أبنود).
- ١٦ الأبنودي بطل الثورة في: (الإسكندرية - الصعيد - البحر الصغير).

السؤال الثالث: أجب عن الأسئلة التالية:

- ١ ماذا فعل نابليون قبل نزوله إلى الإسكندرية؟
- ٢ علل: أ- أرسل نابليون رسوله إلى محمد كريم. ب- لم يستجب محمد كريم لرغبة نابليون.
- ٣ كيف رد محمد كريم على نابليون؟ وما دلالة هذا الرد؟
- ٤ بم أشار نابليون للمجلس على العسكري؟
- ٥ كيف انتهت حياة محمد كريم؟ ومن خلفه في الكفاح؟
- ٦ بم أمين نابليون بونابرت؟
- ٧ علل: أ- غادر نابليون مصر خفية عام ١٩٧٧م. ب- غضب كليبر بعد سفر نابليون. ج- حاصر الفرنسيون منافذ القاهرة بالمدافع الثقيلة. د- خيم شبح الجوع على أهل القاهرة زمن كليبر.
- ٨ بم وصف المؤرخون ثورة القاهرة الثانية؟ وما مظاهر تعاون المصريين فيها؟

- ٩ ما دور النساء في ثورة القاهرة ضد الفرنسيين؟
- ١٠ كيف قضى الفرنسيون على ثورة القاهرة؟
- ١١ أين تقع منطقة البحر الصغير؟ وماذا تعرف عن بطل المقاومة فيها؟
- ١٢ كيف وصلت لنا أخبار حسن طوبار؟
- ١٣ وضح دور حسن طوبار في الكفاح ضد الفرنسيين.
- ١٤ كانت الطبيعة في بحر أشمون سيفاً على رقاب العدو. وضح.
- ١٥ كيف انتهت معركة الجمالية؟
- ١٦ في أي بلدة وقعت معركة بحر أشمون؟ وما أثر الانتصار فيها على المصريين؟
- ١٧ **علل**: أشعل القائد الفرنسي النار في مخزن البارود.
- ١٨ وضح دور (أهل نجع البارود - أحمد الأبنودي) في مقاومة الحملة الفرنسية.
- ١٩ كيف استطاع الأبنودي أن يلف المصريين حوله؟
- ٢٠ كيف تصرف الغزاة ليتفادوا رصاص أحمد الأبنودي؟
- ٢١ كيف نجح الأبنودي من حصار الفرنسيين؟
- ٢٢ **علل**: ترك أحمد الأبنودي ملابسه على المئذنة وارتدى ملابس أخرى.
- ٢٣ ما دلالة تعدد صور المقاومة للحملة الفرنسية وانتشارها في ربوع مصر؟

### السؤال الرابع : من أكـون :

- ١ جئت غازياً الإسكندرية بجيش كبير.
- ٢ أرسلت رسولاً إلى السيد «محمد كريم».
- ٣ قبض عليه نابليون وأرسله للقاهرة لمحاكمته.
- ٤ حكم عليّ بالقتل رمياً بالرصاص مع مصادرة أموالى.
- ٥ أنا زعيم لم أنتظر دعوة أو هتافاً بل أرى أن الواجب ينادينى إلى العمل.
- ٦ آمن بأن شعب مصر عنيد لن يسكت حتى تعود حريته.
- ٧ أمرت بأن يكون كليبر هو قائد الفرنسيين.
- ٨ كتب عن كفاح مصر المجيد الذى فاق كل الحدود.
- ٩ تردد اسمى فى رسائل بونابرت ومذكرات قواده.
- ١٠ اتصلت بمشايع القرى والبلاد ونظمت الصفوف وأثرت الحمية.

الفصل الخامس إرادة الشعب المصري و عزل الوالي التركي

إضاءة كيان (الكشف الخاطئ)

- ١ الشعب المصري يقف للحاكم العادل في بداية الأمر ناصحًا ومحذرًا، فإذا لم يستمع إليه، ثار عليه، وخلعه من عرشه.
- ٢ كان خورشيد واليا فاسدا ظالما حاكما مستبدا قاسيًا لا يحب شعبه ولا يعرف الرحمة.
- ٣ كان كل همه أن يجمع المال الوافر؛ لينفقه على بناء الجيش، والمشاريع القومية.
- ٤ استعان بجنود مصريين لا هم لهم غير النهب والسلب والإضرار بالناس.
- ٥ وفي أبريل سنة ١٨٠٥م، دخل جنود خورشيد الحوانيت ونهبوها، وأخذوا ما في جيوب المارة من مال، وأخذوا بضاعة البائع الجائل.
- ٦ خرج المصريون يهتفون بسقوط خورشيد و جنوده، ولجأ الشعب إلى المعلمين والأطباء، فقد كانوا موضع احترامهم، فوثقوا بهم، والتفوا حولهم.
- ٧ تجمع الشعب مع المشايخ والعلماء حول المحكمة الدستورية؛ لتقديم مطالبهم.
- ٨ مطالب الشعب: خروج الجنود الأجانب من مصر، وعودة المواصلات بين الوجهين البحري والقبلي، وعدم فرض ضرائب جديدة إلا بموافقة العلماء والزعماء.
- ٩ تحصن خورشيد في مسجده. ولما بلغته مطالب الشعب ضحك وسخر وأنكر حق الشعب فيها.
- ١٠ ازداد العلماء والزعماء غضبًا لرفض الوالي مطالبهم وقرروا خلعه، ومحاصرة خورشيد في قلعته بالسلاح والبنادق.
- ١١ طال حصار الشعب للقلعة، فأرسل رسوله ليقول لعمر مكرم: كيف لا تطيعون أولي الأمر منكم وأنتم رجال الدين؟
- ١٢ رد عمر مكرم قائلاً: نحن لا نطيع إلا الوالي العادل، وخورشيد أبعد ما يكون عن العدل والرحمة.
- ١٣ وأمام إصرار الشعب. قرر سلطان فرنسا خلع خورشيد تهدئة للشعب، وتحقيقاً لرغباته، واستجابة لمطالبه.
- ١٤ وأرسل سلطان تركيا إلى خورشيد يقول: لقد أدر كنا غضب الشعب المصري وحصاره لقلعتك وأدر كنا أنه من الخطأ تأييدكم في سياستكم.

السؤال الأول: ضع علامة (✓) أمام العبارة الصواب، وعلامة (×) أمام العبارة الخطأ فيما يلي:

- ١ كان خورشيد حاكمًا عادلاً. ( )
- ٢ كان خورشيد كل همه جمع الأموال لإنفاقها على الجيش. ( )
- ٣ استعان خورشيد بجنود غير مصريين. ( )
- ٤ جميع أوامر الحاكم يجب أن ينفذها الشعب. ( )
- ٥ يرفض الشعب المصري الخضوع للظلمة. ( )

- ( ) ٦ لجأت جموع الشعب الثائرة إلى المشايخ والعلماء.
- ( ) ٧ لم يوافق خورشيد على مطالب الشعب.
- ( ) ٨ لم يطل حصار المصريين لقلعة خورشيد.
- ( ) ٩ الشعب المصري يثور على الحاكم الظالم دون أن يحذره.
- ( ) ١٠ واجه عمر مكرم خورشيد لأنه ظالم.
- ( ) ١١ الطاعة للحاكم العادل لا الظالم.
- ( ) ١٢ لم يستجب السلطان التركي لمطالب المصريين.
- ( ) ١٣ دعم السلطان العثماني واليه خورشيد.
- ( ) ١٤ رفض السلطان التركي عزل خورشيد.
- ( ) ١٥ نجح الشعب المصري في عزل خورشيد.

### السؤال الثاني: اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- ١ كان خورشيد حاكمًا: (فاسدًا - عادلاً - وطنيًا).
- ٢ كان هم خورشيد في الحياة: (تعيين أقاربه - جمع المال - بناء الجيش).
- ٣ موقف الشعب من الحاكم الظالم: (الثور عليه - إنذاره ثم عزله - عزله وقتله).
- ٤ استعان خورشيد في حكمه بـ: (المصريين - المماليك - الأجانب).
- ٥ اعتدى جنود خورشيد على الأهالي اعتداءً مؤلماً عام: (١٨٠١م - ١٨٠٧م - ١٨٠٥م).
- ٦ لجأ المصريون إلى: (أعيان الشعب - التجار والأعيان - المشايخ والعلماء).
- ٧ تجمعت جموع الشعب حول دار: (المحكمة العليا - القضاء العالي - المحكمة الدستورية).
- ٨ قرر الشعب الرد على رفض خورشيد لمطالبهم بـ: (الشكوى إلى السلطان التركي - نشر الفوضى - محاصرته في قلعته).
- ٩ إنه ليس الوالي الذي تجب علينا طاعته. القائل: (السلطان التركي - رسول خورشيد - عمر مكرم).
- ١٠ «لقد أدر كنا غضب الشعب المصري وتمرده عليك». قائل العبارة: (عمر مكرم - السلطان التركي - خورشيد).
- ١١ قصة خورشيد مع المصريين تدل على: (صبر الشعب وحكمته - ظلم خورشيد وفساده - شجاعة المصريين وقوة إرادتهم).

### السؤال الثالث: أجب عن الأسئلة التالية:

- ١ ما صفات الحاكم العادل؟ وما الواجب على الحاكم نحو شعبه؟
- ٢ كيف كان الشعب المصري يعامل الحاكم الظالم؟
- ٣ لم تتوفر في خورشيد الصفات التي يقبلها المصريون. وضح.
- ٤ علل: أ- ثورة المصريين على الوالي التركي خورشيد.  
ب- كان خورشيد يجمع المال الوافر.
- ٥ دلل على فساد جنود خورشيد.
- ٦ ما الواقعة التي أغضبت الشعب المصري من خورشيد؟

- ٧) **علل**: لجوء المصريين في ثورتهم إلى المشايخ والعلماء.
- ٨) ما دور عمر مكرم في الثورة على خورشيد؟
- ٩) اذكر المطالب التي عرضها الشعب على خورشيد، وبين موقفه منها.
- ١٠) **علل**: طالب المصريون خورشيد بخروج الجنود الأجانب من مصر.
- ١١) ما نتيجة رفض خورشيد لمطالب الشعب والسخرية منها؟
- ١٢) **علل**: حصار الشعب المصري لقلعة خورشيد.
- ١٣) ماذا فعل الشعب لإجبار خورشيد على الخضوع لمطالبه؟
- ١٤) **علل**: تجمعت جموع الشعب حول دار المحكمة العليا.
- ١٥) كيف حاول رسول خورشيد خداع السيد عمر مكرم؟ وبم رد عليه؟
- ١٦) **علل**: اضطر السلطان التركي إلى عزل خورشيد.
- ١٧) **علل**: دلل على نجاح ثورة المصريين ضد خورشيد.
- ١٨) **علل**: هل كانت الجماهير محقة في ثورتها ضد خورشيد؟ **ولماذا؟**

### السؤال الرابع: من أكون؟

- ١) إذا أخطأ الحاكم ننصحه ونحذره أولاً، فإذا لم يستمع ثرنا عليه وتمردنا.
- ٢) كنت والياً فاسدا ظالما لا أحب شعبي وأنفق المال على رغباتي الشريرة.
- ٣) لجأنا لهم لما لهم من مكانة عظيمة بين الناس، فهم محل احترام وتقدير.
- ٤) وثقت بهم طوائف الشعب وارتضت بقيادتهم وزعامتهم.
- ٥) تجمعت حولي الشعب والمشايخ والعلماء لتقديم مطالبهم إلى الوالي الأحمق.
- ٦) تحصن بي خورشيد وقت ثورة الشعب المصري عليه.
- ٧) سخرت وضحكت وأنكرت حق الشعب في مطالبه الثلاثة.
- ٨) قررنا خلع الوالي بعد رفضه المطالب وأعلننا ذلك أمام الجموع الثائرة.
- ٩) أرسل لي خورشيد رسالة يقول لي فيها: كيف لا تطيعون أولى الأمر منكم.

### الفصل السادس شعب رشيد وحملة فريزر عام ١٨٠٧ م

## إضاعة كيان (الكشف الخاطئ)

- ١) أبى الشعب المصري في عام ١٨٠٧ م أن يستسلم لجيش أكبر دولة في أوربة وهي فرنسا.
- ٢) حامية رشيد لم تكن تزيد في ذلك الوقت على سبعة آلاف جندي.
- ٣) وصلت الحملة الإنجليزية بقيادة نابليون إلى رشيد، فسلمها أمين أغا؛ لأنه كان تركي الأصل.
- ٤) جمع محافظ رشيد، العلماء والأعيان والأدباء والتجار، في مؤتمر للتشاور في أمر حملة فريزر.
- ٥) قال محافظ رشيد: يا أهل رشيد، هذا يومكم وتلك دياركم، فدافعوا عنها.

- ٦ وخيرهم بين أمرين: إما أن تصمدوا لعدوكم، وإما أن تكتبوا لأنفسكم الذل والعار.
- ٧ استقر رأيهم على المقاومة حتى الموت.
- ٨ انطلق العلماء يلقنون الشعب الأناشيد الوطنية التي تلهب الحماسة في النفوس.
- ٩ أرسل محافظ رشيد رسله داخل المدينة ليخبروه بموعد قدوم الإنجليز؛ ليكون الشعب على استعداد للقاءه.
- ١٠ وعندما رأى الرسل جيش العدو على بعد خمسة كيلومترات انطلقوا مسرعين إلى المحافظ ليخبروه الخبر.
- ١١ تم الاختباء في المنازل والمتاجر حتى تحين اللحظة المناسبة.
- ١٢ وُزعت الجنود على المنازل الواقعة في شارع دهليز الملك، وتم فتح الباب الشرقي المتصل بدھليز الملك.
- ١٣ دخل الإنجليز عند العصر، وقد أنهكهم الطريق الرملي بين دمياط ورشيد، وكان اليوم شديد البرد، على الرغم من فصل الخريف.
- ١٤ ولم يعترض أحد طريق الإنجليز، تنفيذًا للأوامر بالاختباء.
- ١٥ أعجب الإنجليز بالحدائق الفيحاء، ومياه النيل العذبة، وأشجار النخيل الباسقات.
- ١٦ ولما اطمأنوا لعدم المقاومة، خلعوا أسلحتهم، وأخذوا يتسامرون ويتضحكون.
- ١٧ وفجأة انهال عليهم الرصاص من شرفات المنازل ونوافذها يحصدهم حصداً.
- ١٨ وخرج الجنود والأهالي من المنازل وقاتلوا الإنجليز بالبنادق ففتكوا بهم فتكا.
- ١٩ واشترك النساء في المعركة، فكن ينشدن الأناشيد ويضربن بالدفوف.
- ٢٠ فت ذلك في عضد الإنجليز، وخرجوا من باب المدينة ضاربين في الصحراء.

### السؤال الأول: ضع علامة (✓) أمام العبارة الصواب، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلي:

- ١ وصلت الحملة الإنجليزية إلى الاسكندرية بقيادة نابليون منتصف مارس ١٧٠٨م. ( )
- ٢ سلم أمين أغا دمياط للإنجليز دون مقاومة. ( )
- ٣ اختلف موقف أمين أغا من الإنجليز عن موقف محمد كريم من الفرنسيين. ( )
- ٤ كان أمين أغا خائناً، بينما محافظ رشيد وطنياً. ( )
- ٥ فوجئ محافظ رشيد بحملة فريز تقتحم مدينته. ( )
- ٦ تحصن أهل رشيد خارج مدينتهم. ( )
- ٧ فتح الباب الشرقي للمدينة المتصل بدھليز الملك. ( )
- ٨ دخل الإنجليز رشيد دون مقاومة. ( )
- ٩ انطلق الأدباء في رشيد يخوفون الشعب ويحذرونه من مواجهه الإنجليز. ( )
- ١٠ اطمأن الإنجليز بهدوء رشيد فخلعوا أسلحتهم. ( )
- ١١ انهال المجاهدون على الإنجليز في رشيد بالرصاص. ( )
- ١٢ انتصر أهل رشيد على الإنجليز بالحيلة. ( )
- ١٣ لم تشر خطة محافظ رشيد في القضاء على الإنجليز. ( )

( )

١٤) مصر صخرة تحطمت دوما عليها أحلام الغزاة.

### السؤال الثاني: أكثر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- ١ قائد للحملة الإنجليزية على مصر: (فريزر - نابليون - كليبر).
- ٢ سلم أمين أغا الإسكندرية إلى الإنجليز لأنه: (خاف عليها - كان يخدعهم - كان تركي الأصل).
- ٣ الموت في سبيل الوطن غايتنا، القائل: (محافظ رشيد - أحمد الأبنودي - أهل رشيد).
- ٤ كانت حامية رشيد تتكون من ... جندي (٣٠٠ - ٤٠٠ - ٧٠٠).
- ٥ وصلت حملة فريزر إلى الإسكندرية في فصل: (الربيع - الخريف - الشتاء).
- ٦ أنتم أمام أمرين: إما أن تصمدوا، وإما أن تكتبوا لأنفسكم الذل والعار» قائل العبارة: (محافظ الإسكندرية - أمين أغا - محافظ رشيد).
- ٧ تقدمت حملة فريزر بسهولة حتى وصلت إلى: (الإسكندرية - رشيد - دمياط - منف).
- ٨ كان موقف أهل رشيد من حملة فريزر هو: (الفرار - المقاومة - التسليم).
- ٩ انطلق رسل محافظ رشيد عائدتين عندما كان الإنجليز على بعد: (٤ - ٥ - ٣) كيلومترات من المدينة.
- ١٠ ولم يعترض أحد طريق الغزاة. الغزاة هم: (الفرس - الهكسوس - الإنجليز - الفرنسيون).
- ١١ قدم أهالي رشيد أروع بطولة ضد: (قمبيز - كليبر - فريزر).
- ١٢ وزعت المقاومة في: (شارع دهليز الملك - كل شوارع رشيد - أمام المدينة).
- ١٣ جاهد أهل رشيد أعداءهم بـ (البنادق - السلاح الأبيض - المجانيق).
- ١٤ أعجب الغزاة في رشيد بـ: (مقاومة أهلها - شوارعها الواسعة - الحدائق الواسعة).
- ١٥ وخرجوا من باب المدينة ضاربين في الصحراء. هذه المدينة هي: (الإسكندرية - رشيد - دمياط - الجمالية).

### السؤال الثالث: أجب عن الأسئلة التالية:

- ١) متى وصلت حملة فريزر إلى الإسكندرية؟ وما موقف أمين أغا منها؟ ولماذا؟
- ٢) اختلف تعامل أمين أغا عن محمد كريم في موقفه مع الأعداء. وضح.
- ٣) ما النتائج المترتبة على: تسليم أمين أغا الإسكندرية للإنجليز.
- ٤) ماذا فعل محافظ رشيد عندما بلغته أنباء زحف حملة فريزر إلى بلده؟ ولماذا؟
- ٥) خيّر محافظ رشيد شعبه بين أمرين. اذكرهما.
- ٦) علام استقر أهل رشيد بشأن الإنجليز؟
- ٧) علل: أ - رفض محافظ رشيد أن يسلم البلاد للإنجليز.  
ب - أرسل محافظ رشيد رسالة خارج المدينة.  
ج - دخلت حملة فريزر رشيد دون أن يعترضها أحد.
- ٨) ما الخديعة التي دبرها أهل رشيد لفريزر وجنوده؟
- ٩) وضح دور (الأدباء - النساء) في التصدي لحملة فريزر.
- ١٠) ما أثر منظر رشيد الجميل في الإنجليز؟ وما الذي فت في عضدهم؟



- ١١ متى أصيب الإنجليز بالهزيمة في رشيد؟  
١٢ اذكر موقفاً مشرفاً لكل من: (شجر الدر - شعب رشيد - صلاح الدين).

### السؤال الرابع : من أكـون :

- ١ أبيناً أن نستسلم لأكبر جيش في أوروبا بالرغم من أن حاميتنا صغيرة.  
٢ كنت قائداً للحملة الإنجليزية المتجهة إلى الإسكندرية في منتصف مارس ١٨٠٧م  
٣ وصلتُ إلى الإسكندرية بقيادة فريزر.  
٤ سلمتُ الإسكندرية للإنجليز بدون أي مقاومة.  
٥ جمعت رجال الحامية بعد أن وصلني نبأ زحف الجيش الإنجليزي نحو بلدي.  
٦ قلنا صائحين : «الموت في سبيل الوطن غايتنا والكفاح من أجله رسالتنا» .  
٧ لقنا الشعب الأناشيد الوطنية التي ترددها الجماهير .  
٨ أرسلت رسلاً إلى خارج المدينة لإخبار الشعب بقدوم جيش الإنجليز.  
٩ كنا ننشد الأناشيد ونضرب بالدفوف أثناء المعركة.  
١٠ دخلنا من باب المدينة آمين ولم يعترض أحد طريقنا.  
١١ راقنا ما شاهدناه في رشيد من حدائق فيحاء ومياة النيل وأشجار النخيل.  
١٢ قاتلنا الإنجليز بالسلاح الأبيض وانهلنا عليهم الرصاص من شرفات المنازل.

## النصوص

### نماذج عالية

#### السؤال الأول:

قال تعالى: «يَا بُنَيَّ إِنَّهَا إِنْ تَكُ مِثْقَالَ حَبَّةٍ مِنْ خَرْدَلٍ فَتَكُنْ فِي صَخْرَةٍ أَوْ فِي السَّمَوَاتِ أَوْ فِي الْأَرْضِ يَأْتِ بِهَا اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ لَطِيفٌ خَبِيرٌ» (١٦).

(سورة لقمان)

#### أ - اختر الإجابة الصحيحة من بين القوسين:



- ١ جمع «بني»:
  - ٢ تصغير «بني» يدل على:
  - ٣ الضمير في «إنها» يعود على:
  - ٤ مرادف «مثقال»:
  - ٥ جمع «مثقال»:
  - ٦ جمع «حبة»:
  - ٧ المراد بـ «خردل»:
  - ٨ المراد بقوله: «يأت بها»:
  - ٩ المقصود بـ «لطيف»:
  - ١٠ مرادف «خبير»: عالم بـ:
- (بني - أنبياء - بناء).  
(القوة - الحنان - السيطرة).  
(الدنيا - الآخرة - الأعمال).  
(كراهه - شاق - حمل - وزن).  
(أثقال - ثقلاء - مثاقيل - مثاقل).  
(أحباب - أحبة - حبوب - حبايب).  
(حجر دقيق - ذهب - نبات - إناء).  
(يعلمها - يجهلها - يرفعها).  
(رحيم بعباده - عليم بالخفايا - سريع الحساب).  
(الخفايا - النيات - الضمائر - كل شيء).

#### ب - أجب عن الأسئلة التالية:



- ١ مم يحذر لقمان ولده في الآية الكريمة؟
- ٢ الآية الكريمة تطمئن وتحذر. وضح.
- ٣ ما الصفة التي أراد لقمان أن يغرستها في ولده؟ وكيف غرسها فيه؟
- ٤ في الآية الكريمة ما يدل على علم الله الواسع. دلل على ذلك.
- ٥ بم صورت الآية الأعمال في صغرها؟ وما دلالة ذلك؟

#### ج - أجب عن الأسئلة التالية: (تذوق الجمال):



- ١ «يا بني» - «يا ابني». لماذا كان التعبير القرآني أجمل؟
- ٢ علام يعود الضمير في قوله: «إنها»؟
- ٣ ما الجمال في: (إن تك مثقال حبة من خردل ... يأت بها الله)؟
- ٤ ما قيمة وصف «حبة» بـ «من خردل»؟

- ٤) بم يوحى قوله تعالى: (في صخرة)؟  
 ٥) ما علاقة «يأت بها الله» بما قبلها؟  
 ٦) وضح وسيلة التوكيد في قوله: «يأت بها الله»؟  
 ٧) بين «السموات» و«الأرض»:  
 ٨) علاقة «إن الله لطيف خبير» بما قبلها:  
 ٩) ما قيمة ذكر كلمتي لطيف خبير على هذه الصيغة؟  
 ١٠) تنكير «لطيف خبير»: أفاد:  
 ١١) «يا بني»: أسلوب  
 ١٢) «يا بني» أسلوب يفيد  
 ١٣) «يا بني» أسلوب يوحى بـ  
 ١٤) «بني»: جاءت على صيغة  
 ١٥) «بني» جاءت على صيغتها لتظهر  
 (حاجة الابن للنصيحة - قلة خبرات الابن - إظهار الحب والحنان - جميع ما سبق).  
 ١٦) التعبير بقوله: «يأت بها الله» يفيد:  
 ١٧) «صخرة» نكرة تفيده:  
 ١٨) «حبة» نكرة تفيده:  
 (ترادف - تجانس - تضاد - تكامل).  
 (تفسير - توضيح - تعليل - نتيجة).  
 (العموم - الشمول - التعظيم - التنبيه).  
 (تعجب - أمر - نداء - استفهام).  
 (التنبيه - التعظيم - التحقير - التهويل).  
 (الحب - الحسرة - الإشفاق - الأولى والثالثة).  
 (النسب - التصغير - الأمر).  
 (التهويل - الطمأنينة - التحذير).  
 (التحقير - العموم - التهويل).  
 (التحقير - التقليل - العموم).

## السؤال الثاني:

قال تعالى: «يَا بُنَيَّ إِنَّهَا إِنْ تَكُ مِثْقَالَ حَبَّةٍ مِنْ خَرْدَلٍ فَتَكُنْ فِي صَخْرَةٍ أَوْ فِي السَّمَوَاتِ أَوْ فِي الْأَرْضِ يَأْتِ بِهَا اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ لَطِيفٌ خَبِيرٌ» (١٦). لقمان.

## أ - اختر الإجابة الصحيحة من بين القوسين:

- ١) معنى «أقم الصلاة»: (الدعاء في الصلاة - أطل القيام - واظب على الصلاة - صل قائماً).  
 ٢) مضاد «أقم»: (ضيع - توقف - استمر - اترك).  
 ٣) معنى «وأمر بالمعروف» ادع إلى الأمور:  
 ٤) «المعروف» كل أمر:  
 ٥) مضاد «المعروف»: (مشهور - معلوم - مستحسن - منتشر).  
 ٦) مرادف «انه»: (المجهول - المغمور - الخير - المنكر).  
 ٧) جمع «المنكر»: (امتنع - ازجر - امنع - الثانية والثالثة).  
 ٨) مرادف «اصبر»: (مناكر - مناكير - منكرات - الأولى والثالثة).  
 ٩) مضاد «اصبر»: (تجلد - اجزع - افرح - ارض).  
 ١٠) مضاد «أصابك»: (ارجع - اصمد - تعجل - اجزع).  
 ١١) مؤنث «ذلك»: (نالك - أخطأك - أحزنك - فداك).  
 ١٢) مضاد «عزم الأمور»: (هذه - هاتان - تلك - هي).  
 (أهونها - أحقرها - أعظمها - أسرها).

ب - أجب عن الأسئلة التالية:



- ١ في الآية أربع وصايا مبررة. وضح.
- ٢ لماذا بدأت النصائح بالصلاة وختمت بالصبر؟
- ٣ لماذا جاء الأمر بالمعروف قبل النهي عن المنكر؟
- ٤ ما المقصود بـ «ذلك» في قوله تعالى: «إن ذلك من عزم الأمور»؟ وما جمعها؟
- ٥ قوله تعالى: «إن ذلك من عزم الأمور» نستنتج منه قيمة (الكرم والعطاء - الصبر والتحمل - العمل والسعي - الاحترام والأدب).

ج - أجب عن الأسئلة التالية: (تذوق الجمال):



- ١ ما قيمة تكرار النداء في قوله: «يا بني»؟
  - ٢ «أقم الصلاة». ما نوع الأسلوب؟ وما غرضه؟
  - ٣ أقم الصلاة - أذ الصلاة. لماذا كان التعبير القرآني أجمل؟
  - ٤ «أقم الصلاة» شبه الصلاة بـ.....
  - ٥ في الآية السابقة تضادان. بينهما، ووضح قيمتهما.
  - ٦ «انه». أسلوب:
  - ٧ «واصبر على ما أصابك». شبه الأذى بـ.....
  - ٨ «ما» في الآية السابقة نوعها:
  - ٩ «ما أصابك».. «ما». تفيد:
  - ١٠ وضح الجمال في قوله:
  - ١١ «أقم - وأمر - واصبر» أساليب تفيد
  - ١٢ أفعال الأمر في الآية تؤكد على:
  - ١٣ «ذلك» اسم إشارة يفيد
- (نهي - أمر - تمن - استفهام).
- (نافية - شرطية - موصولة - استفهامية).
- (العموم والشمول - النفي - التقليل - التعظيم).
- «إن ذلك من عزم الأمور»، وبين علاقته بما قبلها.
- (التوكيد - النصيح والإرشاد - التعجب - الوجوب والإلزام).
- (ضرورة الالتزام - بيان آثار الالتزام - قدرة الله - علم الله الواسع).
- (التحقير - التقليل - العموم - التعظيم).

السؤال الثالث:

قال تعالى: وَلَا تُصَعِّرْ خَدَّكَ لِلنَّاسِ وَلَا تَمْشِ فِي الْأَرْضِ مَرَحًا إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ كُلَّ مُخْتَالٍ فَخُورٍ (١٨).

أ - اختر الإجابة الصحيحة من بين القوسين:



- ١ تفسير «لا تصعر» لا:
  - ٢ مرادف «تصعر»:
  - ٣ جمع «خد»:
  - ٤ مرادف «مرحًا»:
  - ٥ مضاد «مختال»:
- (تتحرك - تكبر - تشعل - تلتفت).
- (تمل - تتواضع - تنحرف - تملأ).
- (خداد - أخدود - خدود - أخاديد).
- (جزعًا وحرزًا - اختيالًا وتكبرًا - تواضعًا وانكسارًا).
- (متكبر - مغرور - معجب بنفسه - متواضع).

٦. (انكسارًا - غرورًا - تواضعًا - الزامًا).  
٧. (متواضع - ذليل - متباه - متغافل).  
٨. (متكبر - منقاد - متواضع - منكسر).

- ٦ مضاد «مرحًا»:  
٧ مرادف «فخور»:  
٨ مضاد «فخور»:

**ب - أجب عن الأسئلة التالية:**

- ١ في الآية نصائح من يتصف بها يمتلك قلوب الناس. وضح.  
٢ عم نهى لقمان ولده؟ ولماذا؟ وما أثر ذلك في الفرد والمجتمع؟

**ج - أجب عن الأسئلة التالية: (تذوق الجمال):**

- ١ وضح الجمال في: أ. (ولا تصعر خدك للناس)؟  
ب. (ولا تمش في الأرض مرحًا)؟  
ج. (إن الله لا يحب كل مختال فخور)؟  
٢ لماذا جاءت كلمة «الناس» جمعًا ومعرفة؟  
٣ «ولا تصعر خدك للناس» - «ولا تصعر خدك للمسلمين». لماذا كان التعبير القرآني أجمل؟  
٤ ما نوع الأساليب التالية: (ولا تصعر - ولا تمش - لا يحب)؟  
٥ علاقة «إن الله لا يحب كل مختال فخور» بما قبلها (توكيد - نتيجة - توضيح - تعليل).  
٦ استخدام «كل» في موضعها يفيد (التعظيم - التقليل - العموم).  
٧ «مختال - فخور»: نكرتان تفيدان (العموم - التحقير - التقليل - التهويل).

**السؤال الرابع:**

«وَأَقْصِدْ فِي مَشْيِكَ وَاغْضُضْ مِنْ صَوْتِكَ إِنَّ أَنْكَرَ الْأَصْوَاتِ لَصَوْتُ الْحَمِيرِ (١٩)».

**أ - اختر الإجابة الصحيحة من بين القوسين:**

- ١ مرادف «اقصد»: (اعتدل - أقم - انتبه - انحرف).  
٢ مضاد «اقصد»: (اخفض - تجاوز الحد - تمهل - ارجع).  
٣ مرادف «اغضض»: (اتزن - اخفض - احمل - اهدأ).  
٤ مضاد «اغضض»: (اخفض - ارفع - استقم - افهم).  
٥ مرادف «أنكر»: (أعرف - أقبح - أعلى - أندى).  
٦ مضاد «أنكر»: (أقبح - أعذب - أهدأ - أرفع).

**ب - أجب عن الأسئلة التالية:**

- ١ في الآية السابقة سلوكيات تضمن حب الناس لك. وضحها.  
٢ لماذا نهى لقمان ابنه عن رفع الصوت؟  
٣ كيف نفرت الآية من رفع الصوت؟

- ٤ لماذا صور الصوت العالي بصوت الحمير؟
- ٥ «اقصد في مشيك» فيه دعوة إلى (العمل - كثرة المشي - الاعتدال في النهوض - الاعتدال في السير).
- ٦ «اغضض من صوتك»: فيه دعوة إلى (الراحة - كثرة السكوت - الهدوء والوقار - الاعتدال في نطق الحروف بطريقة صواب).
- ٧ قوله تعالى: «إِنَّ أَنْكَرَ الْأَصْوَاتِ لَصَوْتُ الْحَمِيرِ» فيه تنفير من سلوك (الخوف - عدم إعمال العقل - اللامبالاة - الصوت العالي).

ج - أجب عن الأسئلة التالية: (تذوق الجمال):



- ١ وضح الجمال في: أ- (واقصد في مشيك).  
ب- (واغضض من صوتك).
- ٢ استخرج أسلوب أمر، وبين غرضه.
- ٣ استخرج من الآية أسلوباً مؤكداً بأداتي توكيد، وبينهما.
- ٤ علاقة «إِنَّ أَنْكَرَ الْأَصْوَاتِ لَصَوْتُ الْحَمِيرِ» بما قبلها (توكيد - نتيجة - توضيح - تعليل).

روضة كيان

- ١ - ما الهدف الذي يقصده لقمان من توجيه تلك النصائح لابنه؟
- ٢ - لقمان من: (الأنبياء - الملائكة - الحكماء - أصحاب النبي).
- ٣ - الآيات من سورة: (المؤمنون - نوح - لقمان - سبأ).
- ٤ - لقمان كان يوصي: (ابنه - أخاه - والده - زوجته).
- ٥ - أدخل كلمة «مرحاً» في جملة يتغير معناها عن الوارد في الآية.
- ٦ - اذكر الآداب الخاصة بالمشي والحديث.
- ١١ - هات مما حفظت ما يدل على ما يلي:
- ١ - الله سبحانه وتعالى يحاسبنا على كل أعمالنا.
- ٢ - الله تعالى مطلع على أعمالنا.
- ٣ - الله سبحانه وتعالى لا تخفى عنه خافية.
- ٤ - تجنب الغرور، ولا تمش كالسفهاء؛ فالله يكره هذا وذاك.
- ٥ - إقامة الصلاة، والصبر على الشدائد من الأمور الواجبة.
- ٦ - تواضع، واعتدل في سيرك واخفض صوتك.

## عهد الطفولة

### السؤال الأول:

عهد الطفولة لا يبارح بالي  
لا ما حننت إلى براءة لهوه  
بل لا يغادر خاطري وخيالي  
لا ما ذكرت تبخترتي ودلالي  
من مغنم فانٍ ومربح مال  
ما كنت أطلب في مداه مكاسبًا

### أ - اختر الإجابة الصحيحة من بين القوسين:



- ١ جمع «عهد»:
- ٢ مرادف «يبارح»:
- ٣ مضاد «يبارح»:
- ٤ مرادف «بالي»:
- ٥ مضاد «يغادر»:
- ٦ المرادف «خاطري»:
- ٧ جمع «خاطر»:
- ٨ جمع «خيال»:
- ٩ مضاد «خيالي»:
- ١٠ مرادف «حننت»:
- ١١ مضاد «حننت»:
- ١٢ مضاد «براءة»:
- ١٣ مرادف «لهوه»:
- ١٤ مضاد «لهوه»:
- ١٥ مرادف «تبخترتي»:
- ١٦ مضاد «تبخترتي»:
- ١٧ مضاد «دلالي»:
- ١٨ مرادف «مداه»:
- ١٩ جمع «مدى»:
- ٢٠ جمع «مغنم»:
- ٢١ مضاد «مغنم»:
- ٢٢ مرادف «فان»:
- ٢٣ جمع «فان»:
- ٢٤ مضاد «مربح»:
- (معاهد - عهود - أعهد).
- (يفارق - يتحرك - يبقى).
- (يبعد - يلازم - يترك).
- (خاطري - فكري - كلاهما صواب).
- (يقف - يبقى - يفارق).
- (قلبي - نفسي - كلاهما صواب).
- (خواطر - خطرات - أخطار).
- (أخيلة - خيلان - خيول - الأولى والثانية).
- (ظني - وهمي - واقعي).
- (زهدت - اشتقت - أحببت).
- (زهدت - كرهت - أردت - الأولى والثانية).
- (طهر - نقاء - خباثة).
- (لعبه - غضبه - جده).
- (عبثه - جده - إصراره).
- (إعجابي بنفسي - خضوعي - تواضعي).
- (خضوعي - تواضعي - كلاهما صواب).
- (رفاهيتي - دلعي - خشونتي).
- (غايته - أوله - منتهاه - الأولى والثالثة).
- (أمداد - أماد - أوامد).
- (غنائم - مغنم - أغنام).
- (مغرم - نقص - هزيمة).
- (تافه - زائل - باق).
- (أفنان - فانون - فنانون).
- (مغنم - مغرم - نقص).

**ب - أجب عن الأسئلة التالية:**

- ١ كيف أكد الشاعر اعتزازه بعهد طفولته في البيت الأول؟
- ٢ إلام يحن الشاعر؟ ولماذا؟
- ٣ ما الأمر الذي لم يشغل بال الشاعر في طفولته؟ ولماذا؟
- ٤ تميزت مرحلة طفولة الشاعر عن زملائه. وضح ذلك.
- ٥ علل: الشاعر لم تشغله مكاسب الدنيا ولا اللعب مع الأقران.

**ج - أجب عن الأسئلة التالية: (تذوق الجمال):**

- ١ «عهد الطفولة لا يبارح بالي». علام يدل التعبير السابق؟
  - ٢ «لا يبارح بالي - لم يبارح بالي». لماذا كان التعبير الأول أجمل؟
  - ٣ وضح مصدر الموسيقى في البيت الأول.
  - ٤ «يبارح - يغادر»: التعبير بالفعل المضارع يفيد..... و..... و.....
  - ٥ ما قيمة تنكير: (مكاسب - مغنم - مريح)؟
  - ٦ بين «مغنم فان» - «مريح مال»:
  - ٧ علاقة «مغنم فان» بما قبلها:
  - ٨ بين «مكاسب - مغنم - مريح»:
  - ٩ بين «تبخثري» - «دلالي»:
  - ١٠ «لا يبارح - لا يغادر»:
  - ١١ «لا يبارح - لا يغادر»: تكرر النفي يؤكد
  - ١٢ التخصيص في قوله: «بالي - خاطري - خيالي»: يدل على
  - ١٣ «ما حننت - ما ذكرت»: بينهما
  - ١٤ «ما كنت أطلب في مداه مكاسباً»: أسلوب يوحى بـ
  - ١٥ «مداه»: توحى بـ
  - ١٦ «مكاسباً»:
  - ١٧ وصف «مغنم» بكلمة «فان»: يوحى بـ
  - ١٨ الترادف بين هذه الكلمات «مكاسباً - مغنم - مريح» قيمته الفنية
- (تناغم موسيقي - تضاد - تقابل).
- (تفصيل - توضيح - تعليل - نتيجة).
- (تضاد - تقابل - ترادف).
- (تضاد - تقابل - ترادف - تجانس).
- بينهما (ترادف - تضاد - تكامل).
- (استمرار النفي - استمرار الحنين - استمرار الآلام - الأولى والثانية).
- اضطرابه - حزنه - سيطرة الطفولة عليه - تعدد مظاهر آلامه).
- (ترادف - تضاد - مقابلة - تكميل).
- (التعلق بالمكاسب المادية - السمو وعلو الهمة - تعدد المكاسب).
- (قصر المدة الزمنية - تفاهة فترة الطفولة - طول فترة الطفولة).
- جمع يفيد (الكثرة - التنوع - التوكيد).
- (تفاهة المكاسب المادية - زوالها - تعظيمها - الأولى والثانية).
- (التوكيد - التوضيح - التعليل - جميع ما سبق).

السؤال الثاني:

لكن رأيت العلم نورًا ساطعًا      متألقًا في عالم مفضل  
شدت لشعلته الرحال برغبة      للاقتباس لذا شددت رحال

أ- اختر الإجابة الصحيحة من بين القوسين:



- |                      |  |
|----------------------|--|
| 1 مضاد «ساطعًا»:     | (منطفئًا - منتشرًا - منيرًا - مرتفعًا).              |
| 2 مرادف «متألقًا»:   | (سعيدًا - لامعًا - ظاهرًا - الأولى والثانية).        |
| 3 مضاد «متألقًا»:    | (عاجزًا - مظلمًا - معتمًا - الثانية والثالثة).       |
| 4 معنى «مفضل» كثير:  | (العلم - الطفولة - الفضل - المال).                   |
| 5 مرادف «شدت»:       | (جذبت - ربطت - أحكمت - هيئت).                        |
| 6 جمع «شعلة»:        | (مشاعل - شعل - شعائل).                               |
| 7 مفرد «الرحال»:     | (الرحل - الرحلة - الرحالة).                          |
| 8 مضاد «رغبة»:       | (زهدي - منع - بعد - حرص).                            |
| 9 مرادف «رغبة»:      | (إرادة - حرص - كره - الأولى والثانية).               |
| 10 مضاد «الاقتباس»:  | (الاستفادة - الترك - الانحسار - الإهمال).            |
| 11 مرادف «الاقتباس»: | (الزهد والترك - الاستفادة والأخذ - الاختلاس والنهب). |

ب - أجب عن الأسئلة التالية:



- 1 ما الحقيقة التي أدركها الشاعر في طفولته؟
- 2 ما المقصود بقوله: (في عالم مفضل)؟
- 3 ماذا قرر الشاعر للاستفادة من العلم؟
- 4 لماذا ارتحل الشاعر؟ وما أثر ذلك فيه؟
- 5 إلام يحتاج العلم؟
- 6 بم تميز المجتمع الذي عاش فيه الشاعر؟

ج - أجب عن الأسئلة التالية: (تذوق الجمال):



- 1 وضح الجمال في: «رأيت العلم نورًا ساطعًا».
- 2 أي التعبيرات التالية أجمل؟ ولماذا؟
  - أ- رأيت العلم نورًا - رأيت العلم مفيدًا.
  - ب- شدت لشعلته الرحال برغبة - شدت لشعلته الرحال برهبة.
  - ج- شدت لشعلته الرحال - شدت لقيمه الرحال.
  - د- شدت لشعلته الرحال - شدت الرحال لشعلته.
- 3 علام يدل قوله: (رأيت العلم نورًا ساطعًا)؟

- ٤) علام يدل وصف كلمة «عالم» بكلمة «مفضال»؟
- ٥) ما الجمال في: (شدت لشعلته الرحال)؟
- ٦) بم توحى كلمة «برغبة»؟
- ٧) «لكن»: حرف يمنع الفهم الخطأ؛ لأنه
- ٨) توحى كلمة «متألقاً» في موضعها بـ
- ٩) النكرة في «نورًا - ساطعًا - متألقًا» تفيد:
- ١٠) «شدت»: بناء الفعل للمجهول يوحي بـ
- ١١) «لذا شددت رحالي»: علاقتها بما قبلها
- (إضراب - عدول - استدراك - نفي).  
( شهرة العلم - انتشار العلم وأثره - سهولة العلم).  
(التعظيم - العموم - التهويل).  
(قلة المتعلمين - صعوبة العلم - كثرة المتعلمين).  
(تعليل - توضيح - توكيد - نتيجة).

### السؤال الثالث:

فإذا أنا كفراشة بهرت بما قد أبصرت من هيبة وجلال  
فقبست إيمانًا وحبًا صادقًا بالمرتجى والشعر كان مجالي

### أ - اختر الإجابة الصحيحة من بين القوسين:

- ١) جمع «فراشة»: (فرائش - فروش - فراش).
- ٢) مرادف «بهرت»: (أعجبت - فرحت - فوجئت).
- ٣) مضاد «بهرت»: (ألفت - اعتادت - فوجئت - الأولى والثانية).
- ٤) مضاد «أبصرت»: (رأت - عميت - شاهدت - غفلت).
- ٥) مرادف «هيبة»: (تكبر - تواضع - عظمة - طموح).
- ٦) مضاد «هيبة»: (فقر - تواضع - حقارة - خسارة).
- ٧) مرادف «جلال»: (حقارة - فخامة - حضارة - تطوير).
- ٨) مضاد «جلال»: (حقارة - وضاعة - رفعة - الأولى والثانية).
- ٩) مرادف «قبست»: (ربحت - شددت - أخذت).
- ١٠) مضاد «قبست»: (أعطيت - تركت - الأولى والثانية).
- ١١) مرادف «إيمان»: (تقديس - طهارة - تصديق - براءة).
- ١٢) مضاد «صادقًا»: (حقيقًا - مزيّفًا - كاذبًا - الثانية والثالثة).
- ١٣) المراد بـ «مجالى»: (عنوانى - ميدانى - مكاني - اهتمامى).

### ب - أجب عن الأسئلة التالية:

- ١) بم شبه الشاعر نفسه في حديقة العلم؟ وعلام يدل ذلك؟
- ٢) ما الذي بهر الشاعر؟ وما نتيجة ذلك؟
- ٣) في البيتين إعجاب وثمره ونبوغ. وضح كلاً منها.
- ٤) ما أثر ارتحال الشاعر إلى العلم؟

ج - أجب عن الأسئلة التالية: (تذوق الجمال):



- ١ وضع الجمال في : «أنا كفراشة»؟
  - ٢ استخرج أسلوباً مؤكداً، وبين أدواته.
  - ٣ ما العلاقة بين : «هيبة» و«جلال»؟ وما قيمة الجمع بينهما؟
  - ٤ ماذا أفاد تنكير : «هيبة - جلال»؟
  - ٥ ما الجمال في : «فقبست إيماناً وحباً»؟
  - ٦ ما الجمال في : «حباً صادقاً»؟
  - ٧ «فقبست إيماناً» - «وقبست إيماناً». أيهما أجمل ولماذا؟
  - ٨ ما الجمال في : «الشعر كان مجالي»؟
  - ٩ ماذا أفاد إضافة «مجالي» إلى ياء المتكلم؟
  - ١٠ «فإذا أنا كفراشة بهرت»: التعبير بـ «إذا» يفيد
  - ١١ تنكير كلمة «فراشة» يفيد
  - ١٢ «قد أبصرت»: أسلوب مؤكد بـ
  - ١٣ تنكير «هيبة وجلال»: يفيد
  - ١٤ «هيبة وجلال»: العطف يفيد
  - ١٥ «فقبست»: الفاء تفيد
  - ١٦ تنكير كلمتي «إيماناً» و«حباً» يفيد
  - ١٧ البيت الثاني علاقته بما قبله
- (التجدد - الشك - الثبوت والتحقق - المفاجأة).  
(التعظيم - العموم - التنوع).  
(قد - الفعل الماضي - كلاهما).  
(التعظيم - التهويل - التحقير - التقليل).  
(التنوع - العموم - التأكيد - التعدد).  
(التراخي - السرعة - التنوع - المفاجأة).  
(العموم - التعظيم - الكثرة).  
(تعليل - نتيجة - تفسير - تفصيل).

روضة كيان

- ١ - قائل النص: (حافظ إبراهيم - محمد عبد المطلب - عبد القادر القصاب - أحمد شوقي).
- ٢ - ولد الشاعر في: (مصر - سوريا - العراق - السودان).
- ٣ - هناك طموح مادي وطموح علمي، ما موقف الشاعر منهما؟ ولماذا؟

من أجل مصر

السؤال الأول:

قال رسول الله ﷺ: «إِنَّكُمْ سَتَفْتَحُونَ أَرْضًا يُذْكَرُ فِيهَا الْقِيرَاطُ، فَاسْتَوْصُوا بِأَهْلِهَا خَيْرًا؛ فَإِنَّ لَهُمْ ذِمَّةً وَرَحِمًا».

أ - اختر الإجابة الصحيحة من بين القوسين:



- ١ المراد بـ «ستفتحون»: (ستنتصرون - ستحاربون - ستواجهون - ستمتلكون).

- |                        |  |
|------------------------|--|
| ٢ مضاد «ستفتحون»:      | (ستبيعون - ستملكون - ستفقدون - ستهربون).             |
| ٣ جمع «أرض»:           | (أراض - أرضون - رياض - الأولى والثانية).             |
| ٤ المقصود بـ «أرض»:    | (مصر - الشام - مكة - المدينة).                       |
| ٥ مرادف «القيراط»:     | (عملة مالية - آلة حربية - وحدة قياس الأرض والجواهر). |
| ٦ المراد بـ «استوصوا»: | (أسيئوا - ارحموا - أحسنوا - اعطفوا).                 |
| ٧ مضاد «استوصوا»:      | (عاقبوا - أفسدوا - اتركوا - أهملوا).                 |
| ٨ جمع «أهل»:           | (أهال - أهلون - أهلة - الأولى والثانية).             |
| ٩ مضاد «خيرًا»:        | (قبحًا - شرًا - كذبًا - سوءًا).                      |
| ١٠ جمع «خير»:          | (خيار - خوار - خائرون - الأولى والثانية).            |
| ١١ معنى «ذمة»:         | (أمان - عهد - رحمة - الأولى والثانية).               |
| ١٢ جمع «ذمة»:          | (ذمم - ذمام - أذمة - الأولى والثالثة).               |
| ١٣ المراد بـ «رحمًا»:  | (مودة - محبة - قرابة - صلة).                         |
| ١٤ جمع «رحمًا»:        | (مراحم - أرحام - رحماء - رحمات).                     |
| ١٥ «القيراط» وحدة:     | (وزن - قياس - حرارة - الأولى والثانية).              |

### ب - أجب عن الأسئلة التالية:



- ١ من راوي الحديث؟ ولمن يوجه النبي ﷺ خطابه؟
- ٢ ما المقصود بالأرض؟ وما الدليل على ذلك؟
- ٣ من المقصود بكلمة «أهلها»؟ وما صلتهم بالعرب؟
- ٤ في الحديث بشارة ووصية وتعليل . وضح ذلك .
- ٥ ما الذمة التي لأهل مصر؟
- ٦ ضع كلمة واحدة تؤدي معنى : (أرضًا يذكر فيها القيراط).
- ٧ في الحديث ما يدل على كشف حجاب الزمن . وضح .
- ٨ علام تدل البشارة بفتح مصر من النبي ﷺ قبل أن تُفتح؟
- ٩ ما المقصود بـ (استوصوا بأهلها خيرًا)؟
- ١٠ علام يعود الضمير في قوله: «إنكم»؟
- ١١ ما وجه الإعجاز النبوي في الحديث؟
- ١٢ الضمير في «استوصوا» يعود على ..... أما الضمير في «لهم» فيعود على .....

### ج - أجب عن الأسئلة التالية: (تذوق الجمال):



- ١ ما دلالة استخدام الخطاب في قوله: «إنكم»؟
- ٢ وضح الجمال في : أ- «إنكم ستفتحون أرضًا». ب- «فاستوصوا بأهلها خيرًا».
- ج- «فإن لهم ذمة ورحمًا».

- ٣ لماذا كان التعبير النبوي أجمل فيما يلي؟  
أ- «ستفتحون» - «سوف تفتحون».  
ب- «يذكر فيها القيراط» - «يذكر القيراط فيها».
- ٤ «فاستوصوا بأهلها خيرًا». ما نوع الأسلوب؟ وما غرضه؟  
٥ ما علاقة «فإن لهم ذمة ورحمًا» بما قبلها؟  
٦ هات من الحديث: أ- أمرًا، وبين غرضه، ودلالته.
- ب- كلمتين الجمع بينهما يدل على قوة العلاقة بين الحق والمشاعر الإنسانية.  
٧ (صلى الله عليه وسلم) جملة تفيد: (الدعاء - التحضيض - التعظيم - الأولى والثالثة).  
٨ خيرًا نكرة تفيد: (العموم والشمول - التقليل - التحقير).  
٩ «ستفتحون»: السين تفيد (الحاضر - المستقبل البعيد - المستقبل القريب).  
١٠ كلمة «أرضًا»: نكرة تفيد (العموم - التعظيم - التحقير - التقليل).  
١١ كلمة «خيرًا»: نكرة تفيد (العموم - التعظيم - التحقير - التقليل).  
١٢ كلمة «أرضًا» فيها (تصريح - غموض - تشويق - تعيين). اختر إجابتين.  
١٣ يقصد بـ «أرضًا»: أرض (مكة - المدينة - الشام - مصر).  
١٤ «يذكر فيها القيراط»: علاقتها بما قبلها (توضيح - تفصيل - نتيجة - تعليل).  
١٥ علاقة «يذكر» بما قبلها: (تعليل - توضيح - نتيجة - تفصيل).  
١٦ «يذكر» بناء الفعل للمجهول للعلم بالفاعل وهم (أهل مصر - القيراط - وحدات القياس - أهل مكة والصحابة).  
١٧ «فاستوصوا بأهلها خيرًا»: فيها أسلوبان هما (أمر ونهي - استفهام ونداء - أمر وقصر - أمر وتمن).  
١٨ «تقديم الجار والمجرور «بأهلها»»: يفيد (التوكيد - التخصيص - الاهتمام بالمتقدم - جميع ما سبق).  
١٩ «فإن لهم ذمة ورحمًا»: علاقتها لما قبلها (تعليل - توضيح - نتيجة - تفصيل).  
٢٠ تنكير كلمتي «ذمة - رحمًا»: يفيد (التعظيم - التحقير - التهويل - العموم).  
٢١ «ذمة - رحمًا»: قيمة العطف بينهما يدل على (التوكيد - التقليل - التنوع - العموم والشمول).

## فبي حب مصر

### السؤال الأول:

أتنكرما بي من هواها؟ لها العذر  
رويدك إنا في العلا يومًا ننتمي  
لنا ذروة المجد الذي تحت ظله  
زهاها الصبا والحسن والحسب الوفر  
كلانا أبوه النيل أو أمه مصر  
تناسلت الأحقاب واعتمل الدهر

### أ- اختر الإجابة الصحيحة من بين القوسين:



١ مرادف «تنكر»: (تجحد وتنفي - تقرر وتعترف - تخاف وتهرب).

٢ مرادف «تنكر»:

- (ريحتها - عبيرها - جمالها - حبها).  
 (أهوية - أهواء - هاويات).  
 (جملها - قبجها - رفعها - أعلاها).  
 (الصغر - الشباب - الشيخوخة).  
 (الجمال - القبح - الغنى).  
 (الحسان - المحاسن - الأحسان - الحسنات).  
 (الغنى الكثير - الشرف العظيم - الخلق العظيم).  
 (الكريم - الكثير - الضئيل - النادر).  
 (الوفور - الموفور - الوفير).  
 (مهلاً - بُعداً - قرباً).  
 (تمهل - تعجل - تغافل).  
 (الرفعة - الانحطاط - التخلف).  
 (المعلاة - العالية - العليا - الأعلى).  
 (نتصل - نقتدي - نتبع - ننتسب).  
 (شدة - قمة - سطح - قوة).  
 (سفح - وسط - قمة - ضعف).  
 (ذرات - ذاريات - ذريّات - ذرا).  
 (توالدت وتزاوجت - تتابعت وتوالت - تماسكت وصمدت).  
 (أهملت - تثبتت - تمهلت - عقلت).  
 (الحقبة - الحقيبة - حقباء).  
 (تغير وتقلب - سكن وثبت - صبر وتجلد).
- ٢ مرادف «هواها»:  
 ٣ جمع «هواها»:  
 ٤ مرادف «زهاها»:  
 ٥ مرادف «الصبا»:  
 ٦ مرادف «الحسن»:  
 ٧ جمع «الحسن»:  
 ٨ معنى «الحسب الوفير»:  
 ٩ مرادف «الوفير»:  
 ١٠ جمع «الوفير»:  
 ١١ مرادف «رويدك»:  
 ١٢ مضاد «رويدك»:  
 ١٣ مرادف «العلا»:  
 ١٤ مفرد «العلا»:  
 ١٥ مرادف «نتمي»:  
 ١٦ معنى «ذروة»:  
 ١٧ مضاد «ذروة»:  
 ١٨ جمع «ذروة»:  
 ١٩ مرادف «تناسلت»:  
 ٢٠ مضاد «تناسلت»:  
 ٢١ مفرد «الأحقاب»:  
 ٢٢ مرادف «اعتمل»:

**ب - أجب عن الأسئلة التالية:**



- ١ من المتحدث في البيت الأول؟ ومن المتحدث إليه؟  
 ٢ وصف الشاعر مصر بعدة صفات. اذكرها.  
 ٣ ماذا فعل الشاعر عندما أحس بعتاب وطنه له؟ وكيف أرضاها؟  
 ٤ في الأبيات عتاب، وفخر وانتماء. وضح.  
 ٥ لمن يوجه الشاعر حديثه في البيت الثاني؟  
 ٦ بم يفخر الشاعر في البيت الثالث؟  
 ٧ «كلانا» المراد بها: (المسلم والمسيحي - المسلم واليهودي - المسلم وأخوه).

**ج - أجب عن الأسئلة التالية: (تذوق الجمال):**



- ١ «أتنكر». ما نوع الأسلوب؟ وما غرضه؟  
 ٢ وضح الجمال في: «زهاها الصبا والحسن».

- ٣) في البيت الأول مصدران للموسيقا. وضحهما، وبين أثرهما.
- ٤) ما الجمال في: «كلانا أبوه النيل أو أمه مصر»؟
- ٥) أي التعبيرات أجمل؟ ولماذا؟
- أ- كلانا أبوه النيل وأمّه مصر - كلانا أبوه النيل أو أمّه مصر.
- ب- لنا ذروة المجد - ذروة المجد لنا.
- ٦) وضح التصوير في: - «ذروة المجد» - «تحت ظله» - «تناسلت الأحقاب».
- ٧) لماذا جاءت كلمة «الأحقاب» جمعاً؟
- ٨) «الهمزة» في «أتنكر»:
- ٩) «ما» في «ما بي»:
- ١٠) «الحسن» - «الحسب» بينهما:
- ١١) «رويدك». أسلوب أمر الغرض منه:
- ١٢) بين «الأحقاب» و «الدهر»:
- ١٣) التعبير بـ «ما» الموصولة أفاد:
- ١٤) «لها العذر»: أسلوب يفيد
- ١٥) «زهاها الصبا والحسن والحسب الوفير»: قول الشاعر يوحى بـ
- (روعة مصر - عظمة مصر - إعجاب الشاعر بها - كل ما سبق).
- (العموم والشمول - التوكيد والتوضيح - تعدد محاسن مصر).
- (ترادف - تضاد - إيقاع موسيقي - تكامل).
- ١٦) كثرة استخدام العطف يدل على
- ١٧) «العذر- الوفير»: بينهما
- ١٨) «إنا في العلا»: أسلوب (أمر - نهى - توكيد - قصر). يدل على:
- (عظمة المسلمين - عظمة المسيحيين - عظمة المصريين جميعاً).
- ١٩) «كلانا أبوه النيل أو أمه مصر»: يوحى بـ
- ٢٠) استخدام الضمير «نا» في «إنا - كلانا» يوحى بـ:
- (الوحدة الوطنية - الترابط - الشجاعة - الأولى والثانية).
- ٢١) تصوير «المجد» بـ «جبل» يوحى بـ
- (كرم المصريين - تضحية المصريين - علو مكانة المصريين - ثراء المصريين).
- ٢٢) «الأحقاب»: جمع يدل على:
- ٢٣) التعبير بالماضي في الفعلين «تناسلت - اعتمل»: يفيد
- (التجدد والاستمرار - التحقق والثبوت - التعجب والاستنكار).

## السؤال الثاني:

وإن أنكروا ملك ابن يعقوب بيننا  
فموسى على ما أنكروا شاهد بر  
بنينا على آداب عيسى وأحمد  
منازل عز دونها يقع النسر  
فنحن على الإنجيل والذكر أمة  
يؤيدها الإنجيل بالحق والذكر

أ - اختر الإجابة الصحيحة من بين القوسين:

- |  |                        |
|--|------------------------|
| ١ (رفضوا - ظلموا - جحدوا).                         | ١ مرادف «أنكروا»:      |
| ٢ (رضوا - سمحوا - أقرأوا).                         | ٢ مضاد «أنكروا»:       |
| ٣ (ملوك - ممالك - أملاك - ملائكة).                 | ٣ جمع «مُلك»:          |
| ٤ (عيسى - هود - يوسف - موسى).                      | ٤ «ابن يعقوب» سيدنا:   |
| ٥ (ناظر - حاضر - دليل).                            | ٥ مرادف «شاهد»:        |
| ٦ (واثق - صادق - نافع).                            | ٦ معنى «بر»:           |
| ٧ (كاذب - خائن - غادر).                            | ٧ مضاد «بر»:           |
| ٨ (بررة - براري - براء - أبرار).                   | ٨ جمع «بر»:            |
| ٩ (فسدنا - أخللنا - هدمنا - شيدنا).                | ٩ مضاد «بنينا»:        |
| ١٠ (مبادئ وقيم - علوم وتعليم - أساس وعماد).        | ١٠ المرادف «آداب»:     |
| ١١ (مراتب - بيوت - أبراج).                         | ١١ مرادف «منازل»:      |
| ١٢ (قوة - منعة - سلطة - الأولى والثانية).          | ١٢ مرادف «عز»:         |
| ١٣ (فقر - ضعف - ذل - حقد).                         | ١٣ مضاد «عز»:          |
| ١٤ (فوقها - تحتها - أمامها - بعدها).               | ١٤ المرادف «دونها»:    |
| ١٥ (طائر ضخم - مجموعة نجوم - مجموعة طيور).         | ١٥ المقصود بـ «النسر»: |
| ١٦ (يقويها - يدعمها - يساندها - كل ما سبق).        | ١٦ مرادف «يؤيدها»:     |
| ١٧ (يعارضها - يخذلها - يوافقها - الأولى والثانية). | ١٧ مضاد «يؤيدها»:      |
| ١٨ (الإنجيل - القرآن - كلاهما صواب).               | ١٨ «الذكر» هو:         |
| ١٩ (ذكور - ذكريات - أذكار - ذكرات).                | ١٩ جمع «ذكر»:          |

ب - أجب عن الأسئلة التالية:

- ١ ماذا أنكر الحاقدون؟ وبم رد عليهم الشاعر؟
- ٢ ما الذي شهد به سيدنا موسى؟ وما دلالة ذلك؟
- ٣ ما الحقيقة التي يؤكدها الشاعر في البيت الأول؟
- ٤ تكشف الأبيات دعائم تأسس عليها المجتمع المصري. وضح
- ٥ علام بنى المصريون مجدهم؟ وما دلالة ذلك؟
- ٦ علام يدل ذكر أربعة أنبياء تربوا في مصر؟

ج - أجب عن الأسئلة التالية: (تذوق الجمال):

- ١ «إن أنكروا» - «إن أنكرتم». أيهما أجمل؟ ولماذا؟
- ٢ ما قيمة وصف «شاهد» بـ «بر»؟
- ٣ ما علاقة «شاهد بر» بما قبلها؟

- ٤ وضع الجمال في: أ- «بنينا على آداب عيسى واحمد». ب- «بنينا منازل عز». ج- «دونها يقع النسر». د- «فنحن على الإنجيل والذكر أمة». هـ- يؤيدها الإنجيل بالحق والذكر.
- ٥ فنحن على الإنجيل والذكر أمة - فنحن أمة على الإنجيل والذكر. أيهما أجمل؟ ولماذا؟
- ٦ «إن أنكروا ملك» استخدام «إن» يفيد: (التوكيد - التهديد - التقرير - الشك).
- ٧ استخدام ضمير الغائب في «أنكروا» يفيد: (التحقير - الجهل - عدم الاهتمام بالمنكرين - الأولى والثالثة).
- ٨ «فموسى على ما أنكروا شاهد بر»: أسلوب (توكيد - قصر - كلاهما صواب).
- ٩ «ما» الموصولة تفيد (العموم والشمول - التعظيم - التهويل - التقليل).
- ١٠ «أنكروا - شاهد» قيمة الجمع بينهما (تضاد للتوكيد - ترادف للتوكيد - مقابلة للتوضيح).
- ١١ قيمة تنكير: «شاهد» - «بر»: (التهويل - التعدد - التعظيم - التوكيد).
- ١٢ «آداب - منازل»: جمع يفيد: (التعظيم - الكثرة - القلة - الشك).
- ١٣ «منازل»: نكرة تفيد: (التهويل - التحقير - التوكيد - التعظيم).
- ١٤ إضافة «منازل» إلى «عز»: توحى بـ (التعظيم والسمو - العموم والشمول - التعريف).
- ١٥ عطف «الذكر» على «الإنجيل»: يدل على (الوحدة الوطنية - التدين الشديد - الهمة والنشاط).
- ١٦ تنكير كلمة «أمة» يفيد: (التعظيم - التحقير - العموم - التوكيد).
- ١٧ تكرار «الإنجيل - الذكر»: يؤكد: (تسامح المصريين - كرم المصريين - تضحية المصريين).

### السؤال الثالث:

فلن تستطيع الدهر تفريق بيننا  
إذا ما دعت مصر إليها ابنها  
لم ترنا في كل عيد وموسم  
وإن جر قوم بالسعاية ما جروا  
نهض لنجدتها سيان مرقس أو عمرو  
حليفي ولاء لا جفاء ولا هجر؟

### أ- اختر الإجابة الصحيحة من بين القوسين:

- ١ مرادف «تستطيع»: (تتمكن - تقدر - تتمنى - الأولى والثانية).
- ٢ مضاد «تستطيع»: (تضعف - تفشل - تعجز).
- ٣ مضاد «تفريق»: (تقوية - تشيت - توحيد).
- ٤ المراد بـ: «جر»: (ارتكب - حاول - كلاهما صواب).
- ٥ المراد بـ «السعاية»: (الوشاية - النميمة - كلاهما صواب).
- ٦ مضاد «نهض»: (قام نشيطاً - تخاذل - تقاعس - الثانية والثالثة).
- ٧ مرادف «نجدتها»: (إغايتها - نصرتها - حبها - الأولى والثانية).

- ٨ مضاد «نجدتها»:  
٩ مرادف «سيان»:  
١٠ مفرد «سيان»:  
١١ جمع «سيان»:  
١٢ مرادف «حليفي»:  
١٣ مضاد «حليفي»:  
١٤ مرادف «ولاء»:  
١٥ مرادف «جفاء»:  
١٦ مضاد «جفاء»:  
١٧ مرادف «هجر»:  
١٨ مضاد «هجر»:
- (إنقاذها - خذلانها - التخلي عنها - الثانية والثالثة).  
(مختلفان - متماثلان - متقاربان).  
(سوء - سييء - سيئة - سي).  
(سواسية - أسواء - سواء - أسوة).  
(متعاهدين - متخاصمين - متعاونين).  
(متخاصمين - متعاضدين - كلاهما صواب).  
(قدوة - رحمة - نصره - كره).  
(بُعد - خصام - كلاهما صواب).  
(ود - مودة - رحيل - الأولى والثانية).  
(بغض - عداة - سفر - قطيعة).  
(وصل - وصال - ابتعاد - الأولى والثانية).

ب - أجب عن الأسئلة التالية:

- ١ البيتان يعبران عن وحدة أصيلة بين شريكي الوطن. وضح.  
٢ إلام يسعى الوشاة والحاقدون؟ وبم رد عليهم الشاعر؟  
٣ تشير الأبيات إلى أسباب تماسك الأمة. وضحها.  
٤ ما موقف المصريين عند تعرض بلدهم للخطر؟  
٥ المصريون إخوة في السراء والضراء. وضح.  
٦ هل وفق الشاعر في اختيار اسمي: «مرقس» و«عمرو»؟ وضح إجابتك.

ج - أجب عن الأسئلة التالية: (تذوق الجمال):

- ١ ما دلالة قول الشاعر: « فلن تستطيع الدهر تفريق بيننا »؟  
٢ «لن تستطيع - لم تستطع». أيهما أجمل؟ ولماذا؟  
٣ وضح الجمال في: «دعت مصر ابنها».  
٤ «إذا ما دعت مصر إليها ابنها نهض لنجدتها» - «إذا تعرضت مصر للخطر نهض ابنها لنجدتها».  
أي التعبيرين أدق؟ ولماذا؟  
٥ ما قيمة الجمع بين «مرقس وعمرو»؟  
٦ «فلن تستطيع الدهر تفريق بيننا»: أسلوب  
٧ «وإن جر قوم بالسعاية ما جروا»: تعبير يبرز  
(كثرة السعي لتحقيق المجد - كثرة محبي مصر - تعدد محاولات الفتنة).  
٨ تنكير كلمة «قوم» يفيد  
٩ «إذا ما دعت مصر» استخدام «إذا» الشرطية يفيد:  
١٠ «ابنها»: التعبير بالمفرد يدل على  
(شدة الترابط - الأنانية - قلة الشجعان - ضياع الحب للوطن).

- ١١) التعبير «نهض لنجدتها» يدل على:
- ١٢) علاقة كلمة «نهض» بما قبلها:
- ١٣) علاقة كلمة «لنجدتها» بما قبلها:
- ١٤) «سيان مرقس أو عمرو»: تعبير جميل يدل على
- ١٥) «ألم ترنا...»؟ استفهام غرضه:
- ١٦) الفعل المضارع «ترنا»: يفيد
- ١٧) بين «عيد» و«موسم»:
- ١٨) قيمة تنكير: «كل - عيد - موسم» يفيد:
- ١٩) بين «ولاء» و«جفاء»:
- ٢٠) بين «جفاء» و«هجر»:
- ٢١) «لا جفاء - لا هجر»: تكرار النفي يؤكد:
- (حب مصر - الفخر بالقوة - أصالة مصر).
- (تعليل - نتيجة - تفصيل).
- (تعليل - نتيجة - توضيح).
- (قوة الانتماء الوطني - الحضارة العريقة - النهضة بالوطن).
- (النفي - التعجب - التقرير - التهويل).
- (التجدد - الاستمرار - استحضار الصورة - كل ما سبق).
- (تضاد - تجانس - ترادف) يؤكد المعنى.
- (العموم والشمول - التحقير - التقليل).
- (تضاد - تجانس - ترادف) يوضح المعنى.
- (تضاد - تجانس - ترادف) يؤكد المعنى.
- (الحب - الكره - الترابط - الأولى والثالثة).

## روضة كيان

- ١ - قائل النص: (أحمد شوقي - عبد القادر القصاب - محمد عبد المطلب).
- ٢ - ما سبب وحدة الوطن وتماسكه في رأي الشاعر؟

## سيناء أرض الفيروز

### السؤال الأول:

سيناء عروس بدوية	سيناء خيول عربية
سيناء حمامات بيض	وسنابل قمح ذهبية
وجداول من عطر رقرا	ق فوق ضفاف وردية
سيناء مناجم فيروز	وكنوز عقيق سحرية

### أ - اختر الإجابة الصحيحة من بين القوسين:

- ١ جمع «عروس»:
- ٢ مضاد «بدوية»:
- ٣ جمع «بدوية»:
- ٤ مفرد «بيض»:
- ٥ «السنابل» نبتة القمح:
- ٦ المراد بـ «ذهبية»:
- (عرسان - أعراس - عرائس).
- (حضرية - عربية - قبلية).
- (باديات - بوادي - بدويات).
- (بيضة - بياض - أبيض - بيضاء).
- (قبل - بعد - أثناء) الحصاد.
- (صفراء - خضراء - حمراء).

- ٧ مرادف «جداول»:  
 ٨ جمع «عطر»:  
 ٩ مرادف «رقرق»:  
 ١٠ مضاد «رقرق»:  
 ١١ مرادف «ضفاف»: جانب  
 ١٢ المقصود بـ «كنوز»:  
 ١٣ «المناجم» أماكن وجود:  
 ١٤ «الفيروز»:  
 ١٥ الفيروز لونه أزرق يميل إلى:  
 ١٦ جمع «عقيق»:  
 ١٧ المراد بـ «سحرية»:
- (أنهار - بيوت - أشجار) صغيرة.  
 (عطور - عطريات - عطارات).  
 (جارٍ - لامع - متحرك - كل ما سبق).  
 (جاف - ساكن - منحدر).  
 (البلاد - النهر - الصحراء).  
 (المال - التحف والتماثيل - الثروات المدفونة).  
 (الأشجار - المعادن - الأخشاب) في الأرض.  
 (حجر كريم - معدن نفيس - نبات بحري).  
 (الحمرة - الخضرة - الصفرة).  
 (عقيقات - عقوق - أعقة - عواق).  
 (فاتنة - باهرة - جذابة - كل ما سبق).

ب - أجب عن الأسئلة التالية:

- ١ علام يدل تكرار اسم سيناء في الأبيات؟  
 ١ جمع الشاعر بين الجمال والأصالة في وصف سيناء. وضح ذلك.  
 ١ بين الشاعر أهم ثروات سيناء من موارد الطبيعة الغنية. وضح.  
 ١ بم وصف الشاعر سيناء في الأبيات؟ وعلام يدل؟  
 ١ رسم الشاعر لوحة فنية جميلة لسيناء. وضح ذلك.

ج - أجب عن الأسئلة التالية: (تذوق الجمال):

- ١ وضح الجمال والإيحاء في:  
 أ- سيناء عروس بدوية.  
 ب- سيناء خيول عربية.  
 ج- سيناء حمامات بيض.  
 د- سيناء سنابل قمح ذهبية.  
 هـ - جداول من عطر رقرق.
- ٢ ما مصدر الموسيقى في البيت الأول؟  
 ٣ أي التعبيرين أجمل؟ ولماذا؟ «سيناء عروس بدوية» - «سيناء فتاة بدوية».  
 ٤ علل: الكلمات (حمامات - سنابل - جداول - مناجم - كنوز) جاءت جمعاً ونكرة.  
 ٥ ما قيمة الجمع بين «سيناء حمامات بيض» و «سنابل قمح ذهبية»؟  
 ٦ «سيناء عروس بدويه». توحى بـ  
 ٧ تنكير كلمة «عروس»: تفيد  
 ٨ «خيول عربية»: الوصف يوحي بـ  
 ٩ «بدوية - عربية»: بينهما  
 ١٠ «جداول»: جمع يفيد  
 ١١ «فوق ضفاف وردية»: تعبير جميل يدل على  
 (الجمال الفائق - القوة - الاستدارة).  
 (العموم والشمول - التعظيم - التحقير).  
 (العراقة - الأصالة - كلاهما صواب).  
 (ترادف - تضاد - تقابل - إيقاع موسيقي).  
 (القلة - الكثرة - العموم).  
 (كثرة الورد - كثرة النباتات العطرة - كلاهما صواب).

- ١٢- (الأمل - القوة - الجمال - الأولى والثالثة).  
١٣- (قيمة أرض سينا - أصالة سينا - كبر مساحتها).  
١٤- (الكثرة - التعظيم - التوكيد - التحقير).  
١٥- (الكثرة - التعظيم - التوكيد - التحقير).

- ١٢- «وردية»: كلمة توحى بـ  
١٣- «سينا مناجم فيروز»: تصوير يوحي بـ  
١٤- «مناجم - كنوز»: الجمع يفيد  
١٥- «مناجم - كنوز»: التنكير يفيد

## السؤال الثاني:

سيناء تميمية وادي النيل	تعود إلى صدر الوادي
سيناء تعود وساقى النور	يصب كؤوس الأضواء
وحمام أبيض مثل النور	يرفرف بين الأحياء

## أ- اختر الإجابة الصحيحة من بين القوسين:

- ١ مرادف «تميمة»:  
٢ جمع «تميمة»:  
٣ جمع «وادي»:  
٤ المرادف «وادي النيل»:  
٥ المرادف «صدر»:  
٦ جمع «ساقى»:  
٧ مرادف «يصب»:  
٨ مضاد «يصب»:  
٩ جمع «أبيض»:  
١٠ مرادف «يرفرف»:  
١١ مضاد «يرفرف»:
- ما (نتجنبه - نتشائم منه - نتبرك به).  
(تميم - تمام - كلاهما صواب).  
(وديان - أودية - ودا - كل ما سبق).  
(مصر - السودان - سينا).  
(حظن - حرص - حب).  
(أسواق - سقا - سيقان).  
(يسكب - يملأ - يرمي - الأولى والثانية).  
(يسكب - يأخذ - يملأ - يفرغ).  
(بياض - بيض - بيضاوات).  
(يسرع - يسير - يميل - يطير).  
(يعود ويرجع - يسكن ويثبت - ينشط ويرفع - يهبط وينزل).

## ب - أجب عن الأسئلة التالية:

- ١ عادت سينا إلى أمها مصر. فمن أين عادت سينا؟ وكيف عادت؟  
٢ كيف عبر الشاعر عن الفرح بعودة سينا؟  
٣ إلام يرمز الشاعر بالحمام الأبيض وغصون الزيتون؟  
٤ اذكر البيت الذي يشير إلى العبور.

## ج - أجب عن الأسئلة التالية: (تذوق الجمال):

- ١ وضح أوجه الجمال في: أ- سينا تميمية وادي النيل. ب- سينا تعود إلى صدر الوادي.  
ج- ساقى النور يصب كؤوس الأضواء. د- حمام أبيض مثل النور.

٢ أي التعبيرين أجمل؟ ولماذا؟

أ- تعود إلى صدر الوادي - تعود إلى أرض الوادي.  
ب- حمام أبيض مثل النور - حمام مثل النور.

- ٣ «سيناء تميمة» يدل على:  
٤ «يصب كؤوس الأضواء»: تصوير يوحى بـ  
٥ «الأضواء»: جمع يفيد:  
٦ «حمام أبيض مثل النور»: تصوير يوحى بـ  
٧ «يرفرف بين الأحياء»: تعبير يوحى بـ
- (أصالة سيناء - جمال سيناء - بركة أرض سيناء).  
(الفرحة - الشجاعة - الأمل).  
(الكثرة - العموم - الشمول).  
(الجمال - الكثرة - الحب - الفرح).  
(الموت - الانكسار - السعادة).

### السؤال الثالث:

وغصون من شجر الزيتون  
وطيور خضر فوق الأف  
وغناء فوق شفاه الحو  
تغطي وجه الصحراء  
ق نُحَيِّي ذكري الشهداء  
ر، يحَيِّي أعلى الأسماء

### أ - اختر الإجابة الصحيحة من بين القوسين:

- ١ «الغصون» هي:  
٢ مرادف «الأفق» منتهى:  
٣ جمع «الأفق»:  
٤ مضاد «يحيي»:  
٥ المراد بـ «شفاه»:  
٦ مفرد «شفاه»:  
٧ المراد بـ «الحوار» النساء ذوات:  
٨ مفرد «الحوار»:
- (الجدوع - الأوراق - الفروع - الثمار).  
(السمع - البصر - العلم - الصبر).  
(النفوق - الأفقات - الآفاق).  
(يميت - يبعث - يمتد - يأخذ).  
(ألسنة - أفواه - آذان - كلام).  
(شفافة - شافية - شفة).  
(العيون الجميلة - القوام الرشيق - الغناء الجميل).  
(الحوارية - الحواراء - الحائرة - الحارة).

### ب - أجب عن الأسئلة التالية:

- ١ رسم الشاعر في الأبيات صورة لسيناء. عبر عنها بأسلوبك.  
٢ ما قيمة ذكر «غصن الزيتون» بعد «الحمام الأبيض»؟  
٣ لماذا خص الشاعر الشهيد بالذكر؟  
٤ اذكر مظاهر فرحة الشعب المصري بعودة سيناء.  
٥ لماذا خص الشاعر الخضر من الطيور؟

### ج - أجب عن الأسئلة التالية: (تذوق الجمال):

- ١ علام يدل استخدام الشاعر لشجرة الزيتون في الأبيات؟

- ٢- وضح الجمال في: أ- وجه الصحراء. ب- طيور خضر تحيي ذكرى الشهداء. ج- تحيي ذكرى الشهداء. د- غناء فوق شفاه الحور. هـ - يحيي أغلى الأسماء.
- ٣- أي التعبيرين أجمل؟ ولماذا؟  
أ- تغطي وجه الصحراء - تغطي رمل الصحراء.  
ب - يحيي أغلى الأسماء - يحيي اسم سيناء.
- ٤- «تغطي» توحى بانتشار:  
٥- «وغصون من شجر الزيتون تغطي وجه الصحراء»: تعبير جميل يبرز (الخير والنماء - الفرحة والسعادة - الغناء).
- ٦- قيمة وصف «طيور» بـ «خضر»: يدل على (مدى السلام المنتشر - اتساع الصحراء - النماء المتزايد - الأولى والثالثة).
- ٧- «غناء فوق شفاه الحور»: تعبير يدل على (النعيم - العقاب - الغنى - السلام).
- ٨- «يحيي أغلى الأسماء»: تعبير جميل يدل على (الفخر - الدلال - السعادة - الحب).
- (سمو الشهداء - سمو منزلة سيناء - كثرة المحبين للوطن - جمال سيناء).

## روضة كيان

- ١- قائل النص: (يوسف خليف - عباد القادر القصاب - محمد عبد المطلب - أحمد شوقي).
- ٢- ماذا تعرف عنه؟ وما أهم دواوينه؟
- ٣- استخدم الشاعر رمزين يدلان على أن سيناء أرض السلام. وضحهما.

### أكتب من النص ما يدل على:

- ١- سيناء حسناء كفتاة البدو، أصيلة كخيل عربي.
- ٢- سيناء أرض البركة عادت بعد كفاح.
- ٣- شاركت الطيور في إحياء ذكرى الشهداء.
- ٤- امتلأت السماء بالطيور الخضر.
- ٥- تغنت النساء بأجمل الأغاني.
- ٦- سيناء أرض الثروات الطبيعية.
- ٧- الطيور تحتفل بذكرى الشهداء.
- ٨- سيناء جزء لا يتجزأ من مصر.

## ذكريات أكتوبر

### السؤال الأول:

«مكللاً بالبشر والاستبشار يجيء يوم السادس من أكتوبر محطة نزود منها بالطاقة والهمة والأمل في طريق البناء والتعمير والحرية يجيء حاملاً أطيب الذكريات».

### أ - اختر الإجابة الصحيحة من بين القوسين:

- |                   |  |
|-------------------|--|
| ١ مرادف «مكللاً»: | (محملاً - موجهًا - متوجًا).                  |
| ٢ مضاد «مكللاً»:  | (محبطًا - مشوهًا - ضعيفًا).                  |
| ٣ مرادف «البُشر»: | (الفرح - السرور - كلاهما صواب).              |
| ٤ مضاد «البشر»:   | (الغضب - الكره - الحزن).                     |
| ٥ مضاد «نزود»:    | (نُمد - نُسلَب - نُحرَم - الثانية والثالثة). |
| ٦ مرادف «الطاقة»: | (العجز - الكهرباء - القدرة).                 |
| ٧ مضاد «التعمير»: | (التخريب - الهدم - التشييد).                 |
| ٨ مرادف «أطيب»:   | (أحسن - أروع - أخبث - الأولى والثانية).      |
| ٩ جمع «أطيب»:     | (طيوب - أطياب - أطايب).                      |
| ١٠ مضاد «أطيب»:   | (أسوأ - أخبث - أقبح).                        |
| ١١ مرادف «الهمة»: | (العزيمة - المساعدة - الآمال).               |

### ب - أجب عن الأسئلة التالية:

- ١ صف مشاعر المصريين بمجيء يوم السادس من أكتوبر.
- ٢ بم يمد يوم السادس من أكتوبر شعب مصر؟
- ٣ في أي طريق سار يوم السادس من أكتوبر؟

### ج - أجب عن الأسئلة التالية: (تذوق الجمال):

- ١ وضح الجمال في: أ- «مكللاً بالبشر والاستبشار يجيء...».
- ب- «محطة نزود منها».
- ج- «يجيء حاملاً أطيب الذكريات».
- ٣ أيهما أجمل؟ ولماذا؟ «مكللاً بالبشر - محملاً بالبشر»
- ٤ بين «البشر والاستبشار»: (ترادف - تجانس - تضاد - الأولى والثانية).
- ٥ «مكللاً بالبشر والاستبشار»: تصوير يبرز (فرحة الكاتب - اعتزازه بهذا اليوم - كلاهما صواب).
- ٦ «محطة نزود منها بالطاقة»: تصوير يدل على (كثرة البترول - قلة مصادر الطاقة - قيمة هذا اليوم).

- ٧ «محطة»: جاءت نكرة تفيد (التعظيم - التحقير - العموم - التهويل).
- ٨ «يجيء حاملاً أطيب الذكريات»: تصوير يوحي بـ (نسيان هذا اليوم - فرحة المصريين - اعتزازهم بهذا اليوم - الثانية والثالثة).
- ٩ «الذكريات»: جاءت جمعاً للدلالة على (كثرة الأحزان - عظمة الأمجاد - كثرة الذكريات).

### السؤال الثاني:

النور يفيض ويضيء ويبهر مبدداً الغيوم والغبار فاستوى اليوم بإنجازته عيداً من الأعياد وتراثاً من الأمجاد ورمزاً للشجاعة والنظام وبقوته فتحت نوافذ لتندفق منها العزة من جديد وتتابع أنغام النصر ونشواته ممهدة للسلام داعية العقول والقلوب للتركيز على هموم طال إهمالها لشق طريق طويل نحو البعث والنهوض في سباق عصر منطلق بقوة الصاروخ.

### أ- اختر الإجابة الصحيحة من بين القوسين:

- ١ مرادف «يفيض»: (يعلو - يكثر - يزيد - الثانية والثالثة).
- ٢ مضاد «يفيض»: (يقل - ينحسر - كلاهما صواب).
- ٣ مرادف «يبهر»: (يألف - يعتاد - يدهش - ويحير).
- ٤ المرادف «مبدداً»: (مزياً وماحياً - مثبتاً - مجمعاً).
- ٥ المرادف «الغيوم»: (العزة - الحزن - النكسة).
- ٦ جمع «الغبار»: (الغواير - الأغبرة - الغبر). والمرادف به الهزيمة.
- ٧ المرادف «استوى»: (نضج - أصبح - اكتمل - الثانية والثالثة).
- ٨ مرادف «تراثاً»: (إرثاً - ميراثاً - كلاهما صواب).
- ٩ مرادف «رمزاً»: (علاقة - علامة - إشارة).
- ١٠ مرادف «الإرادة»: (العزيمة - الكسل - التراخي - الفتور).
- ١١ مرادف «تندفق»: (تندفع بقوة - تتوقف - تستمر).
- ١٢ مضاد «العزة»: (الحقارة - الذلة - القلة).
- ١٣ مرادف «تتابع»: (تواصل - تكمل - تقطع - الأولى والثانية).
- ١٤ المرادف «نشوات»: (هموم - غيوم - نكسة - أفراح).
- ١٥ مفرد «نشوات»: (إنشاء - نشوة - نشوى).
- ١٦ مرادف «ممهدة»: (جاهزة - صالحة - كلاهما صواب). والمضاد معرقة.
- ١٧ مرادف «شق»: (حفر - كسر - قطع). والمضاد ردم.
- ١٨ مضاد «البعث»: (الحياة - الحساب - الموت).
- ١٩ المرادف «منطلق»: (متقدم - متطور - كلاهما صواب). والمضاد متوقف.
- ٢٠ هات من الفقرة: (مثبتاً، يُظلم، أغلقت، تجف، تقيد).
- أ- مضاد: (يدهش، إسهامه، البسالة، مهينة، مندفع).
- ب- مرادف:

**ب - أجب عن الأسئلة التالية:**

- ١- ماذا أزال نور السادس من أكتوبر؟
- ٢- ماذا صار هذا اليوم في حياة المصريين؟ وبم وصفه الشاعر؟
- ٣- وضح معنى الفعل «استوى» في الجمل التالية:  
أ- استوى اليوم عيداً. ب- استوى الطعام. ج- استوى الليل والنهار.
- ٤- ما نتائج نصر أكتوبر المجيد على مصر والمصريين؟
- ٥- كاتب النص: (نجيب محفوظ - عبد القادر القصاب - محمد عبد المطلب - أحمد شوقي).

**ج - أجب عن الأسئلة التالية: (تذوق الجمال):**

- ١- وضح الجمال في: أ- النور يفيض ويضيء. ب- مبدداً الغيوم. ج- تراثاً من الأمجاد. د- لتندفق منها العزة.
- ٢- ما دلالة «من جديد» في قوله: «لتندفق منها العزة من جديد»؟
- ٣- ماذا أفاد استخدام الأفعال المضارعة: «يفيض - يضيء - يبهر - تندفق - تتابع»؟
- ٤- أي التعبيرين أجمل؟ ولماذا؟  
أ- فاستوى اليوم بإنجازه عيداً - فاستوى اليوم عيداً.  
ب - شق طريق - السير في طريق.
- ٥- «النور يفيض... مبدداً الغيوم والغبار»: تصوير يوحى بـ  
(انتشار الغبار - ضعف المصريين - قوة النصر وانتشاره).
- ٦- «الغيوم»: رمز لـ
- ٧- «النور - الغيوم»: بينهما
- ٨- «الغبار»: رمز لـ
- ٩- جاءت «عيداً» نكرة لـ
- ١٠- تقديم الجار والمجرور «بإنجازه» يفيد
- ١١- تنكير كلمة «تراثاً»: يفيد
- ١٢- علاقة «لتندفق منها العزة»: بما قبلها:
- ١٣- «تتابع أنغام النصر»: تصوير جميل يبرز
- ١٤- «ممهدة للسلام»: يدل على:
- ١٥- «العقول والقلوب»: لعطف والجمع يفيدان  
(التمهيد - التكرار - التوكيد والتكرار - التفسير والتوضيح - التجدد والاستمرار).
- ١٦- علاقة «لشق طريق طويل» بما قبلها:
- ١٧- وصف «طريق» بـ «طويل»: يوحى بـ  
(ضعف المصريين - استنهاض الهمم - ضرورة الجد - الثانية والثالثة).
- ١٨- «سباق عصر منطلق بقوة الصاروخ»: تعبير جميل يوحى بـ  
(فضل العلم - سرعة التقدم - ضرورة مسايرة الأمم - الثانية والثالثة).

### السؤال الثالث:

«إن يوم السادس من أكتوبر ثمرة تصميم شعب وإصراره على الحياة الكريمة وتضحية جنود بواسل قدموا أرواحهم بغير حساب فداء للوطن وتدبير رجال حملوا الأمانة بلياقة وجدارة وجلال إنه فرصة لتحية الزعماء إنه يوم النصر ويوم العظمة ويوم التفكير ويوم الأمل».

#### أ - اختر الإجابة الصحيحة من بين القوسين:



- |                        |  |
|------------------------|--|
| ١ المراد ب: «ثمرة»:    | ١ (فائدة - نتيجة - كلاهما صواب).                   |
| ٢ مرادف «تصميم»:       | ٢ (إرادة - عزيمة - إصرار - كل ما سبق).             |
| ٣ مضاد «الكريمة»:      | ٣ (الدينئة - الحقيرة - الوضيعة - كل ما سبق).       |
| ٤ مضاد «بواسل»:        | ٤ (شجعان - ضعفاء - جبناء).                         |
| ٥ مفرد «بواسل»:        | ٥ (بسول - باسل - بسيل).                            |
| ٦ مرادف «فداء»:        | ٦ (إصرار - عزيمة - تضحية).                         |
| ٧ مضاد «فداء»:         | ٧ (خذلان - هزيمة - غدر).                           |
| ٨ مرادف «تدبير»:       | ٨ (ترتيب - تخطيط - تنظيم - الأولى والثانية).       |
| ٩ مرادف «جدارة»:       | ٩ (استحقاق - جلاله - جمال).                        |
| ١٠ مضاد «جلال»:        | ١٠ (ضعف - حقارة - عظمة).                           |
| ١١ مرادف «العظة»:      | ١١ (العظمة - العبرة - الموعدة - الثانية والثالثة). |
| ١٢ جمع «عظة»:          | ١٢ (واعظون - عظات - عظمت).                         |
| ١٣ المراد ب «الأمانة»: | ١٣ (لاخيانة - المسئولية - الصدق).                  |

#### ب - أجب عن الأسئلة التالية:



- ١ تبرز الفقرة عوامل تحقق نصر أكتوبر، وضحها بأسلوبك.
- ٢ علام صمم الشعب المصري والجنود؟
- ٣ كان يوم السادس من أكتوبر نتيجة عمل جماعي. **وضح**.
- ٤ من المقصود بقول الكاتب: (قدموا أرواحهم)؟
- ٥ ما الفرصة التي يراها الكاتب في يوم السادس من أكتوبر؟

#### ج - أجب عن الأسئلة التالية: (تذوق الجمال):



- ١ وضح الجمال في أ - «يوم السادس ثمرة» . ل - «حملوا الأمانة».
- ج - «قدموا أرواحهم بغير حساب».
- ١ «ثمرة تصميم - نتيجة تصميم». أي التعبيرين أجمل؟ ولماذا؟
- ٢ ما قيمة تعدد وصف يوم السادس بيوم:
- ٣ «السادس من أكتوبر ثمرة تصميم شعب»: تصوير يدل على

- (قوة الأعداء - جهد وعطاء المصريين - قوة المعركة).  
 (التعظيم - التهويل - التحقير - الشمول).  
 (توضيح - ترادف - مقابلة - تعليل).  
 (التعظيم - الكثرة - العموم).  
 (منتهى الكرم - انتظار المقابل - الإعداد الجيد).  
 علاقتها (تعليل - نتيجة - توضيح - تفصيل).  
 تعبير يدل على (الشجاعة - حسن التخطيط - الانضباط).  
 كلمات تدل على (النشاط - الكفاءة - العظمة - كل ما سبق).
- ٤ «رجال» نكرة تفيده:  
 ٥ بين «تصميم - إصرار»  
 ٦ تنكير «جنود - بواسل» أفاد: الجمع أفاد  
 ٧ «بغير حساب»: تعبير جميل يدل على  
 ٨ علاقة «فداء للوطن» بما قبلها:  
 ٩ «تدبير رجال»:  
 ١٠ «لياقة - وجدارة - وجلال»:

### روضة كيان

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصواب، وعلامة (x) أمام العبارة الخطأ فيما يلي:

- ١ - يوم السادس من أكتوبر يوم حرب له تأثير سلبي على النفوس. ( )  
 ٢ - السلام طريق البناء والتعمير والحرية. ( )  
 ٣ - يوم السادس من أكتوبر ثمرة جنود ضحوا بأرواحهم. ( )

تدريبات كيان

النحو

المعرب والمبني

السؤال الأول

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصواب، وعلامة (x) أمام العبارة الخطأ فيما يلي:

- ( ) ١ الإعراب هو تغير ضبط آخر الكلمة لتغير إعرابها.
- ( ) ٢ البناء هو ثبوت آخر الكلمة مهما تغير إعرابها.
- ( ) ٣ «إذ» اسم مبني وعلامة بنائه الفتح.
- ( ) ٤ «التقدم» اسم معرب بعلامة فرعية.
- ( ) ٥ جميع الضمائر مبنية ما عدا أنت ونحن.
- ( ) ٦ الأسماء الموصولة مبنية كلها ما عدا (اللدان وهاتان).
- ( ) ٧ اللذان واللتان يعربان إعراب جمع المذكر السالم.
- ( ) ٨ أسماء الإشارة مبنية كلها ما عدا (هذان واللتان).
- ( ) ٩ قرأت هذه القصيدة. «هذه»: اسم إشارة مبني.
- ( ) ١٠ «ذلك» اسم موصول مبني على الفتح.
- ( ) ١١ «منذ» ظرف زمان مبني على الضم.
- ( ) ١٢ أسماء الشرط مبنية، ما عدا «أي» معربة.
- ( ) ١٣ الفعل الماضي مبني دائماً، وكذلك الأمر.
- ( ) ١٤ يبني الفعل الماضي على السكون إذا اتصل بتاء التأنيث.
- ( ) ١٥ يرفع المضارع إذا سبق بأداة رفع.
- ( ) ١٦ الفعل المضارع معرب دائماً.
- ( ) ١٧ يبني الفعل المضارع على السكون إذا اتصل به نون النسوة.
- ( ) ١٨ يبني الأمر على حذف حرف العلة إذا كان معتل الوسط.
- ( ) ١٩ أنت تهدين إلى الخير، وأنتن تهدين أيضاً.
- ( ) ٢٠ يبني الماضي والمضارع على الفتح إذا اتصل بنون التوكيد.

السؤال الثاني

أختر الإجابة الصحيحة من بين القوسين:

- ١ الاسم المعرب فيما يلي: (مصر - الذين - هما - أنتما).
- ٢ من علامات الإعراب الأصلية للاسم: (الواو - الألف - الضمة - الياء).
- ٣ من علامات الرفع الفرعية للاسم: (النون - الضمة - الياء - الواو).
- ٤ علامة الجذر الأصلية: (الفتحة - الياء - الكسرة - الألف).
- ٥ من علامات النصب الفرعية: (الواو - النون - الفتحة - الياء).
- ٦ علامة رفع الاسم المفرد: (الواو - الألف - النون - الضمة).

- ٧ علامة نصب جمع المذكر السالم:
- ٨ الاسم المعرب بعلامة أصلية:
- ٩ الاسم المعرب بعلامة فرعية:
- ١٠ علامة نصب جمع المؤنث السالم:
- ١١ نجح من ذاكر. «من»:
- ١٢ من يذاكر ينجح. «من»:
- ١٣ من ذاكر اليوم؟. «من»:
- ١٤ خلق الله ما في السموات والأرض. «ما»:
- ١٥ ما اسمك؟ «ما»:
- ١٦ ما أنت بمهمل. «ما»:
- ١٧ «أنتم - أنتن - أنت» يسعد بكم المجتمع.
- ١٨ نجح الذي اجتهد. «الذي» فاعل:
- ١٩ نجح اللذان اجتهدا. «اللذان» فاعل:
- ٢٠ ظرف واحد مبني:
- ٢١ يا طالب، اكتب درسك بخط جميل. علامة بناء الفعل:
- ٢٢ حمدت الله على الإسلام. اللهم اهدنا بهداك. علامة بناء الفعلين على الترتيب:
- ٢٣ «أمس» ظرف مبني وعلامة بنائه:
- ٢٤ كان الجو أمس حارًا. «أمس»:
- ٢٥ الظرف المبني على الفتح:
- ٢٦ الحرف الوحيد فيما يلي:
- ٢٧ جاءت الفتيات:
- ٢٨ إذا اتصل الفعل الماضي بواو الجماعة يبني على:
- ٢٩ المعلمة شرحت الدرس. «شرحت» مبني على:
- ٣٠ المعلمان شرحا الدرس. الفعل:
- ٣١ المعلمات شرحن الدرس. «شرحن» مبني على:
- ٣٢ الفعل المختلف في علامة البناء مما يلي:
- ٣٣ أيها المعلم اشرح بإخلاص. «اشرح» مبني على:
- ٣٤ «اسع في الخير». «اسع» أمر مبني على:
- ٣٥ الفعل المختلف في علامة بنائه:
- ٣٦ الفعل المختلف فيما يلي:
- ٣٧ الفعل المختلف:
- (الألف - الواو - الياء - الفتحة).
- (المصريون - ذو - المساجد).
- (رجلان - رجل - رجال).
- (الفتحة - الياء - الكسرة - الألف).
- (اسم موصول - شرط - استفهام) - (مبني - معرب).
- (اسم موصول - شرط - استفهام) - (مبني - معرب).
- (اسم موصول - حرف جر - استفهام).
- (موصولة - نافية - استفهامية).
- (نافية - استفهامية - موصولة).
- (استفهامية - موصولة - نافية).
- (مبني على السكون في محل رفع - مرفوع بالضممة - مبني على الكسر في محل رفع).
- (مرفوع بالألف - مبني على الكسر - مرفوع بالضممة).
- (أمام - تحت - حيث - خلف).
- (السكون - الضم - الفتح - حذف حرف العلة).
- حمدت الله على الإسلام. اللهم اهدنا بهداك. علامة بناء الفعلين على الترتيب:
- (الضم - حذف العلة) - (السكون - حذف النون) - (السكون - حذف العلة).
- (السكون - الفتح - الكسر).
- خبر كان - ظرف زمان مبني على الكسر - ظرف زمان معرور وعلامة جره الكسرة).
- (حيث - إذا - الآن - اليوم).
- (إن - مَنْ - ما الموصولة - متى).
- (الذين - اللذين - اللاتي) نجحن.
- (الفتح - السكون - الضم).
- (الضم - الفتح - السكون).
- (مرفوع بالألف - مبني على السكون - مبني على الفتح).
- (السكون - الضم - الفتح).
- (اشرح - قم - اشرح - اشرحوا).
- (السكون - الفتح - حذف العلة).
- (حذف النون - حذف العلة - الفتح).
- (اشرحوا - اشرحوا - اشرحوا - اشرحوا).
- (شرح - يشرح - شرحوا - اشرحوا).
- (قُمْ - اسع - انج - ارم).

- ٣٨ يا عالم، ..... إلى الله.
- ٣٩ يا معلمون .....
- ٤٠ الفعل «**اشرحوا**» مبني على: .....
- ٤١ الفعل «**شرحوا**» مبني على: .....
- ٤٢ يا معلمة .....
- ٤٣ يا تلميذات ..... العمل.
- ٤٤ والله ليشرحن المعلم الدرس. «**يشرحن**» مبني على: ..... (السكون - الفتح - حذف حرف العلة).
- ٤٥ لأجتهدن في عملي. الفعل مبني على: .....
- ٤٦ المعلمات ..... إلى الخير.
- ٤٧ المسلمات ..... رمضان.
- ٤٨ الفعل المعرب فيما يلي: .....
- ٤٩ ليست من أدوات نصب المضارع: .....
- ٥٠ إن الله لا ..... أجر المحسنين.
- (ادعوا - ادعو - ادع).
- (اشرحن - اشرحوا - اشرحنا) الدرس.
- (الضم - حذف النون - حذف حرف العلة).
- (الضم - حذف النون - حذف حرف العلة).
- (اشرحين - اشرحن - اشرحني) الدرس.
- (أتقنوا - أتقن - أتقني - أتقنين).
- (الضم - حذف حرف العلة).
- (السكون - الفتح - الضم).
- (يسعون - تسعون - يسعين).
- (يصوموا - يصمن - يصومون).
- (يشرحن - والله ليشرحن - اشرحن - تشرحين).
- (أن - لن - كي - حتى).
- (يضع - يضيغ - يضيغ).

## النعت

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصواب، وعلامة (x) أمام العبارة الخطأ فيما يلي:

### السؤال الأول

- ١ يتعدد النعت لمنعوت واحد.
- ٢ النعت ثلاثة أنواع: مفرد ومثنى وجمع.
- ٣ المنعوت يعرب حسب موقعه في الجملة.
- ٤ النعت يتبع المنعوت في النوع والعدد والإعراب والتعيين.
- ٥ النعت المفرد ما ليس جملة ولا شبه جملة.
- ٦ لا بد في النعت المفرد أن يكون المنعوت نكرة.
- ٧ الجمل وأشباه الجمل بعد النكرات صفات.
- ٨ النعت الجملة وشبه الجملة يكون في محل رفع أو نصب أو جر.
- ٩ المنعوت في النعت الجملة لا بد أن يكون معرفة.
- ١٠ رابط النعت لا يكون إلا في الجملة، ويكون ضميراً.
- ١١ يعرب اسم الإشارة والموصول - غالباً - (نعتاً) إذا وقعا بعد اسم معرفة.
- ( )
- ( )
- ( )
- ( )
- ( )
- ( )
- ( )
- ( )
- ( )
- ( )
- ( )

أختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

### السؤال الثاني

- ١ العلم يفيد صاحبه. «يفيد» جملة
- ٢ أبصرت طائراً يحلق في الجو. «يحلق» جملة:
- ٣ أبصرت طائراً يغرد فوق الشجرة. النعت:
- ٤ نعيش في صحراء أطرافها مترامية. النعت
- (نعت - حال - خبر).
- (حال - خبر - نعت).
- (مفرد - جملة - شبه جملة).
- (مجرور - في محل جر - منصوب).



السؤال الثاني

أختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- ١ اجتزت امتحان نهاية العام بتفوق منقطع النظر. الحال:
- ٢ جعلت الماء ثلجًا. ثلجًا:
- ٣ عاد محمدٌ (منتصرًا - منتصرٌ - المنتصرَ). اختر الحال.
- ٤ عاد جنودنا
- ٥ أقبلت الفتيات إلى المدرسة
- ٦ زارني (أصدقاء - أصدقائي - الأصدقاء) مسرورون.
- ٧ رأيت الطفل يلعب بمهارة. عدد الأحوال في الجملة:
- ٨ الطيور تعيش آمنة فوق الأشجار. الحال:
- ٩ عدنا إلى المنزل نحمل الهدايا. رابط الحال:
- ١٠ حضر الخطيب يسلم على المصلين. رابط الحال
- ١١ رأيت الطائر بين الأغصان والزهور. رابط الحال:
- ١٢ استقبلت زيدًا ضاحكين. صاحب الحال
- ١٣ جاء المنتصر يفيض وجهه نورًا. الحال:
- ١٤ ذكرت درسي نسيطًا. «نسيطًا» حال من:
- ١٥ ذكرت درسي مفهومًا. «مفهومًا» حال من:
- ١٦ ذكرت درسي صباحًا. «صباحًا»
- ١٧ خبأت نقودي داخل جيبى. الحال:
- ١٨ جملة واحدة لم تشتمل على حال:
- أ. أدت واجبي غير مهمل.
- ب. المعلمون جميعهم مخلصون.
- ج. المعلمون جميعًا مخلصون.
- ١٩ جملة حال واحدة لم تشتمل على رابط:
- أ. بالعمل نعيش مرفوعي الرأس.
- ب. أقبل الناجح يتسم.
- ج. سافرت والشمس طالعة.
- د. نعيش رؤوسنا مرفوعة.
- د. نعمل من أجل الوطن بجد.
- ب. المعلمون جميعهم مخلصون.
- د. نعمل من أجل الوطن بجد.
- ب. أقبل الناجح يتسم.
- د. نعيش رؤوسنا مرفوعة.

العطف

السؤال الأول

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصواب، وعلامة (x) أمام العبارة الخطأ فيما يلي:

- ١ يتكون أسلوب العطف من ثلاثة أجزاء: المعطوف عليه وحرف العطف والمعطوف.
- ٢ المعطوف دائمًا منصوب.
- ٣ حرف «الواو» يفيد الجمع والمشاركة بين المعطوف والمعطوف عليه.
- ٤ «الفاء» تفيد الترتيب والتعقيب والسرعة، و«ثم» تفيد الترتيب مع التراخي.
- ٥ «أو» تفيد تخيير أو الشك.
- ٦ «لا» تثبت الحكم لما قبلها وتنفيه عما بعدها، بشرط أن تسبق بإثبات أو أمر.

- ٧ «لكن» تفيد الاستدراك وهي تنفي الحكم عما قبلها، وتثبت لما بعدها، بشرط أن تسبق بنفي أو نهي. ( )
- ٨ «بل» تفيد الإضراب إذا سبقت بأمر أو إثبات، وتكون مثل «لكن» إذا سبقت بنفي أو نهي. ( )
- ٩ الإضراب هو العدول عن الكلام السابق كأنه لم يكن. ( )
- ١٠ «الواو - الفاء - ثم - أو» تعطف المفردات والجمل. ( )
- ١١ «لكن - بل - لا» تعطف المفردات فقط. ( )
- ١٢ «لكن - بل - لا» حروف عطف بشرط أن يكون المعطوف والمعطوف عليه مفردين ومتغايرين. ( )
- ١٣ «لكن» العاطفة ساكنة الياء، أما «لكن» مشددة الياء فهي من أخوات إن الناسخة. ( )

أختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

السؤال الثاني

- ١ صم الاثنين أو الخميس. «أو» تفيد: (الترتيب - الشك - التخيير).
- ٢ لا تصاحب الخائن (لا - لكن - و) الأمين.
- ٣ لا يحب الله الكاذبين (و - لكن - لا) الصادقين.
- ٤ تقدر الدولة المخلصات لا (المهملات - المهملات - المهملات).
- ٥ لا أقدر المهمل لكن (ذو - ذا - ذي) الخلق.
- ٦ شاهدت في الحفل المدير لا (المعلمان - المعلمون - المعلمين).
- ٧ حضر طالب لا (طالبين - طالباً - طالبان).
- ٨ ما أهمل محمد (لا - لكن - أو) بكر.
- ٩ فرض الله الصلاة (أو - لكن - و) الصوم.
- ١٠ قرأت قصة بل مسرحية. بل تفيد: (النفى - الاستدراك - الإضراب).
- ١١ لا ينتصر الظلم بل العدل. بل تفيد: (النفى - الاستدراك - الإضراب).
- ١٢ مررت بامرأة لا (رجلان - رجلين - امرأتان).
- ١٣ ما رأيت أحمد بل (أخوه - أخاه - أخيه).
- ١٤ يعجبني أحمد و (أخوه - أخاه - أخيه).
- ١٥ دخل المدير ف (الموظفين - الموظفون - العاملين).
- ١٦ أحب السلام (لا - لكن - بل) الحرب.
- ١٧ يؤدي الناس عملهم وهم سعداء. الواو (حرف عطف - واو الحال - واو القسم).
- ١٨ تعود أن تبدأ بالعمل السهل (لا - بل - لكن) الصعب.
- ١٩ استعرت من المكتبة كتباً و ..... (مجلات - مجلات - مجلاتاً).
- ٢٠ جملة واحدة خطأ: (اشرب الماء أو العصير. - اشرب الماء لا العصير. - اشرب الماء لكن العصير.)

أجب حسب المطلوب:

السؤال الثالث

- ١ ضع «لا» مكان «لكن»، وغير ما يلزم. (لنا متخاذلين لكن متعاونين.)

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

- ١ ليس شوقي كاتبًا لكن شاعرًا.
- ٢ ليس الأهم هو المال لكن العلم.
- ٣ لا تكن طماعًا لكن طموحًا.
- ٤ لا أحب الغدر لكن الوفاء.
- ٥ لسنا نحب الانتقام لكن العفو.
- ٦ لا يعجبني قول الرجل لكن فعله.
- ٧ لا أحب مشاهدة غروب الشمس لكن الشروق.
- ٨ ليس للنحل عينان لكن خمس عيون.
- ٩ ما باع الفلاح الشعير لكن القمح.
- ١٠ السبيل إلى النصر بالتعاون لا الفرقة.

**ب** ضع «لكن» مكان «لا»، وغير ما يلزم.

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

- ١ احرص على التفوق لا الفشل.
- ٢ نريد النجاح لا الفشل.
- ٣ فاز بالجائزة المجتهد لا المهمل.
- ٤ الوحدة لا الفرقة طريق النصر.
- ٥ كن إيجابيًا لا سلبيًا، وكونوا عادلين لا ظالمين.
- ٦ المصريون متقدمون لا متأخرون.
- ٧ كن مهتمًا بالجوهر لا المظهر.
- ٨ نقدر في الرجل أفعاله لا أقواله.
- ٩ العادل يقبل الحق لا الظالم.
- ١٠ لا تصاحب الأشرار لكن الأخيار.
- ١١ ليس الكذوب محبوبًا لكن مكروهاً.

صوب الخطأ فيما يلي:

السؤال الرابع

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

- ١ المعطوف يقع بعد حرف العطف.
- ٢ «لا» حرف عطف يفيد الإضراب.
- ٣ ما أفدت من اللهب بل العبث.
- ٤ لا تشهد بالزور لكن الباطل.
- ٥ لا أقدر الكسالى لكن الشيطون.
- ٦ ما كافأت الطلاب بل طالبان.
- ٧ قرأت كتابًا ثم قصتان.
- ٨ ما نريد الظلم لا العدل.
- ٩ قرأت رواية لا كتاب.

التوكيد

السؤال الأول

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصواب، وعلامة (x) أمام العبارة الخطأ فيما يلي:

- ١ التوكيد تابع يذكر لتأكيد المعنى ويتبع ما قبله في الإعراب. ( )
- ٢ التوكيد اللفظي يكون بتكرار الحرف أو الاسم فقط. ( )
- ٣ التوكيد المعنوي يكون بألفاظ معينة مثل نفس وكلا وجميع. ( )
- ٤ ألفاظ التوكيد المعنوي تعرب توكيداً معنوياً بشرطين: أن تتصل بضمير يعود على المؤكد ويطابقه في النوع والعدد، ويمكن حذفها. ( )
- ٥ ألفاظ التوكيد المعنوي بدون ضمير تعرب حسب موقعها في الجملة. ( )
- ٦ جاء نفس الطالب. «نفس» توكيد معنوي. ( )
- ٧ يمكن استخدام (نفس - عين) لتوكيد المثني والجمع. وتكون (أنفس - أعين). ( )
- ٨ يمكن استخدام (كل - جميع) لتوكيد المفرد الذي له أجزاء. ( )
- ٩ كلا وكلتا بدون ضمير تعربان بحركات أصلية مقدرة. ( )

السؤال الثاني

أختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- ١ قرأت الديوان ..... (كله - كلهم - كلاهما).
- ٢ حضر كلا الطالبين. «كلا» اسم ..... (معرب بعلامة فرعية - معرب بعلامة أصلية - مبني).
- ٣ إن التربية والتعليم (كلتاها - أنفسهم - كليهما) أساسا النجاح.
- ٤ كرمت المديرية الطالبتين ..... (كليهما - نفسيهما - كليهما).
- ٥ حضر الرجال ..... (أنفسهم - نفوسهم - أنفسهم).
- ٦ كافأت الولدين ..... (أنفسهم - كلاهما - أنفسهما).
- ٧ أحترم المعلمات ..... (كلهم - جميعهن - أنفسهم).
- ٨ زرت الحدائق ..... (جميعهن - كلها - كلهم).
- ٩ جاءت المرأتان ..... (أنفسهما - كلاهما - جميعهن).
- ١٠ أحبُّ الصادقين ..... (كلهم - كلهم - كلهم).
- ١١ احفظ عينيك (كليهما - كلتاها - كليهما) من وهج الشمس.
- ١٢ للوالدين (كليهما - كلاهما - كلهن) حق علينا.
- ١٣ حضر المعلمان أنفسهما. «أنفسهما» توكيد معنوي مرفوع وعلامة رفعه: .....
- ١٤ رأيت كلتا الطالبتين. «كلتا» منصوبة ..... (الألف - الضمة الظاهرة - الضمة المقدرة).
- ١٥ قرأت كتابين (كليهما - كلاهما - أنفسهما) مفيدان.
- ١٦ صديقك (كله - نفسه - جميعه) يساعدك بما يملك.
- ١٧ نحن نحن المسلمون متحدون. «نحن» الثانية (جميعهن - نفوسهم - جميعهم) محترمون.
- ١٨ (خبر - بدل - توكيد).

- ١٩- جاءت الفاطمات .....  
 ٢٠- سلمت على الرجالِ .....  
 ٢١- قرأت الكتاب. عند توكيد المفعول به توكيداً معنوياً تصير الجملة: .....  
 (قرأت أنا الكتاب - قرأت نفس الكتاب - قرأت الكتاب الكتاب - قرأت الكتاب كله).  
 ٢٢- العاملان كلاهما مخلص. «كلاهما»  
 (توكيد - مبتدأ ثان - خبر).

### السؤال الثالث

أجعل ما تحته خط توكيداً:

.....  
 .....  
 .....  
 .....  
 .....  
 .....  
 .....  
 .....  
 .....  
 .....

- ١- جاء نفس المعلم.  
 ٢- جاء كلا المعلمين.  
 ٣- إن كلتا الطالبتين ناجحتان.  
 ٤- كلا الطالبين ناجح.  
 ٥- جميع المصريين عظماء.  
 ٦- الكتابان كلاهما مفيد.  
 ٧- حضر الطلاب جميعاً.  
 ٨- ليس كلا الطالبين مهملين.  
 ٩- رأيت كلا الشجرتين.  
 ١٠- المؤمن نفسه مطمئنة.

تدريبات النحو من واقع الامتحانات ١٠٠ سؤال

- ١- «حلقت الطائرة بأقصى سرعة». الحال في الجملة:
- ٢- «لا يتحقق طموح المرء بالأقوال..... الأفعال».
- ٣- «حضر كلا الطالبين المحاضرة».
- ٣- «أحب الجيش يقاتل عدوه».
- ٤- «هذا الطائر جميل».
- ٥- «رأيت الطلاب جميعهم محبين لوطنهم».
- ٦- «ما أفدت من اللهب بل العبث».
- ٧- «لا تضيعوا وقتكم فيما لا يفيد. وردت «لا» في الجملة مرتين، اذكر عمل كل منهما.
- ٨- «يكون الزرع..... الحصاد».
- ٩- انتشرت ظاهرة تلخيص الكتب..... أكمل بحال شبه جملة.
- ١٠- «ما رأيت فتاة لكن طالبة».
- ١١- «يساعد المعلم طلابه».
- ١٢- «أكرمنا المعلم... أكرمنا المعلم».
- ١٣- «شاهدت عصفورًا فوق الغصن».
- ١٤- «الطالبات جميعهم يسعين للنجاح».
- ١٥- «نقدر الرجل أفعاله لا أقواله».
- ١٦- «أخلص في صلاتي قدر استطاعتي».
- ١٧- «جاء محمد ماشيًا».
- ١٨- «الذي - حيث - هو - هذان - أين».
- ١٩- «التقدم والرقي..... نتيجة للطموح والعمل».
- ٢٠- «المعلمات يؤدين عملهن بإخلاص». «يؤدين» فعل: (معرب - مبني).
- ٢١- «عاد الحجاج من رحلتهم وهم سالمين».
- ٢٢- «سكنت منزلًا واسع الحجرات».
- ٢٣- «يحترم العالم الأقوياء لا الضعفاء».
- ٢٤- «الطالبان كلاهما متفوق».
- ٢٥- «يسعى للخير الموفقون لا المحرومون».
- ٢٦- «جاء الناجح مبتسمًا». اجعل الحال المفردة جملة.
- ٢٧- بين علامة بناء كل فعل: ١- المعلمات تشرحن. ٢- الطلاب كتبوا القصة. ٣- اتق الله. ٤- احفظوا النصوص.
- ٢٨- لا يحب الله الكاذب..... الصادق.
- ٢٩- «لا تهملن واجبك. لا تهملن واجبك. الفعل المضارع: (مرفوع، مجزوم - مجزوم، مجزوم - مبني - مبني، مبني).

٣٠- «التلميذ يذاكر دروسه» - «رأيت التلميذ يذاكر دروسه».

ما الموقع الإعرابي لـ «يذاكر دروسه» في الجملتين؟

٣١- «نأكل الطعام» ..... نهضمه. ضع حرف عطف مناسباً مكان النقط.

٣٢- «أعجبني التلميذ المجتهد». اجعل النعت المفرد جملة.

٣٣- «رأيت المعلمين المخلصين كلاهما». صوب الخطأ.

٣٤- صوب الخطأ فيما يلي:

أ- «أو» حرف عطف يفيد الترتيب مع التعقيب.

ب- «الواو» حرف عطف يفيد النفي.

ج- قرأ خالد كتاباً ثم قصتان.

حول النعت المفرد إلى جملة.

اجعل النعت حالاً، وغير ما يلزم.

اجعل اسم الإشارة معرباً، وغير ما يلزم.

حول النعت المفرد إلى نعت جملة.

ضع «لكن» مكان «لا» في العبارة، وغير ما يلزم.

٤٠- «أذاكر دروسي باجتهاد». اجعل الفعل المعرب مبنياً على السكون مرة، وعلى الفتح مرة أخرى.

٤١- صوب الخطأ فيما يلي : أ- «قرأ خالد كتاباً ثم قصتان».

ب- «عاد التلاميذ من الرحلة سالمون». ج- «الطالبان كليهما متفوقان».

٤٢- ضع علامة (✓) أو (×):

أ- «الطالبات يتفوقن في دراستهن». «يتفوقن» فعل مضارع مبني على الفتح. ( )

ب- «أثنت على الطالبين اللذين نجحا». «اللذين» اسم معرب. ( )

٤٣- «رجع الطلاب وهم مسرورون». حول الحال الجملة إلى حال مفردة.

٤٤- «يحترم الناس المجتهدين لا الكسالي». ضع «لكن» بدلا من «لا»، وغير ما يلزم.

٤٥- «إن الرحمة والشفقة ..... من مبادئ الإسلام». أكمل بتوكيد معنوي مناسب.

٤٦- «ينتصر». اجعل الفعل مبنياً في جملة من عندك، وبين علامة بنائه.

٤٧- «أحب الاجتهاد لا الكسل». ضع «لكن» بدلا من «لا» واكتب الجملة صحيحة.

٤٨- صوب الخطأ فيما يلي:

أ- عاد الجنود منتصرون. ب- يعيش المصريون كلاهما سعداء.

ج- رضا الوالدين كلاهما سبيل لدخول الجنة.

٤٩- «يحترم العالم الأقوياء ..... الضعفاء». أكمل بحرف عطف مناسب.

٥٠- اختر : أ- «شاهدت محمداً واقفاً». «واقفاً» تعرب: (نعتاً - حالاً - مفعولاً به).

ب- «منحك الله إرادة قوية..» «قوية» تعرب: (نعتاً - حالاً - مفعولاً به ثانياً).

ج- لا تكن قاسياً ..... رحيماً. (لا - ثم - لكن).

د- هذه مصر أمي. «هذه»: (اسم إشارة - اسم موصول - ضمير).

هـ- البنات يقرأن القصص. «يقرأن» فعل: (معرب - مبني على الفتح - مبني على السكون).

٥١- صوب الخطأ: أ- رأيت البناء شامخ. ب- حفظت قصيدة وبيتان.

- ٥٢- «شاهدت..... تحلق في الجو».
- ٥٣- «دخل التلاميذ.....المدرس».
- ٥٤- «لا يخشى العالم الدول الضعيفة لكن القوية».
- ٥٥- «يجتهد». اجعل هذا الفعل مبنياً على الفتح في جملة من عندك.
- ٥٦- «الطلاب..... الذين يعملون من أجل الوطن».
- ٥٧- «رأيت عصفوراً مغرداً. اجعل النعت المفرد حالاً جملة فعلية مرة واسمية مرة».
- ٥٨- «كلا المصريين مخلصان». «المصريان كلاهما مخلصان». أعرب كلمة «كلا» في الجملتين.
- ٥٩- قرأت الكتابين كلاهما مفيد.
- ٦٠- اتصف بالخيانة بل.....
- ٦١- كانت كلتا الطالبتين متفوقتين.
- ٦٢- ينهض المصري بوطنه.
- ٦٣- حضر كلا الوزيرين الاجتماع.
- ٦٤- يحترم العالم المتقدمين لا المتخلفين. ضع «بل» مكان «لا» مع الاحتفاظ بالمعنى.
- ٦٥- قرأت كتاباً أفكاره مرتبة.
- ٦٦- عاد اللاعبون من المباراة فائزين.
- ٦٧- بين الصواب والخطأ في العبارات التالية:
- أ- المعلمات يؤدین عملهن بإخلاص.
- ب- رأيت الطائرة وهي مسرعة.
- ٦٨- لا يخشى العالم الدول القوية لكن الضعيفة.
- ٦٩- جاء طالب يتسم، ورأيته وهو يضحك.
- ٧٠- أبصرت طائرة بين السحاب.
- ٧١- أقبل معلم يشرح درسه.
- ٧٢- يحترم الطالب معلمه.
- ٧٣- أحترم الصادق لا الكاذب. لا حرف عطف يفيد: (النفی - الاستدراك - الإضراب).
- ٧٤- أكرمت الطالبين ... (كلاهما - أنفسهم - كليهما - كليهما).
- ٧٥- الفتيات المهذبات يشاركن في عمل الخير. الفعل يشاركن:
- (مبني على الفتح - مبني على السكون - مرفوع بثبوت النون).
- (توكيد - مفعول به - مضاف إليه).
- ٧٦- قتل الرجل نفسه. نفسه
- ٧٧- صوب الخطأ:
- ٧٨- لا أقدر الجاهل لكن العالم.
- ٧٩- أبصرت العاملين يتدربون.
- ٨٠- يقبل العمال على العمل بجد لا كسل.
- ٨١- كافأت هذا الطالب على تفوقه.
- ٨٢- كان كلا القائدين لا يتوانيان عن دحر العدو.
- ضع منعوتاً مناسباً.
- أكمل بحرف عطف يفيد الترتيب مع التراخي.
- ضع «لا» مكان «لكن»، وغير ما يلزم.
- اجعل هذا الفعل مبنياً على الفتح في جملة من عندك.
- أكمل باسم مبني، وبين نوعه.
- اجعل النعت المفرد حالاً جملة فعلية مرة واسمية مرة.
- «كلا» المصريين مخلصان». «المصريان كلاهما مخلصان». أعرب كلمة «كلا» في الجملتين.
- قرأت الكتابين كلاهما مفيد.
- اتصف بالخيانة بل.....
- كانت كلتا الطالبتين متفوقتين.
- ينهض المصري بوطنه.
- حضر كلا الوزيرين الاجتماع.
- يحترم العالم المتقدمين لا المتخلفين. ضع «بل» مكان «لا» مع الاحتفاظ بالمعنى.
- قرأت كتاباً أفكاره مرتبة.
- عاد اللاعبون من المباراة فائزين.
- بين الصواب والخطأ في العبارات التالية:
- أ- المعلمات يؤدین عملهن بإخلاص.
- ب- رأيت الطائرة وهي مسرعة.
- لا يخشى العالم الدول القوية لكن الضعيفة.
- جاء طالب يتسم، ورأيته وهو يضحك.
- أبصرت طائرة بين السحاب.
- أقبل معلم يشرح درسه.
- يحترم الطالب معلمه.
- أحترم الصادق لا الكاذب. لا حرف عطف يفيد: (النفی - الاستدراك - الإضراب).
- أكرمت الطالبين ... (كلاهما - أنفسهم - كليهما - كليهما).
- الفتيات المهذبات يشاركن في عمل الخير. الفعل يشاركن:
- (مبني على الفتح - مبني على السكون - مرفوع بثبوت النون).
- (توكيد - مفعول به - مضاف إليه).
- قتل الرجل نفسه. نفسه
- صوب الخطأ:
- لا أقدر الجاهل لكن العالم.
- أبصرت العاملين يتدربون.
- يقبل العمال على العمل بجد لا كسل.
- كافأت هذا الطالب على تفوقه.
- كان كلا القائدين لا يتوانيان عن دحر العدو.
- ضع منعوتاً مناسباً.
- أكمل بحرف عطف يفيد الترتيب مع التراخي.
- ضع «لا» مكان «لكن»، وغير ما يلزم.
- اجعل هذا الفعل مبنياً على الفتح في جملة من عندك.
- أكمل باسم مبني، وبين نوعه.
- اجعل النعت المفرد حالاً جملة فعلية مرة واسمية مرة.
- «كلا» المصريين مخلصان». «المصريان كلاهما مخلصان». أعرب كلمة «كلا» في الجملتين.
- قرأت الكتابين كلاهما مفيد.
- اتصف بالخيانة بل.....
- كانت كلتا الطالبتين متفوقتين.
- ينهض المصري بوطنه.
- حضر كلا الوزيرين الاجتماع.
- يحترم العالم المتقدمين لا المتخلفين. ضع «بل» مكان «لا» مع الاحتفاظ بالمعنى.
- قرأت كتاباً أفكاره مرتبة.
- عاد اللاعبون من المباراة فائزين.
- بين الصواب والخطأ في العبارات التالية:
- أ- المعلمات يؤدین عملهن بإخلاص.
- ب- رأيت الطائرة وهي مسرعة.
- لا يخشى العالم الدول القوية لكن الضعيفة.
- جاء طالب يتسم، ورأيته وهو يضحك.
- أبصرت طائرة بين السحاب.
- أقبل معلم يشرح درسه.
- يحترم الطالب معلمه.
- أحترم الصادق لا الكاذب. لا حرف عطف يفيد: (النفی - الاستدراك - الإضراب).
- أكرمت الطالبين ... (كلاهما - أنفسهم - كليهما - كليهما).
- الفتيات المهذبات يشاركن في عمل الخير. الفعل يشاركن:
- (مبني على الفتح - مبني على السكون - مرفوع بثبوت النون).
- (توكيد - مفعول به - مضاف إليه).
- قتل الرجل نفسه. نفسه
- صوب الخطأ:
- لا أقدر الجاهل لكن العالم.
- أبصرت العاملين يتدربون.
- يقبل العمال على العمل بجد لا كسل.
- كافأت هذا الطالب على تفوقه.
- كان كلا القائدين لا يتوانيان عن دحر العدو.

- ٨٣- نريد السلام لا الحرب. لا حرف  
٨٤- العلم والعمل ..... نافعان.  
٨٥- أقدم روجي فداء لوطني.  
٨٦- جاء الطلاب الفائزون.  
٨٧- أعرب ما تحته خط: أ. الطالبان كلاهما مجتهد. ب- الطالبان كلاهما مجتهدان.  
٨٨- أساعد المحتاج والمسكين.  
٨٩- شرح المعلم الدرس.  
٩٠- حضر الطالب إلى المدرسة يتسم.  
٩١- المصري ... على طلب العلم.  
٩٢- عاد الطلاب من الرحلة وهم مسرورون. ما تحته خط:  
(حال جملة - نعت جملة - حال مفردة - نعت مفرد).  
٩٢- لا نحرص على مصاحبة الأشرار لكن الأخيار. ضع لا مكان لا، وغير ما يلزم.  
٩٣- كل المصريين يحبون السلام. اجعل المبتدأ توكيداً، وغير ما يلزم.  
٩٤- رأيت عصفوراً مغرداً. اجعل النعت المفرد حالاً جملة، وغير ما يلزم.  
٩٥- أحب الأمين لا الخائن. ضع لكن مكان لا، وغير ما يلزم.  
٩٦- أعرب ما تحته خط: أ- اعترز الجندي المصري نفسه؛ فنفسه عليه عزيمة.  
ب- يشرح المعلم الدرس للطلاب جميعاً. - يشرح المعلم الدرس للطلاب جميعهم.  
٩٧- مصر وطن أبنائه .... (مخلصين - مخلصون - مخلصان).  
٩٨- والله لأحققن هدفي. علامة بناء الفعل هنا: (السكون - الفتح - ثبوت النون).  
٩٩- إن هذه حديقة جميلة. اجعل الاسم المبني معرباً.  
١٠٠- يبذل الفلاحون الجهد. اجعل الفعل المضارع مبنياً على الفتح، مع المحافظة على زمن الفعل.

## قطع النحو من واقع الامتحانات

### القطعة الأولى

« أصبح تطوير التعليم الآن ضروريا لأي مجتمع ينشد التقدم مواكبة لهذا العصر، عصر انفجار المعرفة في شتى ميادين الحياة ، والمصريون أنفسهم يسعون في اجتهاد دائم إزاء متطلبات العصر بمزيد من التطوير والتحديث ».

أ اختر الإعراب الصحيح للكلمات التي تحتها خط مما بين القوسين:

- ١ - «تطوير» (فاعل - اسم أصبح - خبر أصبح - فعل مضارع).  
٢ - «ينشد» (فعل مضارع (مبنى - منصوب - مجزوم - مرفوع).  
٣ - «المعرفة» (مفعول به - فاعل - مضاف إليه - اسم مجرور).  
ب استخرج من الفقرة ما يأتي:  
١ - فعلا معربا بعلامة فرعية. ٢ - نعتا جملة.  
٣ - توكيدا. ٤ - حالا شبه جملة.  
ج سمعت كلاما مفيدا عن الإيقان. (حول النعت المفرد إلى نعت جملة، وغير ما يلزم).

### القطعة الثانية

« تسعى الأديان السماوية إلى تحقيق العدل الذي أصبح ضروريا لشعوب العالم المشغولة بالفتن والتحديات؛ وذلك ليعيش الناس جميعهم في أمن وسلام ».

أ أعرب ما تحته خط.

- ب استخرج من الفقرة ما يأتي:  
١ - اسما معربا، وآخر مبنيًا.  
٢ - فعلا معربا، وآخر مبنيًا.  
٣ - معطوفا، وبين علامة إعرابه.  
٤ - نعتا، وبين علامة إعرابه.  
ج كرمت المدرسة سعاد وفاطمة ..... (كلاهما - كلاتهما - كليهما).

### القطعة الثالثة

« شرع الجنود البواسل ينشئون جسور العبور، وانطلقت صيحاتهم هادرة: (الله أكبر... الله أكبر) تبارك المسيرة وتزلزل الأرض تحت أقدام العدو الذي فر جنوده هاربين أمام الزحف المقدس ».

أ اختر الإعراب الصحيح للكلمات التي تحتها خط مما بين القوسين:

- ١ - «شرع» (فعل مضارع - مبتدأ - فعل ماض - فعل أمر).  
٢ - «البواسل» (مضاف إليه - مفعول به منصوب - نعت منصوب - نعت مرفوع).  
٣ - «تحت» (ظرف زمان - مفعول به - مفعول لأجله - ظرف مكان).  
ب استخرج من الفقرة السابقة ما يأتي:  
١ - اسما معربا، وآخر مبنيًا.  
٢ - فعلين معربين، وبين علامة إعرابهما.  
٣ - فعلين مبنيين، وبين علامة بنائهما.  
٤ - حالا، وبين نوعها.

ج- أجب عما هو مطلوب بين القوسين:

- ١ - كلتا الطالبتين أحسنت - الطالبتان كلتاهما أحسنتا. (أعرب كلتا في الجملتين)  
٢- لا أحب الجاهل لكن العالم.

### القطعة الرابعة

« مر أمير المؤمنين عمر بن الخطاب بـغلمان وأطفال يلعبون، فلما شاهده الأطفال فروا هاربين إلا غلاماً سنه صغيرة، فلما سأله: لماذا لم تضرهما فر أصحابك؟ أجابه: لم أفعل ذنباً فأخافك. فسرّ عمر من إجابته، وكافأه مكافأة عظيمة».

ب استخرج من الفقرة ما يأتي:

أ أعرب ما تحته خط.

٢- فعلاً مبنياً.

١- اسماً مبنياً.

٤- فعلاً معرباً.

٣- اسماً معرباً.

ج- أطيعوني ما أطعت الله فيكم. الفعل مبنى على .....

(الضم - السكون - حذف حرف العلة - الفتح).

د- جاء الأعداء يهددون أمتنا.

د- جاء الأعداء يهددون أمتنا.

### القطعة الخامسة

« إن الشباب أنفسمهم قلب الأمة النايض وساعدها الذي تبني به مجدها شامخاً، ولقد أعطت الدولة شبابها كل رعاية واهتمام، فقد اهتمت الدولة بالشباب جسمياً وعقلياً، فالأمة لا يحقق أهدافها إلا الشباب».

ب استخرج من الفقرة ما يأتي:

أ أعرب ما تحته خط.

٢- فعلاً مبنياً، وبين علامة البناء.

١- اسماً معرباً، واسماً مبنياً.

٤- توكيداً، وبين نوعه.

٣- فعلاً معرباً، وبين علامة إعرابه.

٥- اسماً معطوفاً، وبين المعطوف عليه وحرف العطف.

ج- جاء محمد مبتسماً. (اجعل الحال المفردة في الجملة حالاً جملة اسمية).

### القطعة السادسة

« تعمل الدولة على ترسيخ مفهوم المواطنة الذي يقوم على مبادئ سامية، أهمها التعاون والانتماء لوطننا مصر، فحبذا العمل من أجل نهضة الوطن، فيا طائب العلم، كن حريصاً على ترسيخ تلك المبادئ».

أ اختر الإعراب الصحيح للكلمات التي تحته خط مما بين القوسين:

١- «الدولة» (مضاف إليه - مفعول به - خبر - فاعل).

٢- «سامية» (خبر مرفوع - نعت مرفوع - نعت منصوب - نعت مجرور).

٣- «حريصاً» (خبر «كن» - اسم «كن» - حال - مفعول به).

ب استخرج من الفقرة السابقة ما يأتي:

٢- اسماً مبنياً، وآخر معرباً.

١- فعلاً معرباً، وآخر مبنياً.

٣- معطوفاً.

- ج- حول النعت المفرد إلى نعت جملة، والنعت الجملة إلى نعت مفرد فيما يأتي:  
١ - هذه وردة رائحتها جميلة.  
٢ - سمعت كلاما مفيدا .

### القطعة السابعة

« إن **العمل** شرف ترتقى الأمم والشعوب به وهي تحاول اللحاق بركب التقدم، وقد حثت عليه الأديان كلها، وكان الأنبياء يعملون . فاعمل أيها الطالب **لتتفوق** ، فمن يعمل بإخلاص ينل شرف المشاركة الفعالة في بناء **الأمة** ونهضتها في أحلى صورها .»

- أ- أعرب ما تحته خط.  
١ - اسما معربا، وآخر مبنيًا.  
٢ - فعلا مبنيًا، وآخر معربا.  
٣ - معطوفا، وأعربه.  
٤ - نعنا مفردا، وبين علامة إعرابه.  
٥ - حالا جملة.  
٦ - توكيدا، وبين نوعه.
- ب- استخرج من الفقرة ما يأتي:  
١ - انطلق المتسابق يتمنى الفوز.  
٢ - رأيت جنديا يهاجم العدو.  
٣ - حضر الرجال ..... الاجتماع.  
٤ - أنفسهم - أنفسهم - نفوسهم - الأولى والثانية).
- ج- حول الحال إلى نعت والنعت إلى حال، وغير ما يلزم:  
١ - انطلق المتسابق يتمنى الفوز.  
٢ - رأيت جنديا يهاجم العدو.
- د- حضر الرجال ..... الاجتماع.

### القطعة الثامنة

« ما أجمل الحرية التي **تشرق** في النفوس وتعطيها الأمل في حياة تحفها **السعادة**، وتدفع العقل إلى التفكير والابتكار! يا بني، إنها سر **الحياة**».

- أ- اختر الإعراب الصحيح للكلمات التي تحته خط مما بين القوسين:  
١ - «تشرق» (مضارع مبني - مضارع مرفوع - مضارع منصوب - مضارع مجزوم).  
٢ - «السعادة» (مضاف إليه - مفعول به - فاعل - خبر).  
٣ - «الحياة» (اسم إن - خبر إن - فاعل - مضاف إليه).
- ب- استخرج من الفقرة ما يأتي:  
١ - اسما مبنيًا.  
٢ - اسما معربا.  
٣ - فعلاً معربا.  
٤ - نعنا، وبين نوعه.  
٥ - معطوفا، واذكر حرف العطف.
- ج- فاز بالجائزة المجتهد **لا** المهمل.  
د- كل المعلمين يبذلون الجهد.  
١ - وضع «لكن» مكان «لا»، وغير ما يلزم.  
٢ - اجعل المضاف توكيدا).

### القطعة التاسعة

« الأخلاق **الأخلاق** هدف نسعى إلى نشره ، ولذلك فإن ديننا الحنيف قد جاء داعيا إلى مكارم الأخلاق لينشأ **الإنسان** وهو **مدرك** أنه لا قيمة لهذا العلم الذي حصله دون خلق يهذب».

- أ- اختر الإعراب الصحيح للكلمات التي تحته خط مما بين القوسين:  
١ - «الأخلاق» (فاعل - نعت - خبر - توكيد).

- ٢- «الإنسان»  
٣- «مدرك»  
ب استخرج من الفقرة ما يأتي:  
٣- حالا جملة.  
ج لا نريد القسوة ..... الرحمة.  
د المجتهادات أخذن الجائزة.  
١- اسما مبنيا، وبين نوعه. ٢- توكيدا، وبين نوعه.  
٤- فعلا معربا، وآخر مبنيا. ٥- نعتا جملة، وبين محلها الإعرابي.  
ج (أكمل بحرف عطف ينفي ما قبله ويثبت ما بعده).  
د (استبدل بالفعل الماضي فعلا مضارعا، وأعربه).

### القطعة العاشرة

«الإخلاص صفة من الصفات العظيمة، يجعل الإنسان مطمئنا في حياته، فمن يتمسك به يرق للعلا ويحترمه الناس جميعهم، ولا يقاس الإخلاص إلا بميزان الإيمان، فالإخلاص يكسو صاحبه لباس التقوى».

- أ أعرب ما تحته خط.  
ب استخرج من الفقرة ما يأتي:  
١- فعلا معربا.  
٢- نعتا، وبين نوعه.  
٣- توكيدا، وبين نوعه.  
٤- فعلا ينصب مفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر.  
ج أكمل بالمطلوب بين القوسين:  
١- اجعلني ناجحا ..... متفوقا.  
٢- الأبوان ..... قد فرحا.  
د إن الذي نجح كان مجتهدا.  
أعرب ما تحته خط.  
ب استخرج من الفقرة ما يأتي:  
١- اجعلني ناجحا ..... متفوقا.  
٢- الأبوان ..... قد فرحا.  
د إن الذي نجح كان مجتهدا.  
ج (حرف عطف يفيد الإضراب).  
د (توكيد معنوي).  
د (اجعل الاسم المبنى معربا في جملته، وغير ما يلزم).

### القطعة الحادية عشر

«الحياة جد لا لعب، فيجب الاهتمام بالعمل الجاد؛ لأن المصري يهتم بأمور تحقق له السعادة وترتقى بالمجتمع كله، فاهتم «بني» بعملك دون انتظار لشكر من أحد، فنحن «جميعا» حريصون على الرقى بوطننا مصر».

- أ أعرب ما تحته خط.  
ب استخرج من الفقرة ما يأتي:  
١- فعلا معربا، وبين نوعه.  
٢- اسما مبنيا، وبين نوعه.  
٣- معطوفا، وبين علامة إعرابه.  
٤- حالا، وبين نوعها.  
٥- توكيدا، وبين نوعه.  
ج أجب بالمطلوب بين القوسين:  
١- أحب الكريم لا البخيل.  
٢- رأيت الرجل يساعد الفقراء.  
د فرق بين ما تحته خط مبينا العلامة الإعرابية:  
كلا الصديقين بارعان - الصديقان كلاهما بارعان.  
ضع «لكن» بدلا من «لا»، وغير ما يلزم.  
(حول الحال الجملة إلى نعت جملة).  
كلا الصديقين بارعان - الصديقان كلاهما بارعان.

### القطعة الثانية عشر

«الإيمان نور يهتدى به المؤمن فهو يزين صاحبه، وهو مصدر السعادة، به تتطهر القلوب جميعها، ولو أيقن الإنسان ذلك لفاض ليس في الدنيا فقط بل الآخرة فيكفيه في الدنيا أن يتذوق حلاوة الإيمان ويعيش وهو مرتاح البال، وفي الآخرة يظفر بنعيم الجنة».

أ أعرب ما تحته خط.

- ١ - اسمين مبنيين مختلفين.
- ٣ - حالا جملة، وبين الرابط.
- ٥ - اسما معطوفا، واضبطه.

ب استخرج من الفقرة ما يأتي:

- ٢ - فعلا مبنيًا، وآخر معربا.
- ٤ - نعتا جملة، وبين محلها الإعرابي.

ج أكمل بالمطلوب بين القوسين فيما يأتي:

- ١ - قرأت قصة.....
- ٢ - نريد سلام الأقوياء..... الضعفاء.

د أجب بالمطلوب بين القوسين:

- ١ - قضى الرجل حياته سعيدا.
- ٢ - هاتان الطالبتان مهذبتان.

- (نعت جملة اسمية).
- (حرف عطف مناسب).

- (اجعل الحال المفردة جملة، وغير ما يلزم).
- (اجعل الاسم المعرب مبنيًا، وغير ما يلزم).

### القطعة الثالثة عشر

« إن الحرية التي تشرق في نفوس المؤمنين وتعطيهم الأمل في حياة حفَّتْها السعادة حرية مكتملة الأركان وهي تدفع العقل إلى التفكير والإبداع لا التقليد. ومن يحرم من الحرية يعيش حبيسًا في ظلمة حالكة ».

أ أعرب ما تحته خط.

- ١ - اسما مبنيًا، وآخر معربا بعلامة فرعية.
- ٣ - نعتا مفردا، وآخر جملة.

ب استخرج من الفقرة ما يأتي:

- ٢ - فعلا مبنيًا، وآخر معربا.
- ٤ - حالا، وبين نوعها.

ج تخير الصواب لما تحته خط:

- ١ - أنت تقضين بالعدل.
- ٢ - أنتن تقضين بالعدل.

د عاد محمود وأحمد - عاد محمود وأحمد جالس. ما سبب رفع ما تحته خط في الجملتين؟

هـ جاء الطلاب جميعا إلى المدرسة. (اجعل الحال توكيدا، وغير ما يلزم).

### القطعة الرابعة عشر

« نهر النيل هو أعظم نعمة في تاريخ المصريين جميعهم، وهو أساس حضارة أذهلت العالم كله على مر التاريخ، فيجب علينا جميعا أن نسعى ونحن جاهدون للحفاظ على هذه الثروة العظيمة التي لا نستطيع العيش بدونها ».

أ أعرب ما تحته خط.

- ١ - اسمين مبنيين مختلفين، وبين نوعيهما.
- ٣ - توكيدا، وأعربه.

ب استخرج من الفقرة ما يأتي:

- ٢ - حالا، وبين نوعها.
- ٤ - نعتا جملة، وبين محلها من الإعراب.

ج تخير الصواب مما بين القوسين:

- د أجب بما هو مطلوب أمام كل جملة فيما يأتي.
- ١ - كرم المدير العاملتين.....
- ٢ - كن مهتما بالجواهر لا المظهر.

- (ضع توكيدا معنويا، وأعربه).
- (ضع «لكن»، بدلا من «لا»، وغير ما يلزم).

### القطعة الخامسة عشر

« المحافظة على البيئة أمر ضروري كي يعيش المصريون وهم سعداء ، ويقبلوا على الحياة في بهجة، وقد منح الله مصر طبيعة خلابة، ويبقى على المصريين أنفسهم أن يحافظوا على جمال بلدهم ويبذلوا جهدهم لتكون مصر مثلاً للرقى لا التخلف، فالبلد المتحضر زواره كثيرون ، فما بالنا بوطننا .»

#### أ) أعرب ما تحته خط.

- ب) استخرج من الفقرة ما يأتي:  
 ١ - نعنا، وبين نوعه.  
 ٢ - حالا، وبين نوعها.  
 ٣ - فعلا مبنياً، وآخر معرباً.  
 ٤ - اسما مبنياً، وبين نوعه.

#### ج) أجب بما هو مطلوب:

- ١ - العلماء جميعهم مصابيح الهداية.  
 ٢ - بالعمل لا الكسل يتحقق الأمل.  
 (اجعل التوكيد حالا، وغير ما يلزم).  
 (ضع «لكن» بدلا من «لا»، وغير ما يلزم).

#### د) صوب الخطأ:

- ١ - عاد اللاعبون وهم مسرورين.  
 ٢ - إن تقى نفسك الشبهات تفلح وتفوز.

### القطعة السادسة عشر

« عمال مصر سواعدهم قوية وهم يبذلون جهودا جبارة في إقامة المشروعات الضخمة التي حققت الرخاء والتنمية كليهما للوطن؛ لذا يجب علينا أن نعطي هؤلاء العظماء حقهم كاملاً من الشكر والتقدير.»

#### أ) أعرب ما تحته خط.

- ب) استخرج من الفقرة ما يأتي:  
 ١ - اسما مبنياً، وبين نوعه.  
 ٢ - فعلا مبنياً، وآخر معرباً.  
 ٣ - نعنا، وبين نوعه.  
 ٤ - حالا، وبين نوعها.

#### ج) صوب الخطأ:

- ١ - عاد الجنود وهم منتصرين.  
 ٢ - إن الطالبين كلاهما مؤدبان.

#### د) أجب بما هو مطلوب:

- ١ - يحرص الطالب المجتهد على المذاكرة لا اللعب.  
 ٢ - أنت تتقين الله - أنتن تتقين الله .  
 (ضع «لكن» بدلا من «لا»، وغير ما يلزم).  
 (أعرب ما تحته خط، مع بيان السبب).

### القطعة السابعة عشر

« شبابنا الواعي يضع الماضي بين يديه أمانة الآمال التي لم تتحقق، ويضع الحاضر على عاتقه مسئولية النهوض بالمستقبل في سبيل غد أعز؛ فقد منحهم الله إرادة قوية وعزيمة حديدية، وقد عملت الدولة على أن تحيطه منذ نشأته بسياج من المثل العليا والقيم الفاضلة حتى يبلغوا بها مكان الرفعة والسيادة.»

#### أ) أعرب ما تحته خط.

- ب) استخرج من الفقرة ما يأتي:  
 ١ - معطوفا، وبين علامة إعرابه.  
 ٢ - نعنا شبه جملة.  
 ٣ - فعلا مثالا، وأسنده إلى واو الجماعة.  
 ٤ - فعلا مبنياً.

ج- أجب بما هو مطلوب بين القوسين:

- ١- أجب السفر إلى القاهرة بل الإسكندرية.
- ٢- شاهدت الطلاب وهم يؤدون واجباتهم.

ج- أعرب ما تحته خط في الجملتين التاليتين:

- ١- تعادل كلا الفريقين.
- ٢- إن الفريقين كليهما حريصان على التقوى.

### القطعة الثامنة عشر

« كن صادقاً مع نفسك، فالصدق صفة عظيمة بها تعيش راضياً محبوباً من الآخرين، ولا تنطق بالكذب من القول لكن الصدق؛ فإن الله يحاسب الإنسان على كل قول يلفظ به، ومتى تتصف بالصدق تسعد في حياتك ».

أ- أعرب ما تحته خط.

- ١- اسما مبنياً، وآخر معرباً بعلامة فرعية.
- ٢- فعلاً مبنياً، وآخر معرباً.
- ٣- حالاً، وبين نوعها.
- ٤- نعناً مفرداً، وآخر جملة.

ج- أجب بما هو مطلوب:

- ١- أنزل الله قرآناً ينظم الحياة .
  - ٢- يصدق المؤمن في القول والفعل.
  - ٣- سمعت نفس القول.
  - د- الزم الصدق لا الكذب.
- (اجعل النعت حالاً، وغير ما يلزم).  
(اجعل الفعل «يصدق» مبنياً في زمنه).  
(اجعل كلمة «نفس» توكيداً).  
(ضع «لكن» بدلاً من «لا»، وغير ما يلزم).

### القطعة التاسعة عشر

« التعليم رسالة سامية يؤديها المعلمون كلهم وهم مخلصون للنهوض بالمجتمع حتى يحققوا التقدم بل الرقي، وسيظل المعلم رمزاً عظيماً في حياتنا »

أ- أعرب ما تحته خط.

- ١- اسما مبنياً، وآخر معرباً.
- ٢- فعلاً معرباً.
- ٣- حالاً، وبين نوعها.
- ٥- حرف عطف، وحدد المعطوف.

ج- أجب بالمطلوب بين القوسين:

- ١- أبصرت طائرة بين السحاب.
  - ٢- فهمت من كلا المعلمين.
  - د- ١- ليس الأهم هو المال لكن العلم.
  - ٢- إن هذا معلم مجتهد.
- (اجعل النعت حالاً، وغير ما يلزم).  
(اجعل الاسم المجرور توكيداً، وغير ما يلزم).  
(ضع «لا» بدلاً من «لكن»، وغير ما يلزم).  
(اجعل اسم الإشارة المبنى معرباً، وغير ما يلزم).

### القطعة العشرون

« إن الشباب هم أساس المجتمع ووسيلة رقيه؛ ولذلك يجب على المهتمين ببناء الأمم، أن يستغلوا طاقات الشباب جميعهم وهم مخلصون وتوظيفها في بناء وطن يفخر الجميع به، ولا تتركهم للانحراف والمخدرات التي تدمرهم وتجعلهم نقمة لا نعمة ».

أ أعرب ما تحته خط.

ب استخرج من الفقرة ما يأتي:

- ١- اسمين مبنيين مختلفين، وبين نوعيهما.  
٢- نعتا جملة، وبين نوعها.  
٣- اسما معربا بعلامة أصلية، وآخر بعلامة فرعية.  
٤- حالا، وبين نوعها.

ج أجب بما هو مطلوب أمام كل جملة فيما يأتي:

- ١- إن الإيمان والعلم ..... أساسان للتقدم.  
٢- ينبغي أن تكون إيجابيا لا سلبيا في سلوكك.  
٣- تخير الصواب مما بين القوسين:

١- كلا العاملين. « كلا » تعرب:

- (مبتدأ مرفوعا بالضمة المقدرة - مبتدأ مرفوعا بالألف - توكيدا معنويا مرفوعا بالألف).  
٢- والله لأجتهدن في دراستي. الفعل هنا:

(مبنى على السكون - مرفوع بثبوت النون - مبنى على الفتح).

### القطعة الحادية والعشرون

« العمل الدؤوب أساس الرفعة ، ولن تتقدم بالأمنيات بلادنا ، وأبناء مصر يعملون جميعا وهم مخلصون ؛ حتى تصل إلى المنزلة التي أردنا أن تكون عليها . فيا شبابنا ، أنتم الأمل في تحقيق الأهداف كلها .»

أ أعرب ما تحته خط.

ب استخرج من الفقرة ما يأتي:

- ١- فعلا مبنيًا، وبين علامة بنائه. ٢- فعلا معربا بعلامة فرعية. ٣- اسما معربا بعلامة فرعية.  
٤- اسمين مبنيين مختلفين، وبين نوع كل منهما. ٥- حالا مفردة، وأخرى جملة، وبين نوعها.  
٦- نعتا مفردا. ٧- توكيدا، واذكر نوعه.

ج لا تقل كذبا بل صدقا.

د كل المجتهدين ناجحون. (اجعل كلمة «كل» توكيدا معنويا، وغير ما يلزم).

### القطعة الثانية والعشرون

« المخلصون في المجتمع هم الطاقة التي تسهم في رقي الوطن، ونجدهم جميعا يسارعون في بناء مجتمعهم لا هدمه ، وكلما كان الإنسان المجتهد أكثر من غيره عملا كان ذا منزلة يحترمها الناس ولا يقللون من شأنه .»

أ أعرب ما تحته خط.

ب استخرج من الفقرة ما يأتي:

- ١- اسما معربا، بعلامة فرعية. ٢- اسما مبنيًا، واذكر نوعه.  
٢- حرف عطف، وأعرب المعطوف. ٤- نعتا، واذكر نوعه.

ج تخير الصحيح مما بين القوسين:

- ١- إن الشجرتين..... ثمرة.  
٢- لا تهتم باللعب..... الجد.  
٣- أجب بما هو مطلوب بين القوسين:

١- تعرفت صديقي وهمته عالية.  
(اجعل الحال في العبارة السابقة نعتا، وغير ما يلزم).

- ٢- كلا الأمرين سهل.  
هـ- صوب الخطأ:  
(اجعل «كلا» توكيدا، وغير ما يلزم).  
عاد الحجاج من بيت الله وهم مسرورين.

### القطعة الثالثة والعشرون

« وطننا الحبيب مصر هو حصن الأمة المنيع الذي أبهر العالم كله بحضارة تتميز بالخلود. فيا أبناء مصر، عليكم أن تكونوا يقظين لا غافلين عن دوركم في الحفاظ عليه من كل عدو ».

- أ- أعرب ما تحته خط.  
١- اسما معربا، وآخر مبنيًا.  
٢- توكيدا، واضبطه.  
ب- استخرج من الفقرة ما يأتي:  
١- نعتا، واذكر نوعه.  
٢- معطوفا، وبين علامة إعرابه.  
ج- تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:  
١- الطالبان كلاهما مجتهدان. كلاهما:  
٢- الفتيات يحفظن القرآن. يحفظن:  
د- أجب كما هو موضح بين القوسين:  
١- هذا طالب مجتهد.  
٢- عاد الطلاب مسرورين.  
(خبر مرفوع - توكيد مرفوع - مبتدأ مرفوع).  
(فعل مبني - فعل معرب - اسم مبني).  
(اجعل اسم الإشارة معربا، وغير ما يلزم).  
(اجعل الحال المفردة جملة، وغير ما يلزم).

### القطعة الرابعة والعشرون

« ما أعظم شأنك يا مصر! فكم تغني باسمك الشعراء جميعهم! وكم اشتاق لأرضك الغرباء! فأنت ربيع الحياة الكريمة، وأنت حصن يحتمي فيه المظلوم لا الظالم، فنعيش في رحابك منعمين ».

- أ- أعرب ما تحته خط.  
١- اسما مبنيًا، وآخر معربا.  
٢- فعلا مبنيًا، وآخر معربا.  
٣- حالا، وبين نوعها.  
٤- معطوفا، وبين علامة إعرابه.  
٥- نعتا، وبين نوعه.  
٦- توكيدا، وبين نوعه.  
ج- شاهدت المصريين يفتخرون بوطنهم.  
د- المصريات يعرفن قيمة الوطن. الفعل «يعرفن» مبني على:  
ب- استخرج من الفقرة ما يأتي:  
(اجعل الحال نعتا).  
(السكون - الفتح - الضم).

### القطعة الخامسة والعشرون

« إن التسليم بالقضاء والقدر راحة للنفس فهو يمنحها قوة تتحدى الصعوبات، فيسير المرء في حياته وهو مدفوع بقوة الإيمان كلها، ويكون أكثر صبرا وأشد عزيمة وأقدر على تخطي المحن والشدائد، ومن يؤمن بالقضاء والقدر ويتوكل على الله يجد له مخرجا من كل كرب ».

- أ- أعرب ما تحته خط.  
١- نعتا جملة، واذكر الرابط.  
٢- توكيدا، وبين نوعه.  
٣- معطوفا مجرورا.  
٤- فعلا معربا، واسما مبنيًا.  
٥- حالا جملة، وبين نوعها.  
٦- معطوفا مجرورا.  
ج- أجب عما هو مطلوب:  
١- قطعت الوردة لونها جميل.  
(اجعل الحال نعتا).



- ٢- إن الذي نجح كان مجتهدا. (اجعل الاسم المبني معربا في جملته، وغير ما يلزم).  
د «الطالبات يرفعن العلم - الطلاب يرفعون العلم». أعرّب الفعل «يرفع» في الجملتين السابقتين، مع بيان الفرق بين النون في كل فعل منهما.

### القطعة السادسة والعشرون

« إن المواطنين المخلصين يضعون بلدهم فوق كل اعتبار، وأبناء الأمة جميعهم يحملون هذا الشعور لوطنهم، وهو شعور سماته طيبة ما دام الإنسان يحمل الحب لا البغض، فعلينا أن نعمل جاهدين من أجل وطننا العظيم ».

- أ أعرّب ما تحته خط.  
١- اسما معربا، وآخر مبنيًا.  
٢- فعلا معربا، وبين علامة إعرابه.  
٣- أسلوب عطف، وبين أجزاءه.  
٤- نعتا، وبين نوعه.  
٥- توكيدا، وبين علامة إعرابه.  
ب استخرج من الفقرة ما يأتي:  
١- «أبصرت قائدا بين الجنود».  
٢- يحترم الناس المجتهدين لا الكسالى.  
د المعلمات يشرحن الدرس. الفعل:  
هـ كلتا الصورتين واضحتان - الصورتان كلتاهما واضحتان. (أعرّب «كلتا» في الجملتين).  
ج أجب بما هو مطلوب بين القوسين:  
١- (اجعل النعت حالا، وغير ما يلزم).  
٢- ضع «لكن» بدلا من «لا»، وغير ما يلزم).  
(معرب - مبني).  
٤- (أعرّب «كلتا» في الجملتين).

### القطعة السابعة والعشرون

الأمة العربية كلها أمة واحدة ؛ ولذلك يجب توحيد الصفوف ونزع الخلافات ، والتعاون على استقلال الثروات لا إهدارها ، فإن ترابط أهلها وهم واثقون في مواجهة التحديات هو السبيل لتحقيق الرخاء والتقدم للوطن العربي.

- أ أعرّب ما تحته خط.  
١- اسما مبنيًا، واذكر نوعه.  
٢- حالا، واذكر نوعه.  
٣- نعتا، واذكر علامة إعرابه.  
٤- توكيدا، وبين نوعه.  
٥- اسما معطوفا يخالف المعطوف عليه في الحكم، وأعرّبه.  
ج أجب بما هو مطلوب فيما يلي:  
١- «ما حدث الأمة العربية عن واجبها نحو أبنائها». انف الجملة ب «لم» ثم اضبط الفعل، وغير ما يلزم.  
٢- «أقبل الناس على عالم.....» . ضع نعتا جملة مكان النقط، واذكر موقعها الإعرابي.  
٣- الأم تغرس في نفوس أبنائها حب الوطن. اجمع الجملة السابقة، ثم أعرّب الفعل بعد الجمع.

### القطعة الثامنة والعشرون

إن مصر خالدة خالدة على مر الزمن ، فكم مرة دخلها الغاصبون وظنوا أنهم قلبوا مدنها أنقاضا فوق سكانها، فإذا شعب مصر ينفض عنه ما ظنه الغاصبون فناء، ويبعثون من تحت الأنقاض أعزة أقوياء .

- أ أعرّب ما تحته خط.  
١- فعلا معربا، وآخر مبنيًا.  
٢- اسما معربا .  
ب استخرج من الفقرة ما يأتي:  
١- (اجعل النعت حالا، وغير ما يلزم).  
٢- ضع «لكن» بدلا من «لا»، وغير ما يلزم).  
(معرب - مبني).  
٤- (أعرّب «كلتا» في الجملتين).

- ٣- خبر الحرف ناسخ، وبين نوعه. **ج** أصحاب الأختار لا الأشرار.  
٤- تو كيدا، وبين نوعه. **د** أجب حسب المطلوب فيما يلي:  
٥- حالا، وبين نوعها. (ضع «لكن» مكان «لا»، وغير ما يلزم).  
١- «جاء المتفوقون وجوههم مشرقة». «وجوههم مشرقة»: (نعت - خبر - حال).  
٢- «عاد الجنديان من المعركة منتصران». صوب الخطأ.

### القطعة التاسعة والعشرون

الأنشطة المدرسية فوائدها **كثيرة**؛ فهي تساهم في خلق جيل يتصف بقوة الجسم وطيب الأخلاق، ويجب أن **يقبل** عليها **الطلاب** وهم مدركون فوائدها. فإن فعلوا ذلك حققوا **مكاسب** عظيمة، وعاشوا سعداء لا تعساء.

- أ** أعرب ما تحته خط.  
١- اسما مبنيًا، وبين نوعه. ٢- فعلا مبنيًا، وآخر معربًا. ٣- معطوفاً، وأعربه.  
٤- نعتاً مفرداً، وآخر جملة. ٥- حالا، وبين نوعها.  
**ج** «لا يخشى العالم الدولة الضعيفة **لكن** القوية». ضع «لا» مكان «لكن» وغير ما يلزم.  
**د** عاد الطلاب من الرحلة مسرورين. اجعل الحال المفردة جملة، وغير ما يلزم.  
**هـ** «عرفت صديقاً مؤدياً عمله بإتقان». حول النعت المفرد إلى نعت جملة، وغير ما يلزم.  
**و** «الصديقان **كلاهما** مخلصان» - «الصديقان **كلاهما** مخلص». أعرب «كلاهما» في الجملتين.

### القطعة الثلاثون

إن المعلم المتميز يجعل درسه **مرغوباً** فيه، من خلال استثارة فاعلية التلاميذ **ونشاطهم**، وينمي في الطلاب مهارة الاستفادة من المكتبة فليس بخير **الأساتذة** من يجعل تلاميذه نسخاً منه تحاكيه.

- أ** أعرب ما تحته خط.  
١- معطوفاً، وأعربه. ٢- فعلا معرباً، وآخر مبنيًا.  
٣- جملة تقع نعتاً، وبين محلها الإعرابي. ٤- جملة تقع خبراً، وبين محلها الإعرابي.  
**ج** (سأهم - التي - أستمع - حيث - هم - إلى).  
**د** «رأيت الأطباء جميعهم مخففين آلام المرضى». ما بين القوسين تشابه في الإعراب أو البناء عدا واحدة. فما هي؟  
اجعل التوكيد حالا، وغير ما يلزم.

محافظه القاهرة

أولاً: التعبير

- ( ١ ) التعبير الوظيفي : اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على التمسك بالأخلاق الحميدة.  
(ب) التعبير الإبداعي : (اكتب في موضوع واحد من الموضوعين الآتين):  
١- التلوث من المشكلات الخطيرة التي تهدد المجتمع بشكل عام.  
٢- العمل الجاد المتمن طريق كل المصريين إلى التقدم والرفق.

ثانياً: القراءة

من موضوع كبرياء طفل: اقرا ثم أجب:  
«فاضطرب الضابط ولم يستطع أن يغالب دهشته ، كيف ينطق تلميذ صغير ، لم يتعد عمره الثالثة عشرة بهذه العبارات ولا يستطيع أن يتفوه بها الكثيرون؟!».

( أ ) تغير الصواب مما بين القوسين فيما يلي :

- ١- مرادف «يتفوه»: (يضحك - يفكر - ينطق).  
٢- جمع «الضابط»: (ضوابط - ضباط - ضبطة).

( ب ) ضع علامة (✓) أو علامة (x):

- ١- تتعلم من شخصية مصطفى كامل الخوف والذل.  
٢- دعت المدرسة إلى الحفل الخديو إسماعيل وكبار رجال حاشيته.  
(ج) كيف اختلف هذا التلميذ في تنفيذ التعليمات عن باقي زملائه؟ وما موقف الضابط من ذلك؟

من قصة كفاح شعب مصر:

(أ) تغير الصواب مما بين القوسين فيما يلي:

- ١- انتهت حياة الدولة العباسية على يد .....  
٢- استطاع ..... تطهير الصعيد من الهكسوس.

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (x):

- ١- هزم قطر الصليبيين في موقعة عين جالوت. ( )  
٢- كان محمد كريم زعيماً شعبياً، وله مراكب صيد كثيرة. ( )  
(ج) علل: سلم محافظ الإسكندرية البلاد للإنجليز.

\* القراءة متحررة المحتوى : اقرا ثم أجب:

«إذا جلست مع قوم يتحدثون ، فأصغ إلى كلامهم ، ولا تقاطع منهم أحداً تنج من النقد، وإن أردت أن تتعلم فاستأذن قبل الحديث، وتكلم بما يناسب الموقف، ولا تكثر من الحركة والإشارة، ولا ترفع صوتك ولا تخفضه؛ حتى تنال الاستحسان».

(أ) أكمل ما يلي:

- ١- مضاد «نكثراً»: .....  
٢- مرادف «أصغ» .....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (×):

- ١- إذا أردت أن تتكلم فعليك أن تستأذن.
- ٢- متى تقطع حديث الآخرين تنج من النقد.
- (ج) ضع عنوانا مناسباً للفقرة السابقة.

### ثالثًا: النصوص

من نص «من أجل مصر»:

قال رسول الله ﷺ: «إنكم ستفتحون أرضًا يذكر فيها القيراط، فاستوصوا بأهلها خيرًا، فإن لهم ذمة ورحمًا».

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين فيما يلي :

- ١- مرادف «رحمًا»:
- (صدقة - قرابة - جزاء).
- ٢- جمع «القيراط»:
- (القرائط - الأقرات - القراريط).
- (ب) ١- ما المقصود بالأرض التي يذكر فيها القيراط؟
- ٢- في الحديث بشارة ووصية، وضحهما.
- (ج) ما الجمال في «إنكم ستفتحون أرضًا»؟
- (د) فاستوصوا بأهلها خيرًا. ما نوع الأسلوب؟ وما عرضه؟

أجب عن سؤال واحد فقط من السؤالين الآتيين:

(١) من نص (عهد الطفولة)؛ يقول الشاعر:

عهد الطفولة لا يبارح بالي بل لا يغادر خاطري وخيالي  
لا ما حننت إلى براءة لهوه لا ما ذكرت تبخثري ودلالي

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين فيما يلي:

- ١- مرادف (حننت):
- (زهدت - كرهت - اشتقت).
- ٢- مضاد «يبارح»:
- (يفارق - يلازم - يغادر).
- (ب) لفترة الطفولة مكانتها عند الشاعر. وضح ذلك.
- (ج) ١- إلام يحن الشاعر في أيام طفولته؟
- ٢- ما الجمال في عهد الطفولة لا يبارح بالي؟
- (د) ما العلاقة بين يبارح - يغادر؟ وما أثرها في المعنى؟

(٢) من نص «سيناء أرض الفيروز»- يقول الشاعر:

وطيور خضر فوق الأفق ق تحيي ذكرى الشهداء  
وغناء فوق شفاة الحو ر يحيى أغلى الأسماء

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين فيما يلي:

- ١- مرادف «الأفق»:
- (النخيل - منتهى امتداد البصر - الجبال).

- ٢- مفرد «الخور»: (الحوراء - الحائرة - الحيرة).
- (ب) ١- لماذا خص الشاعر الشهداء بالذكرى في البيت الأول؟
- ٢- ما مظاهر الفرحة بعودة سيناء كما أوضح الشاعر في البيت الثاني؟
- (ج) ما الجمال في «شفاه الخور»؟
- (د) ما دلالة وصف الطيور بالخضر؟

### رابعاً: النحو

«لقد حرص المعلمون والآباء على أن يقدموا لأبنائهم نصائح غالية حتى يصلوا إلى منزلة عالية في الأخلاق والسلوك والعلم، فالطالب الذكي هو من يقدر والديه، ويحترم معلمه، فكن حافظ الفضل ولا تكن منكراً للجميل».

- (أ) أعرب ما تحته خط.
- (ب) استخرج من الفقرة: ١- نعنا، وبين نوعه. ٢- فعلا مبنياً، وبين نوعه.
- ٣- اسما مبنياً، وبين نوعه. ٤- معطوفاً، واذكر حرف العطف.
- (ج) تخير الصواب مما بين القوسين فيما يلي:
- ١- أحترم الصادق لا الكاذب (لا) حرف عطف يفيد: (النفي - الاستدلال - الإضراب).
- ٢- أكرمت الطالبين ..... (كلاهما - كليهما - كلتاهما).
- (د) أحب عما هو مطلوب:
- ١- أقبل معلم يشرح درسه. (اجعل جملة «يشرح درسه» في محل نصب حال).
- ٢- يحترم الطالب معلمه. (اجعل الفعل «يحترم» مبنياً، وغير ما يلزم).

### محافظة الجيزة

### أولاً: التعبير

- (أ) التعبير الوظيفي: اكتب برقية تهنئة إلى صديقك بمناسبة المولد النبوي الشريف.
- (ب) التعبير الإبداعي: اكتب في موضوع واحد من الموضوعين الآتيين:
- ١- التعاون سمة الإنسان المتحضر دعت إليه الأديان، وتشجع عليه الحكومات.
- ٢- الشعب المصري شعب أبي يعتز بنفسه، وقد ظهر ذلك في صموده أمام أعدائه على مر الزمان.

### ثانياً: القراءة

من قصة «كفاح شعب مصر»:

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين فيما يلي :

- ١- كان ..... لا يحب شعبه ولا يعرف الرحمة بالناس. (محمد كريم - خورشيد - عمر مكرم).
- ٢- ما اسم المعركة التي قادها قطر؟ وما نتيجتها؟
- (ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة أو علامة (×) أمام العبارة الغير صحيحة:
- ١- نجح الفرنسيون في استمالة حسن طوبار. ( )

٢- استعان خورشيد بجنود غير مصريين في حكم الشعب المصري. ( )

### \* القراءة متحررة المحتوى : اقرأ ثم أجب :

«الوقت كنز قد يستفيد منه المرء ويوجهه إلى ما يعود عليه بالفائدة وعلى المجتمع بالخير، وقد يهدره فيما لا يفيد، بل ربما يقضيه في كسل وخمول دون أن يستفيد منه شيئاً، ومن المعروف أن الوقت الذي يمر بالإنسان لن يعود مرة أخرى ، وقد قال القدماء: الوقت كالسيف إن لم تقطعه قطعك».

(أ) هات من الفقرة مرادف (يضيعها ، ومضاد نشاط).

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة أو علامة (×) أمام العبارة الغير صحيحة:

١- الوقت سريع الانقضاء يستحيل عودته. ( )

٢- قليل العقل يقضي وقته فيما ينفعه. ( )

(ج) كيف يستثمر العاقل وقته؟

من موضوع: «لو أني ضابط شرطة»: اقرأ ثم أجب:

«أجاب مصطفى المتهم بريء حتى تثبت إدانته ، وإذا لبثت إدانته فهو يستحق معاملة طبية لأنه إنسان، وعلى المجتمع أن يأخذ حقه دون تجاوز».

( أ ) (تثبت - بريء) ما مرادف الأولى ؟ وما مضاد الثانية؟

(ب) كيف ينبغي أن يعامل ضابط الشرطة المتهم؟

(ج) ما واجب ضابط الشرطة الذي تحدث عنه مصطفى؟

### ثالثاً: النصوص

من نص «من أجل مصر»:

قال رسول الله ﷺ: «إنكم ستفتحون أرضاً يذكر فيها القيراط .....».

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين فيما يلي:

١- مرادف «ذمة»:

(عهد - فقر - اختلاف).

٢- جمع «رحم»:

(رحمات - رحماء - أرحام).

(ب) اشتمل الحديث على نبوءة وتوصية وتعليل. وضح ذلك.

(ج) أكمل: «إنكم ستفتحون أرضاً»، كلمة «أرض» نكرة تفيد .....

أجب عن سؤال واحد فقط من السؤالين الآتيين:

من نص (عهد الطفولة): يقول الشاعر:

ما كنت أطلب في مداه مكاسباً      من مغنم فان ومريح مال  
لكن رأيت العلم نوراً ساطعاً      متألقا في عالم مفضال

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين فيما يلي:

١- مرادف «مغنم»:

(مرعي - مكان الغنيمة - مكسب).

٢- جمع «عالم»:

(علماء - عوالم - أعلام).

(ب) الشاعر شخصيته تقدر العلم، دلل على ذلك من البيتين.

(ج) في البيت الثاني تصوير، وضح.

(د) ماذا أفاد تنكير «مغرم - مربع»؟

من نص «سيناء أرض الفيروز»: يقول الشاعر:

سيناء تميمة وادى النيل تعود إلى صدر الوادي

سيناء مناجم فيروز وكنوز عقيق سحريه

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين فيما يلي :

- جمع «تميمة»:

٢- مرادف «صدر»:

(ب) اشرح البيتين بأسلوبك.

(ج) في البيت الأول تصوير، وضح.

(د) هات من النص ما يدل على تحليق الحمام الأبيض في سماء سيناء منتقلاً من مكان لآخر.

### رابعاً: النحو

«التربية والتعليم رسالة سامية يؤديها المعلمون كلهم وهم مخلصون للنهوض بالمجتمع حتى يحققوا

التقدم والرقي؛ لذا سوف يظل العلم مِزاً عظيماً في حياتنا».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة:

١- اسما مبنيًا، وآخر معرباً .

٢- فعلاً مبنيًا، وآخر معرباً.

٣- نعناً مفرداً، وآخر جملة.

٤- حالاً، وبين نوعها.

٥- معطوفاً، وأعربه .

٦- توكيداً، وأعربه.

(ج) تخير الصواب مما بين القوسين فيما يلي:

١- الفتيات المهذبات يشاركن في عمل الخير. الفعل «يشاركن» :

(مبني على الفتح - مبني على السكون - مرفوع بثبوت النون).

٢- «قتل الرجل نفسه». نفسه تعرب :

(توكيداً - مفعولاً به - حالاً).

(د) صوب الخطأ: استمع الطلاب للمعلم وهم متبهيّن.

(هـ) أجب بما هو مطلوب:

١- لا أقدر الجاهل لكن العالم. ضع (لا) مكان (لكن)، وغير ما يلزم.

٢- أبصرت العاملين يتدربون. حول الحال إلى نعت.

### محافظة الإسكندرية

### أولاً: التعبير

(أ) التعبير الوظيفي: اكتب برقية شكر لمعلميك تشكرهم على جهودهم معك.

(ب) التعبير الإبداعي: اكتب في موضوع واحد من الموضوعين الآتيين :



- ١- الأخلاق الحميدة كنز من الكنوز تكسب صاحبها رضا الله ومحبة الناس واحترامهم.  
٢- القراءة غذاء العقل، ومتعة الروح، ووسيلة للثقافة، وورقى للفرد والمجتمع .

### ثانيًا: القراءة

من موضوع «نصر أكتوبر»: اقرأ ثم أجب:

«وانطلقت نسور الجو تعبر القناة وتصاحبها طلقات من المدفعية تدك حصون العدو وقلاعهم».

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين فيما يلي :

- ١- مفرد «حصون»: (حصين - محصن - صحن - حصن).  
٢- مضاد «تدك»: (تكسر - تهدم - تنزل - تبني).

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة أو علامة (×) أمام العبارة الغير صحيحة:

- ١- استطاع منتصر أن يثأر لصديقه مجاهد من الذئب الذي قتله. ( )  
٢- المراد بـ (نسور الجو) الدبابات. ( )  
(ج) فرق في المعنى بين ما تحته خط:  
- انطلقت نسور الجو تعبر القناة. - أخذت الفتاة تعبر عن رأيها.

من قصة «كفاح شعب مصر»:

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين فيما يلي:

- ١- انتصر «قطر» على المغول في موقعة:  
٢- رفض المصريون طاعة الوالي «خورشيد»؛ لأنه:  
(ب) ماذا نتعلم من عدم قتل المصريين لرسول «قمبيز»؟

\* القراءة متحررة المحتوى : اقرأ ثم أجب:

«مما لا شك فيه أن الله لا يضيع أجر من أحسن عملا؛ فتأكد أيها الطالب أن لكل مجتهد نصيبًا، ولا مكان لخامل، ومن يخلص في عمله يرق للعلا؛ فاجتهد وكن أكثر ثقة في قدرتك وفي نفسك».

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين فيما يلي :

- ١- جمع «عمله»: (أعمالهم - أعلامهم - معالمهم - علومهم).  
٢- مضاد «خامل»: (سريع الاشتعال - متهور - متسرع - نشيط).  
٣- الوصول إلى المنازل العليا يكون بـ... (التمني - الحظ - الوسطة - الاجتهاد).  
(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة أو علامة (×) أمام العبارة الغير صحيحة:  
- الله سبحانه قدر الأقدار، فلا داعي للاجتهاد والعمل؛ فرزقك مكتوب. ( )  
(ج) ماذا يحدث لو تكاسل كل منا، ولم يفعل ما عليه؟

### ثالثًا: النصوص

السؤال الإجابري: من نص «نصائح غالية»:

قال تعالى: بنى أقم الصلاة وأمر بالمعروف وانه عن المنكر واصبر على ما أصابك إن ذلك من عزم الأمور».

( أ ) تخير الصواب مما بين القوسين فيما يلي :

- ١ - معنى «أقم»:  
٢ - مضاد «أصابك»:  
(ب) بم نصح سيدنا لقمان ابنه؟  
(ج) أيهما أجمل «أقم الصلاة» أم «صل»؟ ولماذا؟  
(د) **علل** : جاء قوله تعالى : (وانه عن المنكر) بعد (وأمر بالمعروف).  
أجب عن سؤال واحد فقط من السؤالين الآتيين:

من نص «في حب مصر»:

أتنكر ما بي من هواها؟ لها العذر زهاها الصبا والحسن والحسب الوفر  
رويدك إنا في العلا يوم ننتمي كلانا أبوه النيل أو أمه مصر

( أ ) تخير الصواب مما بين القوسين فيما يلي :

- ١ - مضاد «زهاها»:  
٢ - مرادف «رويدك»:  
(ب) في البيتين عتاب وفخر وانتماء. وضح.  
(ج) «أتنكر ما بي من هواها» ما نوع الأسلوب؟ وما الغرض منه؟  
(د) بم تنصح من يحاول التفريق بين أبناء الوطن بسبب لون أو ديانة؟

من نص «عهد الطفولة»:

ما كنت أطلب في مداه مكاسباً من مغنم فان ومريح مال  
لكن رأيت العلم نورا ساطعا متألقاً في عالم مفضال

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين فيما يلي :

- ١ - مرادف «متألقاً»:  
٢ - مضاد «فان»:  
(ب) انثر البيتين بأسلوبك.  
(ج) علام يدل تصوير العلم بالنور الساطع؟  
(د) ما أثر العلم في نهضة الأمم؟

**رابعاً: النحو**

«أيها الطالب كن لمدرستك **محباً** لا كارهاً، **ولتذهب** وأنت. ، ففيها **تتلقى** العلم، وتتسع مداركك، وتنمو **شخصيتك**، وتكتسب مهارات جديدة».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من العبارة السابقة ما يلي:

- ١ - نعتاً، وبين نوعه.  
٢ - فعلاً مبنياً مع ذكر السبب.

- ٣- حالا جملة ، وبين محلها الإعرابي .  
(ج) أجب بما هو مطلوب أمام كل عبارة:  
١- (ضع الکن «مكانا لا» وغير ما يلزم).  
٢- يقبل الطلاب على المذاكرة بجد لا بكسل . (اجعل ما تحته خط معربًا، واكتب الجملة صحيحة).  
٣- كافأت هذا الطالب على تفوقه . (اجعل اسم كان توكيدًا ، وغير ما يلزم).  
٤- (كان كلا القائدين لا يتوانيان عن دحر العدو).

## محافظة القليوبية

### أولًا: التعبير

- (أ) التعبير الوظيفي:  
اكتب لافتة تحث زملاءك في المدرسة على الالتزام بالإجراءات الصحية الاحترازية.  
(ب) التعبير الإبداعي: (اكتب في موضوع واحد من الموضوعين الآتين):  
١- الصداقة فطرة طبيعية، فهي في وجدان البشر، ومن ظن أنه يستغنى عن الصديق فهو مغرور، فالمرء ينتفع بصاحبه ، ولا يصاحبه من أجل أن ينتفع به.  
٢- ملحمة أكتوبر المجيدة ثمرة لإصرار شعب وتضحية جنود وتديبير قادة ونص مقدس خلده التاريخ لكفاح شعب مصر عبر الزمن.

### ثانيًا: القراءة

- من موضوع «لو أنني ضابط شرطة»: اقرأ ثم أجب:  
«لقد ساقنتني ظروف عملي إلى أن أرعى شئون الناس الذين يحتاجون إلي، فأنا لا أرضى أن يعاملني أحد بجفاء وتكبر، وما لا أرضاه لنفسي لا أقبله لغيري».  
(أ) هات من الفقرة السابقة ما يلي:

- ١- مرادف «قادتني»: ٢- مضاد «مودة». ٣- مذكر «إحدى». ٤- جمع «شأن».  
(ب) مهارة التعامل مع الجمهور مهارة أساسية لدى ضابط الشرطة. وضح ذلك.  
(ج) اذكر مسئوليات وواجبات ضابط الشرطة كما فهمت من الدرس.

### من قصة كفاح شعب مصر:

تخير الصواب مما بين القوسين فيما يلي:

- (١) استطاع أحمس أن يخلص مصر من الذل والهوان الذي لحق بها بسبب .  
(الرومان - الإغريق - الهكسوس - الفرس).  
(ب) انتصر صلاح الدين الأيوبي بجيش مصر على الصليبيين في معركة:  
(حطين - المنصورة - دمياط - عكا).  
(ج) هزم التتار والمغول وأجلاهم عن مصر والشرق الإسلامي في عين جالوت هو البطل المظفر  
(بيبرس - نجم الدين أيوب - شجر الدر - قطز).



(د) امتد كفاح شعب مصر للحملة الفرنسية من الإسكندرية حتى (سيناء - الصعيد - السلوم - الفيوم).

### \* القراءة متحررة المحتوى : اقرأ ثم أجب :

«حط الغراب فوق شجرة، وفي فمه قطعة جبن، فشمها الثعلب من بعيد، واشتهي أكلها واحتمل لأخذها، فقال: يا غراب، وجهك هذا أم ضياء القمر؟ إن صوتك أحلى من صياح الديك، فأنت سيد الطيور، فغنّ عسى الهم يزول عني. بدأ الغراب بالغناء، فسقطت من فمه الغنيمة، فقبضها الثعلب، وقال: هي في بطني حلال. فخجل الغراب وطار».

- (أ) كيف احتمل الثعلب لأخذ قطعة الجبن من الغراب؟  
 (ب) هل رأى الثعلب في الغراب ما يوافق الحقيقة؟ وضح ذلك.  
 (ج) هل هذه القصة تشابه ما يحدث في عالم البشر؟ وضح ذلك.  
 (د) ما مصير من يصدق كل ما يقال ويثق بكل أحد؟  
 (هـ) ضع عنواناً للقصة يلخص العبرة منها.

### ثالثاً: النصوص

#### من نص «نصائح غالية»:

قال الله تعالى: «ولا تصعر خدك للناس ولا تمش في الأرض مرحاً إن الله لا يحب كل مختال فخور».

- (أ) ١- ما جمع «فخور»؟  
 ٢- ما مرادف «تصعر خدك للناس»؟  
 ٣- ما مضاد «مرحاً»؟  
 ٤- ما فائدة كلمة «كل» في الآية؟  
 (ب) ترسم الآية الكريمة طريقاً للتعامل مع الناس والعالم. وضح ذلك.  
 (ج) ما نوع الأسلوب في قوله تعالى: (ولا تصعر خدك للناس؟ وما الغرض منه؟  
 (د) ما علاقة جملة (إن الله لا يحب كل مختال فخور) بما قبلها؟

أجب عن سؤال واحد فقط من السؤالين الآتيين:

#### من نص «في حب مصر»:

- إذا ما دعت مصر إليها ابنها نهض لنجدتها سيان مرقس أو عمرو  
 ألم ترنا في كل عيد وموسم حليفي ولاء لا جفاء ولا هجر؟  
 (أ) ١- ما مفرد «سيان»؟  
 ٢- ما مرادف «ولاء»؟  
 (ب) لمصر مكانة في قلب كل مصري. وضح ذلك في ضوء فهمك للبيتين.  
 (ج) استخرج من البيتين كلمتين مترادفتين لتوكيد المعنى.  
 (د) ما نوع الأسلوب في قول الشاعر: «ألم ترنا»؟ وما الغرض منه؟

#### من نص «سيناء أرض الفيروز»:

وغصون من شجر الزيتون تغطي وجه الصحراء  
 وطيور خضر فوق الأفق تحيي ذكرى الشهداء

- (أ) ١- ما جمع «الأفق»؟  
٢- ما مفرد «الشهداء»؟  
(ب) جاء السلام لسيناء يحتفل بمجد تاريخها ويحيي ذكرى الأبطال. وضح ذلك.  
(ج) ما الجمال في قول الشاعر: (وطيور... تحيي ذكرى الشهداء)؟  
(د) هات من النص ما يدل على المعنى التالي: (عادت سيناء لأمها الغالية مصر).

### رابعاً: النحو

«الطائرات أعجوبة العالم في العصر الحاضر، وميدان المنافسة بين الدول كلها. لقد نفذ الإنسان من أقطار السموات يخلق في فسيح الفضاء، فسبحان الذي علم الإنسان ما لم يعلم!». (أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخراج من الفقرة السابقة ما يلي:

١- فعلا مبنيًا، وآخر معربًا. ٢- اسما مبنيًا، وآخر معربًا. ٣- توكيدا، وأعربه.

٤- حالا، وبين صاحبه. ٥- نعنا مبينا نوعه. ٦- معطوفا مبينا المعطوف عليه.

(ج) تخير الصواب مما بين القوسين فيما يلي:

- ١- نريد السلام لا الحرب. «لا» حرف:  
٢- العلم والعمل ..... نافعان. المؤكد المعنوي الصحيح: (كلتاهما - كليهما - كليهما).

### محافظة المنوفية

### أولاً: التعبير

(أ) التعبير الوظيفي: اكتب برقية تهنئة لمعلمك بمناسبة فوزه بلقب المعلم المثالي.

(ب) التعبير الإبداعي: (اكتب في موضوع واحد من الموضوعين الآتين):

١- لولا الماء ما كان هناك حياة ولا زرع ولا نماء. وضح أهمية الماء ودور الدولة والأفراد تجاه هذه النعمة، وكيفية الحفاظ عليها.

٢- بالعلم النافع تسمو الأمم، وتبنى حضارتها، وتدفع قامتها في وسط العالم.

### ثانياً: القراءة

من قصة «كفاح شعب مصر»:

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين فيما يلي:

- ١- الذي قدم كل ما جمعه من عربات لقتال الهكسوس أمير..  
٢- تداعت دولة أشور في القرن: (السابع الميلادي - السابع قبل الميلاد - السابع عشر الميلادي).

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (×) أمام العبارة الخطأ:

- ١- هزم قطر التار في معركة حطين.  
٢- كان خورشيد يستعين في حكمه بجنود مصريين.

(ج) لماذا سلم (أمين أغا) الإسكندرية لفريرز الإنجليزي؟  
(د) ماذا عرض نابليون على محمد كريم؟ وما موقف محمد كريم من هذا العرض؟

من موضوع «منتصر ومجاهد»: اقرأ ثم أجب:

كان منتصر يعاني من أزمة نفسية حادة، فكلما رأى قرص الشمس الأحمر كان يملؤه يقين بقرب العودة وكان يحزنه كذلك مشهد الذئب».

( أ ) تخير الصواب مما بين القوسين فيما يلي :

- ١ - معنى «يعاني»: (يقاسي - يعتني - يهمل).
  - ٢ - مضاد «يقين»: (مشقة - شك - اهتمام).
- (ب) ما الذي كان يعاني منه منتصر؟  
(ج) ما المدة التي قضاها منتصر مع البدو؟  
(د) ماذا كان هم منتصر ومجاهد عندما حلقا بالطائرة؟

### \* القراءة متحررة المحتوى : اقرأ ثم أجب:

«خير وسيلة للنجاح في الحياة أن يكون لك مثل أعلى عظيم تطمح إليه، وتضعه دائماً نصب عينيك، وتسعى جاداً في الوصول إليه، وقد يكون هذا المثل الأعلى عالماً فذاً، أو صانعاً ماهراً، أو سياسياً عظيماً، أو رجل فن مشهوراً، فمن قنع بالأدنى لم يصل إلى شيء سواه».

( أ ) تخير الصواب مما بين القوسين فيما يلي :

- ١ - جمع «عالماً»: (عوالم - أعلاما - علماء).
  - ٢ - مرادف «نصب»: (احتيال - تجاه - خلق).
- (ب) ما الوسيلة الفضلى للنجاح في الحياة؟  
(ج) ماذا يحدث عندما يكون الإنسان غير طموح؟

### ثالثاً: النصوص

من نص «نصائح غالية»:

- قال تعالى: «ولا تصغر خدك للناس ولا تمش في الأرض مرحاً إن الله لا يحب كل مختال فخور وأقصد في مشيك واغضض من صوتك إن أنكر الأصوات لصوت الحمير».
- (أ) هات ما يلي: معنى «تصغر»، مضاد «مختال»، جمع «خد».
- (ب) في الآيتين نصائح، من يتصف بها يمتلك قلوب الناس. وضح ذلك.
- (ج) ما الجمال في قوله تعالى: (إن أنكر الأصوات لصوت الحمير)؟
- (د) الله مطلع على أعمالنا. اكتب الآية الكريمة التي تدل على هذا المعنى.

أجب عن سؤال واحد فقط من السؤالين الآتيين:

من نص «في حب مصر»:

أتنكر ما بي من هواها؟ لها العذر  
رويدك إنا في العلا يوم ننتمي  
زهاها الصبا والحسن والحسب الوفر  
كلانا أبوه النيل أو أمه مصر

( أ ) تخير الصواب مما بين القوسين فيما يلي :

- ١ - مضاد «زهاها»: (ب) اشرح البيتين، وضع فكرة لهما.
  - ٢ - جمع «هواها»: (ج) ما الجمال في قوله: كلانا أبوه النيل أو أمه مصر؟
  - ٣ - معنى «الحسب الوفر»: (د) بم تنصح كل مصري تجاه وطنه؟
- (ب) اشرح البيتين، وضع فكرة لهما.  
(ج) ما الجمال في قوله: كلانا أبوه النيل أو أمه مصر؟  
(د) بم تنصح كل مصري تجاه وطنه؟

من نص «سيناء أرض الفيروز»:

سيناء عروس بدوية  
سيناء حمائم بيض  
سيناء خول عربيه  
وسنابل قمح ذهبيه  
ق فوق ضفاف وريه  
وجداول من عط ررقرا

( أ ) تخير الصواب مما بين القوسين فيما يلي :

- ١ - مفرد «سنابل»: (ب) بم وصف الشاعر سيناء في الأبيات السابقة؟
  - ٢ - جمع «عروس»: (ج) ضع عنوانا مناسباً للأبيات السابقة.
  - ٣ - مضاد «بدوية»: (د) ما الجمال في قول الشاعر: سيناء خيول عربية؟
- (ب) بم وصف الشاعر سيناء في الأبيات السابقة؟  
(ج) ضع عنوانا مناسباً للأبيات السابقة.  
(د) ما الجمال في قول الشاعر: سيناء خيول عربية؟

### إبعًا: النحو

«نحن في وقتنا هذا في حاجة إلى شباب عقولهم واعية، يُعرفون بالنجاح لا الفشل، فلنعمل يا أبنائي مؤمنين بأن وطننا مصر من أعظم الأوطان كلها مكانة».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة:

- ١ - اسما معربا، وآخر مبنيًا.
  - ٢ - فعلاً معرباً.
  - ٣ - حالاً، وبين نوعها.
  - ٤ - نعتاً، وبين نوعه.
  - ٥ - توكيداً، وبين نوعه.
- (ج) أقدم روعي فداء لوطني. اجعل الفعل (أقدم) مبنيًا على الفتح، وغير ما يلزم مع المحافظة على زمن الفعل.  
(د) لا أحب الجاهل، لكن العالم. ضع (لا) بدلا من (لكن) وغير ما يلزم.

محافظه الغربية

أولاً: التعبير

( أ ) التعبير الوظيفي:

– اكتب برقية تهنئة لصديق لك لحصوله على المركز الأول في المسابقة الدينية.

(ب) التعبير الإبداعي: (اكتب في موضوع واحد من الموضوعين الآتين):

١ – الجيش والشرطة مصدر الأمن والأمان لمصر، اكتب في هذا الموضوع موضعاً دورهما في خدمة المجتمع.

٢ – الشعب المصري يحب السلام ويكره العنف والتطرف. اكتب في هذا الموضوع موضعاً أهمية السلام للفرد والمجتمع.

ثانياً: القراءة

\* القراءة متحررة المحتوى : اقرأ ثم أجب:

«لو أتاحت لك فرصة وجاد الزمان فأصبحت كيميائياً بارعاً ثم جاءتك فرصة أخرى للسفر في منحة دراسية إلى أوروبا أو أمريكا واستطعت أن تحقق أوسع شهرة علمية هناك، وفزت بأكبر الجوائز هناك بل فزت بجائزة نوبل فهل تهجر وطنك؟ إنك إن فعلت لم تهجر وطنك، لكن نفسك. عمر وطنك لا وطن غيرك».

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين فيما يلي:

١ – أكمل: جمع «الزمان» .....، مضاد «تهجر»: .....

٢ – من أكبر الجوائز العالمية جائزة: (نوبل – الدولة التقديرية – وسام الجمهورية).

(ب) تدعو الفقرة السابقة إلى ..... (هجرة الوطن – تعمير الوطن – المصلحة الشخصية).

(ج) ما واجبك نحو وطنك؟

من كتاب القراءة ذي الموضوعات المتعددة:

من موضوع: ( لو أنني ضابط شرطة):

«لو أنني ضابط شرطة لجعلت الناس كلهم سواء أمام القانون بلا تفرقة أو تمييز. . أرد الحقوق لأصحابها».

( أ ) تخير الصواب مما بين القوسين فيما يلي :

١ – مرادف «سواء»:

(متساوون – مختلفون – متميزون – مجتهدون).

٢ – مضاد «تمييز»:

(مساومة – مفارقة – مساواة – اختلاف).

(ب) ما الصورة المثلى التي رسمها المدرس لضابط الشرطة؟

(ج) ما دورك تجاه ضابط الشرطة؟

من قصة «كفاح شعب مصر»:

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :

- ١- انتصر صلاح الدين على الصليبيين في معركة : (دمياط - الإسكندرية - حطين - عين جالوت).  
٢- الذي سلم الإسكندرية للإنجليز وقت الحملة الإنجليزية هو : (محمد كريم - عمر مكرم - أمين أغا - حسن طوبار).  
(ب) ما المطالب التي عرضها الشعب المصري على الوالي التركي خورشيد؟  
(ج) ما الجرائم التي ارتكبتها الهكسوس ضد المصريين؟

### ثالثًا: النصوص

من نص «ذكريات أكتوبر» أجب عن السؤال الآتي :

«إن يوم السادس من أكتوبر ثمرة تصميم شعب وإصراره على الحياة الكريمة، وتضحية جنود بوسائل قدموا أرواحهم بغير حساب فداء للوطن».

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين فيما يلي :

- ١- مضاد «تصميم»: (عزيمة - إرادة - إصرار - تراجع).  
٢- جمع «ثمرة»: (مثمرات - ثمراوت - مثمر - ثمر).  
(ب) أكمل : (تصميم - إصرار) بينهما .....  
(ج) ما أسباب نصر أكتوبر العظيم؟  
(د) ما الجمال في «إن يوم السادس من أكتوبر ثمرة تصميم شعب»؟

من نص «عهد الطفولة»:

عهد الطفولة لا يبارح بالي بل لا يغادر خاطري وخيالي  
لا ما حننت إلى براءة لهوه لا ما ذكرت تبخترى ودلالي

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين فيما يلي :

- ١- مرادف «يبارح»: (يلازم - يبقى - يقيم - يفارق).  
٢- مضاد «حننت»: (اشتقت - زهدت - أحبيت - عشقت).  
(ب) وضح كيف اختلفت طفولة الشاعر عن طفولة الآخرين.  
(ج) ما الجمال في قوله : «عهد الطفولة لا يبارح بالي»؟  
(د) أكمل: إضافة ياء المتكلم إلى (بالي - خاطري - خيالي) تفيد .....

من نص «سيناء أرض الفيروز»:

سيناء عروس بدويه سيناء خيول عربيه  
سيناء حمامات بيض وسنابل قمح ذهبيه

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين فيما يلي :

- ١- مضاد «بدوية»: (ساحلية - ريفية - حضرية - شاطئية).  
٢- جمع «عروس»: (عرس - معاريس - عرائس - أعراس).

- (ب) بما وصف الشاعر سيناء في البيتين السابقين؟  
 (ج) ما الجمال في قوله: (سيناء عروس بدويه)؟  
 (د) أكمل: وصف سيناء بالخيل العربية يدل على .....

### رابعاً: النحو

«إن المواطنين المخلصين يضعون بلدهم فوق كل اعتبار، وأبناء الأمة جميعهم يحملون هذا الشعور لوطنهم، وهو شعور سماته طيبة طالما أن الإنسان يحمل الحب لا البغض فعلياً أن نعمل جاهدين، من أجل وطننا العظيم».

(أ) أعرب ما تحته خط في الفقرة السابقة.

(ب) استخراج من الفقرة السابقة:

- ١- اسما معربا، وآخر مبنيًا.
- ٢- معطوفا، وأعربه .
- ٣- نعتاً جملة.
- ٤- حالا، واذكر نوعها.
- ٥- توكيدا، وبين نوعه .
- (ج) أساعد المحتاج والمسكين. اجعل الفعل (أساعد) مبني على الفتح، وغير ما يلزم.
- (د) نريد السلام لا الحرب : ضع (لكن) مكان (لا)، وغير ما يلزم.
- (هـ) أعرب ما تحته خط فيما يلي:
- ١- الطالبان كلاهما مجتهدان.
- ٢- الطالبان كلاهما مجتهدان.
- (و) جاء الطلاب الفائزون. اجعل النعت حالا، وغير ما يلزم.